



# AMPA CEIP Drassanes - Barcelona -

## FICHA TÉCNICA DE LA IDEA

**TEMÁTICAS:** Creatividad e Innovación, Voluntariado y participación social, Coeducación

**Centro educativo:** CEIP Drassanes

**Tipología:** Público

**Localidad:** Barcelona

**Provincia:** Barcelona

**Género del autor:** Masculino

## FICHA DESCRIPTIVA DE LA AMPA

### A. Pertenencia y participación de familias

Las familias del 80% del alumnado (273) del centro (alumnado total: 350) han formalizado su registro con el AMPA durante el curso escolar 2017-18, mediante el pago de la cuota anual (10 EUR). La escuela Drassanes es una escuela de máxima complejidad (según criterios establecidos por el departamento de enseñanza, que incluyen criterios socio-económicos de los progenitores del alumnado). Sólo 5 de las niñas y niños cuyas familias no han formalizado su registro con el AMPA sí han abonado la cuota anual de material de la escuela y, por tanto, han rechazado explícitamente no hacerlo con la del AMPA. En el resto de los casos, las familias no han podido abonar ninguna de las cuotas (en general, debido a condiciones económicas muy desfavorables). Las actividades del AMPA, en cualquier caso, favorecen la participación de las familias que no han realizado el pago, para evitar que problemas de tipo económico supongan una potencial desventaja adicional en las actividades escolares.

### B. Iniciativas y actividades

#### Actividad 1:

**Descripción:** Programa de ciencia y tecnología - #DrassanesLab: En la Europa del siglo XXI, la ciencia y la tecnología son factores críticos de progreso social, humano, moral y cívico y, como tales, deben ser parte del proceso formativo de futuros ciudadanos críticos y comprometidos con su sociedad. El entorno socio-económico de las familias de las escuelas, además, favorece que una parte muy importante del alumnado sufra de la denominada

**Resultados:** Premio mSchools 2018 a mejor iniciativa tecnológica promovida por un AMPA; más de 120 niñas y niños participantes en acciones STEAM (con paridad de género); modificación de la percepción de familias, maestros y alumnado respecto a la tecnología, que ha impulsado diversas acciones nuevas en este curso.

#### Actividad 2:

**Descripción:** Conectando con el barrio - #lagegantedrassanes. Una característica del colectivo familiar de la escuela es su alta segregación respecto al entorno. Dicha segregación dificulta la integración de la comunidad escolar en las actividades del entorno. Durante el curso 2017-18 se lanzó el proyecto de construcción colectiva de la gigante de la escuela. Además del interés del proceso creativo en sí, el uso de gigantes en festividades es un rasgo de una gran variedad de culturas y, a la vez, de gran tradición en el entorno más próximo. Durante el curso,



en un proceso participativo que involucró a alumnado y familias, se diseñó y construyó durante varios sábados por la mañana en el patio de la escuela a María, la gigante de la escuela, y presentada en la fiesta final de curso. La construcción de la gigante es la base para dos acciones de continuidad durante el curso 2018-19: 1) construcción por parte de los alumnos de cabezudos en el aula, y su mejora en sábados como actividad familiar; 2) creación de grupo de percusión que la acompañe, y primeros contactos con entidades del barrio para la participación en eventos de los que, tradicionalmente, la escuela quedaba excluida.

**Resultados:** Giganta construida y presentada (Junio 2018). Iniciados proyectos colaborativos de construcción de cabezudos en la escuela, y de dinamización con el entorno

### Actividad 3:

**Descripción:** Hacia un patio co-educativo. En el curso 2017-18 se inició un proyecto de rediseño del patio, financiado por el Ayuntamiento de Barcelona y que contó con la participación del colectivo de arquitectas Col.lectiu Punt6, la asociación Coeducació, la escuela y el AMPA. El proceso colaborativo incluyó una diagnosis del uso de los patios, un diseño de propuestas y su construcción por parte de familias, maestros y niñas/os. Durante el curso 2018-19 se espera continuar con la dinámica de rediseño, abordando el patio del ciclo de infantil.

**Resultados:** Proyecto de rediseño del patio finalizado. Construcción de primeros elementos (rockódromo horizontal, mejora de la zona de huerto, arenero, mesas de juego, etc).

### Actividad 4:

**Descripción:** Acción transversal de género. Todas las actividades durante el curso 2017-18 se repensaron con perspectiva de género, para reforzar la igualdad educativa de todo el alumnado de la escuela. Los 3 proyectos mencionados anteriormente lo incluyeron en su diseño (mayoría de talleristas tecnológicas femeninas, visitas de ingenieras y científicas al aula, influencia sobre los programas de la escuela, fomentando la participación en el concurso Wisibilízalas, o la decisión de hacer a Jane Goodall la reina de Carnaval del curso); se optó por construir, como primer elemento, una gigante que es el personaje que define el mundo

**Resultados:** Inclusión explícita de aspectos de género en todos los programas. Creación de equipo mixto de fútbol (único en el distrito), primeros 2 chicos en ballet.

