



Déjame que te Cuente: ODS y Artes - Valladolid -

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CATEGORÍA: Categoría A (Infantil y Primaria)

TEMÁTICAS: Impacto social educativo, Convivencia / Resolución de conflictos, Creatividad e Innovación

Centro educativo: CEIP MELQUIADES HIDALGO

Tipología: Público

Enseñanza:

Localidad: CABEZÓN DE PISUERGA

Provincia: Valladolid

Docente representante: ARÁNZAZU VILOR BARROS

Género del autor: Femenino

¿Se ha presentado más veces al premio?: 2017

FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A. Desarrollo de competencias

Abordar en nuestro proyecto el tema de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030 a través de la literatura infantil y las obras de arte nos ha permitido desarrollar sobre todo la competencia Social y Cívica, promoviendo la tolerancia, el respeto por las diferencias, la práctica del diálogo para resolver conflictos, la asunción de responsabilidades discriminando situaciones injustas y siendo críticos, y todo ello a través del aprendizaje cooperativo. Competencia Aprender a Aprender: desarrollando estrategias para mejorar la adquisición de conocimientos, reflexionando y manifestando sus opiniones. Competencia Cultural y Artística: iniciándose en la percepción y la comprensión del mundo que le rodea, ampliando las posibilidades de expresión y comunicación con los demás valiéndose de los recursos que los lenguajes artísticos proporcionan. Competencia Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor: llegando a conclusiones a partir de experiencias propias. Creando ideas y llevando adelante las iniciativas para desarrollarlas haciéndose responsable de ellas.

B. Sostenibilidad del proyecto

En el año 2014 ya comenzamos a trabajar los Objetivos del Milenio realizando actividades puntuales. Fue en el curso 2016-2017 cuando decidimos adentrarnos en la Educación para el Desarrollo y los ODS, transformando las acciones puntuales en proyecto de centro para ser trabajado por todo el alumnado y profesorado. Entonces planteamos una manera de trabajar que nos resultaba muy eficaz: por niveles educativos desde infantil a primaria haciendo actividades por nivel y actividades conjuntas en las que se produce una interrelación con alumnado de diferentes niveles y pudiendo poner en práctica la metodología aprendizaje servicio. Con nuestro proyecto queremos que el alumnado conozca diferentes realidades, que no pasen desapercibidas las injusticias que viven otros seres humanos, que es necesario seguir trabajando para conseguir un mundo mejor y defender los derechos de los más vulnerables. Y todo esto lo hemos trabajado a través de cuentos y obras de arte. Hemos detectado en estos años que hay una mayor sensibilización y comprensión del mundo por parte del alumnado, que hemos



provocado actitudes críticas y que van adquiriendo valores que se traducen en acciones en su entorno como el cuidado de su pueblo o respeto y cuidado por niños de otros países que llegan hasta nuestro centro. Dado el nivel de satisfacción de toda la comunidad educativa queremos seguir trabajando en esta línea, de modo que para el curso que viene seguiremos avanzando. Para ello son necesarios, sobre todo, recursos materiales, ya que en lo personal contamos con los docentes.

C. Originalidad y creatividad

El carácter innovador del proyecto nos lo da principalmente los recursos seleccionados para trabajar todos los valores y conceptos relacionados con la Educación para el Desarrollo: el Arte. El Arte es universal, atemporal, se comparte y entiende en todo el mundo por lo que este proyecto puede ser desarrollado íntegramente en cualquier centro educativo. Consideramos que el arte es el recurso que nos ayuda a cambiar la manera de pensar y hacer del alumnado. Los educadores buscamos que descubran el mundo a través de los ojos de los artistas, que conozcan y asuman valores fundamentales para la persona y la sociedad, que tengan en su vida el lema “vivir es convivir” y que entiendan que es necesario desarrollar un estilo de vida sostenible que nos lleve a ser personas comprometidas, responsables y activas en la resolución de problemas. Para lograrlo desarrollamos actividades y experiencias dentro y fuera del aula, y creamos espacios de aprendizaje en los que abordamos los Derechos Humanos, la Igualdad de Género y la Sostenibilidad Ambiental de manera transversal. Trabajamos los ODS adaptando el contenido al nivel de nuestro alumnado. Cada una de las obras de arte y libros seleccionados llevan asociados un ODS y éstos los relacionamos con los valores que debemos cultivar como personas. Cada nivel tiene estructurado el contenido en ejes (Infantil “Érase una vez...”; 1º primaria ¡Menudo Mundo!; 2º primaria ¡Libros y Libretas!; 3º primaria ¡Cosechando valores!; 4º primaria ¡Mi casa también es la tuya!; 5º primaria ¡Rumbo a otra realidad!; 6º primaria ¡Permitido Soñar!). Todos los ejes confluyen y pretenden un mismo fin, además todos los ejes están interrelacionados entre sí: tienen en común que trabajan valores, los ODS, emplean como recurso el arte (libros, pintura, escultura...) y lo hacen desde diferentes áreas curriculares. (ver web) Podríamos establecer un símil para entender el proyecto de manera global en el centro: El centro en su conjunto, es como un libro. Cada nivel (desde infantil a 6º de primaria) es un capítulo de ese libro, y las hojas son las actividades e interrelaciones que se establecerán a lo largo del curso. A finalizar el curso tendremos nuestro propio manuscrito.

