



Talento para prevenir el Acoso Escolar y las Tecnoadicciones - Murcia -

FICHA TÉCNICA DE LA IDEA

TEMÁTICAS: Hábitos saludables / Prevención, Convivencia / Resolución de conflictos, Creatividad e Innovación

Centro educativo: IES Infanta Elena

Tipología: Público

Localidad: Jumilla

Provincia: Murcia

Género del autor: Masculino

FICHA DESCRIPTIVA DE LA IDEA

A. Impacto social educativo

960 alumnos, sus familias (padres, madres, abuelos/as) unos 2000, 86 profesores, personal no docente, etc. El 100% del centro. Las actividades alcanzan a toda la comunidad educativa, así como los vídeos tutoriales a disposición de toda la comunidad y las guías de prevención de tecnoadicciones y de mantenimiento del PC.

B. Repercusión en el entorno social del centro educativo (otros centros educativos, instituciones, organizaciones, etc)

Al crear un canal de YouTube para la prevención de las tecnoadicciones y del acoso escolar compartido con todo el mundo, todo el que lo desee puede entrar y beneficiarse de los contenidos que explican cuáles son los principales riesgos de usar mal la tecnología, como prevenirlos y donde buscar ayuda si se está en peligro. De igual forma la guía en pdf donde explicó cómo mantener el PC en buen estado y con qué herramientas gratuitas está a disposición mi página Web, que tiene un millón de visitas por lo que es conocida y de fácil acceso.

C. Colaboración con otras organizaciones educativas y/o sociales.

Mi proyecto está avalada por la investigación que realicé en la Universidad de Murcia, que me permitió obtener el Doctorado Cum Laude en Ciencias de la Educación; y por la investigación que estoy realizando con el "Centro de psicología Álava Reyes", el proyecto "AMIGO: Asistente para la monitorización, detección precoz y prevención de problemas psicológicos en la infancia", adjunto documento que lo demuestra.

D. Innovación de tu idea.

Objetivos: 1. Cambiar de metodología educativa para posibilitar el marco educativo más adecuado para a incorporación plena del recurso digital al proceso de enseñanza. Trabajo de proyectos y uso de "Flipped classroom y "gamificación" 2. Diseñar e impartir un taller de competencia digital en familia, al que asistan de forma conjunta con el objeto de alcanzar la competencia digital necesaria para el buen desarrollo del proyecto de implantación de la tecnología en las aulas. El alumno es el profesor de su padre/madre. 3. Concienciar al alumnado de los riesgos derivados del mal uso de las TIC y diseñar estrategias para prevenir dichos riesgos. 4.



Crear una Guía de Prevención de las Tecnoadicciones (Adicción, Sexting, Ciberbullying, etc) y luchar contra el acoso escolar, en formato videotutorial, y subirla gratis a Youtube. Esta guía la realizará el alumnado de 1º ESO mediante la realización de cortometrajes. 5. Elaborar una Guía para la optimización de los equipos informáticos, destinada al alumnado, a las familias y al profesorado. Gracias a todo esto ha mejorado el ambiente en las aulas, han disminuido el acoso y el abandono escolar, han mejorado las calificaciones y la relación de las familias con el centro.

E. Desarrollo de competencias

1. Aprender a aprender:

Descripción: cambio de roles; el alumnado da clase a sus padres/madres/abuelos/as aprendiendo lo difícil que es enseñar, padres/madres/abuelos/as al recibir clase aprenden cuánto cuesta aprender valorando más el esfuerzo de sus hijos/as, nietos/as

Resultados: Evaluaciones anónimas nos muestran que mejora el ambiente en el aula y en las casas, vemos abrazos entre hijos/as y padres/madres.

2. Sociales y cívicas:

Descripción: El alumnado aprende y enseña los riesgos del mal uso de las tecnologías, al tiempo que las utiliza para un proyecto positivo. En el proyecto participa toda la comunidad educativa, dando y recibiendo clases en el taller de competencia digital en familia, como actores, etc.

Resultados: Evaluado anónimamente de forma muy positiva el proyecto, toda la comunidad educativa quiere repetirlo año tras año.

3. Sentido de la iniciativa:

Descripción: Cada alumno/a obligatoriamente debe realizar un guion y debe ser director de un cortometraje, grabando en exteriores e interiores, pudiendo ser actor en muchos otros, requiere de gran madurez organizar y dirigir a todos los actores y después ser el responsable de la edición audiovisual.

Resultados: Mejora la autoestima del alumnado capaz con 12 años de afrontar un gran reto, las familias se admiran de la madurez adquirida por sus hijos/as

4. Culturales y artísticas:

Descripción: El alumnado aprende: grabación y edición multimedia, a realizar storyboard, el uso de la luz y del encuadre, para crear un cortometraje del que él es obligatoriamente el director y montador, y si así lo decide también actor.

Resultados: El alumnado acoge con pasión este proyecto siendo elegida como la mejor actividad del año en todo el centro.

F. Sostenibilidad de la idea

El proyecto abarca un trimestre escolar, donde se dota de conocimientos sobre edición audiovisual al alumnado y de competencia digital a las familias. Lo realizo cada año, ya llevo 5 ediciones y mi comunidad educativa me pide que continúe. Cada año creamos unos 100 cortometrajes, a la web subimos los mejores si disponemos de la autorización familiar pues tratamos con menores. Los vídeos tutoriales quedan alojados en internet, en un canal de Youtube beneficiando a todo el que quiera verlos. Cada año más de 100 alumnos/as aprenden los riesgos de utilizar incorrectamente las TIC, como protegerse o como denunciar abusos; al tiempo que prevenimos el abuso



escolar. Igualmente, el alumnado aprende a trabajar positivamente con las TIC, mejorando su competencia digital y la de sus familiares. El proyecto apenas tiene costes económicos y si múltiples ventajas educativas y sociales. Pudiendo exportarse a cualquier centro educativo. Soy Premio Internacional de Innovación Educativa 2012 otorgado por la Fundación Telefónica, Premio Nacional de Educación por el uso de las TIC 2014 concedido por el Ministerio de Educación, Premio Nacional de Educación a la Excelencia Educativa 2017 Fundación Mundo del Superdotado, y nominado al Premio Nacional Educa ABANCA 2018 al mejor profesor de España.

MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Video del proyecto

<https://youtu.be/iMG2vTG-DFY>

B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)

[Ver fotografía 2 del proyecto](#)

[Ver fotografía 3 del proyecto](#)

[Ver fotografía 4 del proyecto](#)

[Ver fotografía 5 del proyecto](#)

[Ver fotografía 6 del proyecto](#)

[Ver fotografía 7 del proyecto](#)

[Ver fotografía 8 del proyecto](#)

[Ver fotografía 9 del proyecto](#)

[Ver fotografía 10 del proyecto](#)

B. Enlaces relacionados

https://www.youtube.com/channel/UCNLVz8_JFOdh89QOuWb-l1w

<https://www.youtube.com/watch?v=ILWOtKn27g>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ry84ki4lBml>

<https://www.youtube.com/watch?v=cpV9zybnUiU&t=15s>

<https://www.youtube.com/watch?v=FoMd1yIhKV0>

https://www.youtube.com/watch?v=r_2MTJmsoel

<https://www.youtube.com/watch?v=JILfnaMnKGg>

<https://laverdaderamagnitud.wordpress.com/2017/01/26/guia-basica-de-optimizacion-del-pc/>