



Proyecto UkeVega: The UkeVega Band - Zamora -

FICHA TÉCNICA DE LA IDEA

TEMÁTICAS: Creatividad e Innovación, Desarrollo personal / Inteligencia emocional, Integración del alumnado

Centro educativo: Colegio Virgen de la Vega - Educere

Tipología: Concertado

Enseñanza:

Localidad: Benavente

Provincia: Zamora

Docente propuesto/a al Premio: Marta Serrano Gil

Género del autor: Femenino

FICHA DESCRIPTIVA DE LA IDEA

A. Descripción de la idea

El Proyecto UkeVega está concebido como un sistema de aprendizaje activo de los contenidos de la asignatura de Música en Primaria y ESO a través del ukelele. Tomando como punto de partida dos recursos metodológicos como son el Flipped Classroom y la Gamificación, el proyecto recoge gran parte de los contenidos curriculares de la asignatura de Música en los diferentes cursos en los que se aplica, con duración de un curso escolar completo y de regularidad anual. La idea o acción que se presenta es la expansión del proyecto primigenio hacia un peldaño más elevado que es el de formar una orquesta escolar solidaria de ukeleles: The UkeVega Band. Entre los objetivos que se pretenden conseguir están: trabajar la música grupal mediante el ukelele (ritmo, melodía y armonía), la voz, aprendizaje de otros instrumentos de pequeña y mediana percusión; potenciar el autoconocimiento y la autonomía en el aprendizaje; fomentar el trabajo en grupo, la interacción e integración social, el respeto, la solidaridad, la cooperación entre iguales, las acciones sociales con la comunidad y el entorno; realizar conciertos solidarios y desarrollar proyectos de aprendizaje servicio. Las acciones concretas que se plantean son: - Ensayos activos para la integración del alumnado con riesgo de exclusión. - Acciones intergeneracionales con las familias del alumnado compartiendo música y vivencias. - Masterclass con músicos de las asociaciones culturales de Benavente y alrededores. - Conciertos solidarios en centros de mayores. - Conciertos solidarios para ayudar a las asociaciones y ONG's del entorno de Benavente a la consecución de sus objetivos. Resultados que se esperan: - Motivar al alumnado para la consecución de pequeños objetivos a corto, medio y largo plazo. - Concienciar al alumnado hacia un pensamiento abierto, solidario y sin prejuicios. - Que la música sea un vehículo poderoso para la integración de todo el alumnado, propiciando una cohesión y cooperación grupal que solo este arte es capaz de conseguir. - La sensibilización del alumnado con las causas nobles, solidarias y pacifistas. - La cooperación intergeneracional.

B. Impacto social educativo

En el centro hay un total de 523 alumnos y 41 profesores. El número total de personas beneficiadas sería del 100% de la comunidad educativa si contamos las siguientes variables: - Todos los alumnos se beneficiarían del proyecto en sus diferentes dimensiones: la práctica musical, la escucha, la participación activa y la cooperación en los diferentes proyectos sociales o de aprendizaje servicio. - Además, se beneficiarían todas las familias de los alumnos que quisieran implicarse en cada proyecto planteado colaborando en las acciones musicales o



participando activamente en ellas como intérpretes. - Se beneficiarían, también, el resto de profesores, pues algunas de las canciones están compuestas sobre los contenidos de áreas como matemáticas, física y química, ciencias naturales, ciencias sociales, inglés... Con el objetivo de facilitar el aprendizaje de ciertos contenidos.

C. Repercusión en el entorno social del centro educativo (otros centros educativos, instituciones, organizaciones, etc)

La creación de 'The UkeVega Band' tendrá mayor repercusión en el entorno social de Benavente y alrededores (con intención de expandirse a otras provincias en el futuro) por la colaboración con las agrupaciones instrumentales y vocales de la zona. Las personas pertenecientes a las agrupaciones musicales se beneficiarán de la práctica musical, la cooperación grupal, el trabajo en equipo y el trabajo intergeneracional. Además de los incontables beneficios que la práctica musical tiene en sí misma. El gran beneficio para las personas alojadas en los centros de mayores y similares se verá reflejado en formato concierto con canciones adaptadas a los gustos del público y, en el caso que sea posible, se harán conciertos participativos. Las asociaciones, ONG's y entidades con base solidaria se beneficiarán del proyecto mediante la creación de conciertos solidarios para la consecución de los objetivos sociales que se propongan. Otros centros educativos y culturales, como la Escuela de Música de la ciudad o las asociaciones musicales de coros y de folklore, se beneficiarán del proyecto mediante la colaboración para la realización de conciertos solidarios conjuntos. En definitiva, el entorno social se verá incluido en el proyecto con todos los beneficios emocionales y cognitivos que conlleva.

D. Colaboración con otras organizaciones educativas y/o sociales.

Colaboración musical para la realización de conciertos solidarios cooperativos y colaboraciones: Banda de Música Maestro Lupi, Coro de la Escuela de Música Duquesa Pimentel, Escuela de Música Duquesa Pimentel y Asociación Cultural 'Arla Folk' (folklore). Conciertos solidarios en centros de mayores y especiales (Aprendizaje Servicio): Residencia Mixta de Personas Mayores, Hospital de la Piedad Hermanitas de los Ancianos Desamparados, Asprosub Virgen de la Vega y Comarca. Conciertos solidarios para asociaciones y ONG's (Aprendizaje Servicio): Asociación Española Contra El Cáncer, Fundación Intrás, Asociación de Alzheimer de Benavente y Comarca, Cáritas Diocesana, Manos Unidas y cualquiera de las acciones solidarias que otras entidades propongan.