D. Fundamentación y referentes teóricos

Proyecto basado en experiencias de: Aprendizaje Basado en Proyectos. La motivación, el interés y la implicación son fundamentales para que el aprendizaje sea significativo. Cada sesión contiene momentos en los que buscamos propiciar procesos donde se revelen sentimientos y se potencie el desarrollo de la sensibilidad, discusiones y procesos cognitivos, para llegar a propuestas de acción y a responder a preguntas tales como ¿y yo,... qué puedo hacer?, ¿cómo debo actuar?. Educando desde las emociones. Aprendizaje Experiencial cuya base es experimentar, reflexionar, conceptualizar y actuar. Aprendizaje cooperativo. El alumnado participa activamente en su proceso de aprendizaje basándose éste en la cooperación, la responsabilidad compartida y la ayuda mutua creando un ambiente en el aula que favorece el aprendizaje, facilita la atención a la diversidad, nos ayuda a educar en valores. Aprendizaje servicio: • Apadrinamiento lector. • Teatro para nuestros mayores. • Banco de alimentos. • Exposiciones • “Operación Sonrisa”. • Nuestro Huerto.

E. Evaluación del proyecto

La evaluación se ha realizado teniendo en cuenta criterios: Cualitativos: Los aprendizajes de los alumnos; la adecuación de las actividades y contenidos trabajados; la metodología, participación e implicación de los alumnos; los recursos didácticos y la organización de la actividad. Cuantitativos: (Del 1 al 5) los siguientes ítems: Grado de integración del proyecto en el centro; de la consecución de los objetivos; de la motivación de alumnado y familias; variedad de metodologías; organización y coordinación de agentes implicados; y recursos empleados La



evaluación ha sido continuada e integrada en el ritmo del aula, lo que nos ha permitido conocer la evolución del alumnado, sus dificultades y progresos y la posibilidad de dar la ayuda necesaria en cada momento. Para obtener buena información en el proceso de evaluación, planteamos la necesidad de la objetividad de la misma, así como la necesidad de premiar la motivación, el interés y el trabajo individual del alumno-a. Hemos evaluado los aprendizajes de los alumnos en función de los objetivos propuestos, la adecuación de las actividades y contenidos trabajados, la metodología y participación e implicación de los alumnos, los recursos didácticos y la organización de la actividad. Instrumentos de Evaluación • Escalas de observación • Fichas de recogida de información • Puestas en común: Asambleas • Rúbricas • Trabajos en equipo. • Resolución de problemas explicitando los pasos seguidos y resultados obtenidos. • Trabajos en colaboración con las familias. • Trabajos monográficos, investigaciones, etc.. • Vídeos • Autoevaluación: profesorado, alumnado, equipo directivo y familias (AMPA) . Colaboración de las familias.

F. Actuaciones en condiciones especiales

Debemos resaltar que en Castilla y León disponemos de protocolos contra el maltrato, la violencia y el abuso a los que nos acogemos como centro: 1. Orden EDU/1921/2007, de 27 de noviembre: medidas y actuaciones para la promoción y mejora de la convivencia en los centros 2. ORDEN EDU/1071/2017, de 1 de diciembre. «Protocolo específico de actuación en supuestos de posible acoso en centros docentes, sostenidos con fondos públicos que impartan enseñanzas no universitarias de la Comunidad de Castilla y León» 3. Protocolo de intervención educativa ante posible riesgo y/o sospecha de Maltrato Infantil en el ámbito familiar. 4. DECRETO 51/2007, de 17 de mayo: se regulan los derechos y deberes de los alumnos y la participación y los compromisos de las familias en el proceso educativo, y se establecen las normas de convivencia y disciplina en los centros educativos de Castilla y León. Otros casos de necesidad: familias del alumnado en situación de riesgo de exclusión, se ha gestionado desde el centro que la familia disponga de becas para libros y comedor, así como ayuda por parte de la comunidad escolar en productos de higiene, vestimenta, etc. Gestión de material escolar, alimentos donados desde el centro a ONGs, o entidades de la localidad.