### Actividad 5:

**Descripción:** Fundraising: Un aspecto crítico en nuestra escuela es poder promover actividades inclusivas, que no incrementen internamente la segregación que ya experimenta la escuela respecto a su entorno. Para ello, es imprescindible poder ofrecer actividades gratuitas o a bajo coste, y dar apoyo económico a actividades escolares como las colonias. El AMPA pone un gran esfuerzo para conseguir dicho soporte económico, tanto mediante la participación en subvenciones y premios, como mediante la organización de diferentes actos de venta (ropa de segunda mano, creación de chapas, bolsas, venta de rosas, bar solidarios, etc)

**Resultados:** Durante el 2017-18 el AMPA ha presentado y obtenido proyectos (seleccionados de forma competitiva) de diversas fuentes (ayuntamiento de barcelona, diputación de barcelona, UPF, programa mSchools). Las acciones de venta han permitido cofinanciar las colonias de los cursos de 1r, 4t y 6t. Actualmente se trabaja para poner en marcha en 2018-19 una plataforma de microfinanciación estable que permita dotar de sostenibilidad a las acciones (muy frágiles si dependen cada año de financiación externa competitiva)

## C. Repercusión en el entorno social del centro educativo (otros centros educativos, instituciones, organizaciones, etc)

### Impacto social 1:



**Colectivo:** Servicios educativos del distrito

**Beneficio:** Creación de un modelo alternativo de apoyo a familias del distrito en su tarea educadora, no basado en el asistencialismo sino en la creación de entornos que potencian las aspiraciones educativas de todas las familias. Las acciones tecnológicas han derivado en el proyecto

## D. Colaboración con otras Asociaciones de Madres y Padres o entidades sociales

### Colaboración 1:

**Asociaciones:** Cooperativa Colectic

**Hechos concretos:** Codiseño de las acciones de fomento de vocaciones tecnológicas para el alumnado de 5t y 6t, que han sido la base del proyecto

### Colaboración 2:

**Asociaciones:** Universidad Pompeu Fabra

**Hechos concretos:** Colaboración directa en acciones de fomento de las vocaciones tecnológicas (la UPF tiene su rectorado a unos 300 metros de la escuela, pero viven en realidades muy diferenciadas). Una parte del proyecto tecnológico obtuvo el premio a mejor iniciativa de responsabilidad social universitaria 2017 del Consejo Social de la UPF.

### Colaboración 3:

**Asociaciones:** AMPAs del entorno

**Hechos concretos:** El AMPA ha participado activamente en las acciones promovidas por el distrito, que buscan activar las AMPAs del entorno (diversas escuelas carecen incluso de ellas). El AMPA de nuestra escuela aspira a poder inspirar y dar apoyo a escuelas similares del entorno, y ha participado en diversas acciones orientadas en este sentido con el EdHack Raval promovido por Tot Raval y la Fundació Jaume Bofill.

## F. Innovación de tu idea

La actividad del AMPA de la escuela parte de la premisa opuesta a la establecida. Cuando se habla de educación, el discurso predominante (especialmente en el caso de escuelas complejas y entornos menos favorecidos) tiene a menudo connotaciones negativas respecto al impacto de los contextos familiares del alumnado, proponiendo un determinismo absoluto entre dichos entornos y los resultados escolares. En nuestro caso, creemos firmemente en que las familias no somos el problema, sino la solución para conseguir mejorar los resultados educativos de nuestros hijos e hijas, pese a factores externos (como las menores expectativas - implícitas o explícitas - que los diferentes agentes educativos ponen sobre ellos, la segregación provocada por el rechazo de numerosas familias de niveles socio-económicos o culturales más elevados del entorno a escolarizar a sus hijos en estos centros, etc). Para ello, las acciones han buscado movilizar el compromiso educativo de las familias, sus conocimientos y su tiempo para generar proyectos colaborativos que refuerzan y complementan los objetivos educativos del centro. En los casos del programa tecnológico #DrassanesLab y la construcción de la giganta, dichas acciones han pasado a ser, en exclusivamente un curso académico, parte central de las actividades de la escuela (y alimentando su programa educativo del curso 2018-19 de manera directa). En el caso del rediseño del patio, ha sido un ejemplo de acción colaborativa entre todas las partes, con el objetivo de mejorar aquello que tenemos en común, que es el deseo de una educación de la máxima calidad para los niños y niñas de nuestro distrito.



Docente Educadora  
Mestra Professor



## MATERIAL COMPLEMENTARIO

### A. Video del proyecto

<https://vimeo.com/292941397>

### B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)

[Ver fotografía 2 del proyecto](#)

[Ver fotografía 3 del proyecto](#)

[Ver fotografía 4 del proyecto](#)

[Ver fotografía 5 del proyecto](#)

[Ver fotografía 6 del proyecto](#)

[Ver fotografía 7 del proyecto](#)

[Ver fotografía 8 del proyecto](#)

[Ver fotografía 9 del proyecto](#)

[Ver fotografía 10 del proyecto](#)

[Ver fotografía 11 del proyecto](#)

[Ver fotografía 12 del proyecto](#)

[Ver fotografía 13 del proyecto](#)

[Ver fotografía 14 del proyecto](#)

[Ver fotografía 15 del proyecto](#)

[Ver fotografía 16 del proyecto](#)

[Ver fotografía 17 del proyecto](#)

[Ver fotografía 18 del proyecto](#)

[Ver fotografía 19 del proyecto](#)

[Ver fotografía 20 del proyecto](#)

### B. Enlaces relacionados

<https://vimeo.com/291350072>

<https://vimeo.com/254110445>

<https://www.instagram.com/lagegantadedrassanes/>

[https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/ca/noticia/el-pati-en-transformacio-una-perspectiva-de-genera-a-lescola-drassanes\\_660635](https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/ca/noticia/el-pati-en-transformacio-una-perspectiva-de-genera-a-lescola-drassanes_660635)

[https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/es/noticia/premio-para-el-ampa-de-la-escuela-drassanes\\_622121](https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/es/noticia/premio-para-el-ampa-de-la-escuela-drassanes_622121)