E. Innovación de tu idea.

El Proyecto UkeVega nace de la necesidad de innovar metodológicamente en el aula de música con el fin de motivar a los alumnos utilizando la Gamificación y Flipped Classroom. Tras haber pasado un curso completo con el ukelele como instrumento vehicular para el aprendizaje de los contenidos de la asignatura de música, ha llegado el momento de dar un paso más: crear The UkeVega Band. Una orquesta de ukeleles en el centro escolar para poder abarcar otros proyectos creativos y solidarios que hay en proyecto. Es innovador y creativo por las estrategias de aprendizaje: - El autoaprendizaje centraliza la atención en el alumno y aumenta su autonomía. - La enseñanza por descubrimiento con la cual el alumno aprende parte de los conocimientos por sí mismo y, a su vez, éstos le llevan al descubrimiento de otros nuevos. Esto estimula la resolución creativa de diversos problemas, la motivación y la seguridad en uno mismo. - El aprendizaje colaborativo, que se está trabajando tanto dentro como fuera del aula entre alumnos y, para mayor satisfacción, entre la familia haciendo uso del Flipped Classroom y la Gamificación. Además, soluciona diversas problemáticas y circunstancias sociales a las que son sensibles en su entorno.

F. Desarrollo de competencias

1. Aprender a aprender:



Descripción: Mediante el autoaprendizaje de las obras musicales se promueve la autonomía y la resolución de problemas.

Resultados: Mejoran las destrezas musicales mediante la resolución creativa de diversos problemas, la reflexión de los procesos, la motivación y la seguridad en uno mismo.

2. Sociales y cívicas:

Descripción: Desarrollo afectivo y emocional de la personalidad a través de la comprensión y expresión artística. Valoración del esfuerzo personal y grupal y de la diversidad cultural. Acercamiento solidario a otras realidades sociales.

Resultados: Les hace estar más presentes en su realidad y el entorno social en el que se mueven.

3. Sentido de la iniciativa:

Descripción: Capacidad de transformar las ideas en actos: elaborar proyectos y acciones para dar solución a las necesidades sociales a las que son sensibles. La música facilita expresar ideas y sentimientos de forma creativa y diversa.

Resultados: Fomento de la motivación y del pensamiento divergente. Desarrollo del criterio propio, de los gustos personales, de la originalidad y la creatividad.

4. Culturales y artísticas:

Descripción: Fomenta la comprensión, el aprecio y la sensibilidad hacia la diversidad cultural y musical a lo largo de la historia de los estilos musicales y artísticos.

Resultados: Valorar, apreciar y sensibilizarse hacia las diferentes manifestaciones musicales. Adquisición de destrezas musicales para poder expresarse mediante ellas. Vivenciar activamente el proceso artístico.

G. Sostenibilidad de la idea

'The UkeVega Band' está pensado para tener una continuidad sin fin. Al ser un proyecto solidario, cuenta con la voluntad de todos como principal motor. Es por lo tanto de duración indefinida y extendida en el tiempo. La proyección del proyecto puede llegar a ser mayor según las colaboraciones que vayan surgiendo, con la participación en conciertos y acciones solidarias a nivel provincial, regional e, incluso, nacional. Uno de las proyecciones es la participación en congresos educativos. La continuidad de las actuaciones será anual, participando de forma conjunta con las asociaciones y entidades con las que estemos en colaboración. De forma fija, habrá un concierto en Navidad para los centros de mayores y otro fin de curso, solidario, con beneficio a alguna Asociación y/o ONG del entorno. Además, participaremos en las galas solidarias de la ciudad junto con el resto de agrupaciones musicales.

MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Video del proyecto

https://youtu.be/3gnTAXTq_RE

B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)



[Ver fotografía 2 del proyecto](#)

[Ver fotografía 3 del proyecto](#)

[Ver fotografía 4 del proyecto](#)

[Ver fotografía 5 del proyecto](#)

B. Enlaces relacionados

<https://martaserranogil.wixsite.com/ukevega>

<https://www.facebook.com/ukevega>

<https://www.youtube.com/watch?v=4c7NMfmNPzg&list=PL1ApTn7dnSayEv3PCbWQTOWMGRbDVv2Q1>

<https://www.educacionrespuntocero.com/experiencias/flipped-classroom-gamificacion-ukelele/96986.html>

<https://interbenavente.es/art/30371/ukevega-ukelele-en-la-vega-el-nuevo-proyecto-del-colegio-virgen-del-vega>

<https://www.laopiniondezamora.es/benavente/2019/01/15/ukelele-romper->

moldes/1137471.html?fbclid=IwAR1I9G3A67ZGIJaiUSrN3-gmrXDj0IBJfie9uKIJEqVsDw8GBj81_2ocDf0

<http://www.congresoconeuterpe.es/tag/disenatueuterpe/>