G. Transformación del entorno

La participación infantil es muy importante, además de ser un derecho, es un principio educativo y un valor. Dar voz al alumnado y apoyo a las propuestas surgidas en el desarrollo del proyecto era uno de nuestros objetivos. Propuestas como fijar un buzón de sugerencias, la puesta en marcha del periódico escolar dirigido y elaborado por alumnado de diferentes niveles; creación de la patrulla de vigilancia de patio que vela por mantener limpio nuestro espacio de juego, separación de los envases en las aulas para reciclar adecuadamente, elaborar juguetes-juegos con material reciclado, cultivar productos en el huerto escolar, producir compost con desechos orgánicos del almuerzo, realizar tareas de conocimiento, limpieza y mantenimiento en la ribera del Río Pisuerga (que atraviesa nuestro pueblo), plantar árboles en el patio gracias al Ayuntamiento. Muchas de estas acciones se realizan con ayuda de las familias repercutiendo en el bienestar de la población.

H. Beneficiarios del proyecto

Directos: Alumnado del centro Indirectamente: familias, profesorado, asociaciones, personas en general que viven en el pueblo. Nuestro centro está situado en Cabezón de Pisuerga, municipio de la provincia de Valladolid a 15 kilómetros de la capital, con una población de 3800 habitantes que vive principalmente de las explotaciones agropecuarias y del pequeño comercio. Presenta una tasa de actividad de un 48,80% y una tasa de paro de 8,72%. Mucha de la población trabaja en la capital. Nuestro centro es un colegio mixto con alumnos de edades comprendidas entre tres y trece años. La mayoría pertenecen a familias de clase media-baja. Entre el alumnado contamos con niños y niñas con necesidades educativas especiales, con necesidades de compensación educativa, e hijos de inmigrantes y alumnos de minorías étnicas, todos ellos atendidos por los tutores y los



especialistas correspondientes. En el centro existe un ambiente educativo y de convivencia que cuenta con la colaboración y participación de todo el profesorado, los equipos de orientación, y padres/madres de los niños y niñas. Día a día insistimos en la necesidad de una buena convivencia y en la integración de todos.

2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

A. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
108 de 108 (100.0%)	233 de 233 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Las familias han participado en el proyecto apoyando la labor del profesorado y colaborando en las actividades en las que se les ha requerido: en el aula, trabajos en casa... Contamos también con un grupo de madres voluntarias que han ayudado a preparar la decoración del centro relacionada con el proyecto. El AMPA ha colaborado desde el inicio del curso llevando a cabo cuentacuentos y organizado un concurso de fotografía. En conjunto se ha trabajado con una dinámica enriquecedora, participativa y abierta. El grado de implicación ha sido del 100%.

B. Descripción y grado de implicación del equipo docente

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
7 de 7 (100.0%)	21 de 21 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Nuestro claustro está compuesto por personas inquietas y activas, que se forman constantemente para desarrollar mejor la acción docente. Con motivo de este proyecto el 99% del profesorado realizó un curso de formación en el centro sobre la Agenda 2030 y los ODS. Los docentes han estado implicados al 100% desde la propuesta y diseño del proyecto y posteriormente en la programación, desarrollo y evaluación del mismo. Cabe destacar el entusiasmo e ilusión en la puesta en marcha del proyecto.

C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
108 de 108 (100.0%)	233 de 233 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

El alumnado ha trabajado con entusiasmo realizando todas las actividades que se les ha ido proponiendo mostrando un gran interés. La motivación ha sido tal que han sido capaces de crear espacios de participación y diseñar propuestas para llevar a cabo. Al tratarse de zona rural logramos la total implicación de la comunidad educativa y de las entidades locales. El alumnado se convierte en agente transmisor consiguiendo un efecto multiplicador en las acciones que realiza llegando a toda la población.



D. Descripción de implicación de otro personal del centro escolar

Cabe destacar en este apartado, la implicación y participación en el proyecto del profesorado interino que ha pasado puntualmente por el centro con motivo de realizar alguna sustitución. Personal del Programa madrugadores: dos monitoras que colaboran siempre en las actividades del centro. Personal del Comedor Escolar: destacando las actividades llevadas a cabo con motivo de la celebración de la semana de la salud relacionada con el ODS 3.

E. Descripción de implicación de otras organizaciones

En el proyecto han colaborado entidades como la Junta de Castilla y León (Consejería de Presidencia y Consejería de Medio Ambiente) subvencionando parte del mismo y aportando materiales respectivamente; la Diputación de Valladolid con actividades realizadas en el Centro, la Cruz Roja prestándonos material y realizando talleres para el alumnado; la ONG Médicos del Mundo impartiendo charlas informativas; la asociación de artesanos del pueblo realizando talleres en el centro y el Ayuntamiento de Cabezón de Pisuerga.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

A. Actividades

1. QUÉ SON LOS ODS. GYMKANA. TODO EL ALUMNADO

Descripción: Recorriendo las instalaciones del colegio nos encontrábamos con carteles y símbolos de los ODS. El alumnado en equipos debía superar una serie de pruebas que les llevara a reconocerlos e identificarlos. El fin era localizar los 17 ODS y obtener alguna información de cada uno plasmándola en un cuadrante

Recursos: Cartulinas colores, papel, lápices, pinturas.

Resultados: Muy positivo. El alumnado aprendió ese día qué eran los Objetivos de Desarrollo Sostenible, por qué eran importantes y cómo se identificaban

2. 18 A LA VEZ.

Descripción: 18 es nuestro número de aulas. El objetivo: leer un mismo texto todo el alumnado a la vez. Los textos seleccionados estaban relacionados con Días Mundiales señalados por la ONU, (ejemplo: 17 octubre Día Pobreza) En ese día y hora predeterminada se leía y comentaba el texto en el

Recursos: Fotocopias de los textos para todo el alumnado

Resultados: Esta actividad ha resultado muy interesante. Además de fomentar la lectura y trabajar la comprensión lectora, hemos realizado una actividad conjunta que nos ha unido

3. EL ÁRBOL DE 333 DESEOS. Todo el alumnado y familias

Descripción: Con motivo de la Navidad en el mes de diciembre montamos el árbol en el que cada niño-a colgó un adorno realizado en casa con ayuda de su familia. Junto al adorno iba una nota en la que expresaban un deseo relacionado con los ODS para el año 2019.

Recursos: Material reciclado y reutilizado de todo tipo. Árbol de Navidad, cartulinas

Resultados: Esta actividad ha sido una de las que más ha gustado por tener carácter familiar y por decorar el árbol con nuestros adornos y deseos

4. FESTIVAL DE NAVIDAD “LA DIVERSIDAD CULTURAL”. Todo el alumnado y familias

Descripción: El Festival de Navidad se dedicó a las Danzas del mundo y a cómo se vive la Navidad en otros países. El peso de la preparación recayó en clase de Música y en las tutorías que trabajaron profundizando en el conocimiento y respeto de la cultura de otros países.

Recursos: Música e instrumentos variados de diferentes países, aparato música, ropa, elementos decorativos, murales.

Resultados: Celebrar la Navidad nos gusta a todos, en esta ocasión además de disfrutar hemos aprendido mucho sobre la diversidad cultural.

5. LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y LOS CUENTOS

Descripción: A pesar de la corta edad de los niños-as éstos no dejan de sorprendernos. ¿Qué nos gusta comer, a qué jugamos, qué tipo de ropa llevamos y si estamos malitos y no podemos ir al médico?, etc. Reflexionamos, aprendemos canciones, identificamos los derechos de la infancia relacionándolos con cuentos

Recursos: Material para reciclar, cajas, cartones, material papelería, cuentos, fotocopias.

Resultados: Esta actividad desarrollada a lo largo de todo el curso ha provocado un gran impacto en el alumnado. Han entendido muy bien el mensaje.



6. LA FÁBRICA DE LOS DERECHOS. INFANTIL

Descripción: Convertimos la zona de infantil en una fábrica, “La fábrica de los Derechos” en la que nuestro alumnado representa a las personas que trabajan en ella. Usamos unas herramientas especiales: amor, tolerancia, respeto, ayuda... Todo el trabajo del curso ha girado en torno a esta temática.

Recursos: Cartulinas colores, papel, lápices, pinturas.

Resultados: Convertir el espacio por el que acceden cada día los alumnos en un simil de una fábrica ha sido un acierto y una experiencia motivadora

7. ¿QUÉ ES LA DESIGUALDAD?. ODS 10.

Descripción: A través de diferentes dinámicas en las que el alumnado participa activamente, mostramos el concepto de desigualdad e injusticia. Con una acción tan sencilla como repartir de manera injusta el material, unas chocolatinas o cualquier otro premio, nos da pie para dialogar sobre qué es justo y que no.

Recursos: Cajas de cartón, chocolatinas, material escolar, rollos de papel de colores, fotocopias

Resultados: Las dinámicas realizadas han hecho comprender al alumnado el significado de la desigualdad y la justicia. Actividad muy motivadora para niños y niñas.

8. CONOCEMOS A NIÑOS DE OTROS PAÍSES. 1º primaria. ODS 10

Descripción: Sobre la base de un gran mural en el que se representan los 5 continentes, presentamos diferentes libros que tratan el tema de la situación de niños de diferentes partes del mundo. Las familias colaboraron buscando información de diferentes países y vinieron a contarlo al colegio.

Recursos: Cuentos, cartulinas, rollos de papel continuo

Resultados: Que las familias acudan al colegio para compartir la experiencia del trabajo en casa es muy gratificante para todos. La colaboración ha sido muy alta

9. OFICIOS DE HOMBRES O MUJERES? 2º Primaria. ODS 5 y 16.

Descripción: Trabajamos durante todo el curso la necesidad de mirar con los mismos ojos a hombres y mujeres, respetar sus aficiones y oficios. El alumnado creó una serie de juegos para jugar juntos sin distinción de sexo. Les llamamos “Juegos sin género”

Recursos: Material de deshecho para reutilizar, témperas, material escolar

Resultados: Muy positivo. Los niños y niñas comprenden mejor que los adultos el sentido de la Igualdad de género, son capaces de compartir juegos sin discriminar

10. HAMBRE CERO. 3º primaria. ODS 2.

Descripción: Analizamos qué alimentos necesarios para vivir, ¿cómo se alimentan los niños de otros continentes?, buscamos información sencilla por diferentes medios para averiguar con cifras, qué países cuentan en la actualidad con población hambrienta. Analizamos y reflexionamos sobre lo que tiramos en la basura.

Recursos: Ordenadores, periódicos, revistas, fotocopias, material escolar y de papelería

Resultados: El alumnado ha sido capaz de investigar y recabar información para posteriormente exponerla ante sus compañeros.

11. HAMBRE EN EL MUNDO. 3º primaria. ODS 2 y 1

Descripción: Trabajamos con las fotografías del libro “Hungry Planet: What the World Eats” del fotógrafo Peter



Menzel que decidió viajar por el mundo y fotografiar a 30 familias de 24 países de todo el mundo junto a la comida que consumirían esa semana, además de reflejar el gasto por cada familia.

Recursos: Libro "Hungry Planet: What the World Eats" ; Fotocopias

Resultados: Esta actividad ha sido un acierto. Muy impactante descubrir como se alimentan familias de diferentes partes del mundo. Ha gustado mucho a alumnado y profesorado

12. SEMBRAMOS. ODS 1, 2, 3, 15. Todo alumnado

Descripción: Para avanzar en la necesidad de disminuir el hambre y relacionarlo con los problemas en la agricultura en muchos países, creamos un semillero y plantamos en nuestro huerto. Los productos recogidos se donarán a familias que lo necesiten de nuestra localidad

Recursos: Semillas, abono, material para trabajar en el huerto

Resultados: Esta actividad es muy interesante porque nos permite trabajar desde todas las áreas del currículum. A estas fechas estamos esperando recolectar lo sembrado

13. PATRULLA DE PATIO. ODS 11. Todo el alumnado.

Descripción: Tras leer el libro Wangari y los árboles de la Paz, el alumnado toma nota de la iniciativa de la protagonista decidiendo actuar ante el problema de la basura en el patio del colegio. Crean la "patrulla de vigilancia" para informar sobre la importancia del reciclaje de envases.

Recursos: Libro Wangari y los árboles de la Paz. Chalecos reflectantes, cuaderno de campo.

Resultados: Al ser una propuesta surgida del alumnado podemos decir que ha calado profundamente en la vida del centro. Ha sido un gran acierto

14. EL PROBLEMA DE LOS PLÁSTICOS. ODS 12, 6, 14. 4º primaria.

Descripción: Trabajamos sobre el problema de los plásticos en los ríos y mares. Bajamos a nuestro río a limpiar y planificamos una campaña de sensibilización y concienciación sobre la necesidad de ser consumidores responsables, de reciclar y de cómo nuestras malas actitudes influyen en los ecosistemas que nos rodean.

Recursos: Audiovisuales, ordenador, PDI, material para recogida de residuos (bolsas, guantes, mascarillas, etc), fotocopias, material escolar

Resultados: El alumnado está muy sensibilizado con este tema ya que el río Pisuerga atraviesa nuestra población. Alcanzado el compromiso de mantener limpio nuestro entorno

15. QUIÉNES SON LOS REFUGIADOS. ODS 1,2,4. 5º Primaria

Descripción: Entre las actividades desarrolladas queremos destacar el Taller impartido por voluntarios de Cruz Roja: juego de simulación en el que debían ponerse en la piel de otra persona. Queríamos hacer visible el problema de tantas personas que deben abandonar sus países y su vida para buscar un futuro mejor.

Recursos: Voluntarios de Cruz Roja, PDI, ordenador, material escolar, periódicos, revistas.

Resultados: Al ser un taller impartido por personas que trabajan en este campo los alumnos reciben de primera mano la información. Muy interesante y motivadora

16. DALES VOZ. ¡UNA FOTO ME HABLA!. ODS 1 y 2. 5º Primaria

Descripción: Se entrega a cada alumno una fotografía obtenida de la prensa en la que se ve situación de indefensión. Cada uno elige a uno de los personajes que aparecen en esa foto y le "darán voz", contará con sus palabras cómo se siente, que anhelos tiene, qué añora...

Recursos: Fotografías, material escolar, material de papelería



Resultados: Hemos logrado que los niños y niñas empaticen con las personas que deben migrar y/o se convierten en refugiados

17. ME PONGO EN SUS ZAPATOS. Todos los ODS. 5º Primaria

Descripción: Pintamos un zapato viejo de color azul y el otro del color que se desee. Cada zapato llevará una etiqueta en la que expresan lo que dejarían en su mundo de confort y lo que esperarían del nuevo mundo en caso de tener que emigrar. Las frases empezaban: "Dejo..." "Espero..."

Recursos: zapatos de deporte viejos, pintura témpera, pinceles.

Resultados: Con esta actividad hemos conseguido una lista de "Deseo... y Espero..." que han hecho reflexionar al alumnado del centro y valorar las cosas que tienen

18. UN MAR DE DERECHOS. Todos los ODS. 5º y 6º Primaria

Descripción: Todos hemos oído hablar de los Derechos Humanos, pero   verdaderamente sabemos de qué tratan?   qué persiguen?   y los derechos de la infancia? Pretendemos profundizar en este tema y conocerlo bien para posteriormente hacer un mural y crear emoticonos, que con tan sólo verlos, sepamos reconocer el derecho al que hace referencia.

Recursos: Material de papelería (papel continuo, cartulinas, papel charol, papel maché...), fotocopias, folios de colores.

Resultados: Hemos creado un mural que nos recuerda cada día, la Convención de los Derechos Humanos.

19. DÍA DE LA PAZ. ODS 16.

Descripción: Todos los niños y niñas del Colegio hemos reflexionado en clase sobre nuestros problemas relacionados con la violencia en el colegio, en el patio, en las clases... A esa mala acción la llamamos VIRUS. Pero no nos hemos quedado con lo malo, nos hemos propuesto vencerlo con vacunas especiales.

Recursos: Material de papelería (papel continuo, cartulinas...), cartones, folios de colores. témperas, pinceles.

Resultados: Los alumnos y alumnas han participado de una manera muy activa en esta actividad, poniendo mucho interés en su realización y exposición.

20. "LA CAJA DE MIS SUEÑOS: UN CUENTO DIFERENTE". ODS 4. 6º primaria

Descripción: Malala Yousafzai dijo: "Mi sueño es que todos los niños en el mundo puedan ir a la escuela porque es su derecho básico". Tras conocer su historia, creamos nuestro propio cuento tridimensional llamado "La Caja de mis sueños" en el que cada uno cuenta cómo conseguir transformar este mundo.

Recursos: cajas de zapatos, material escolar, material para reciclar... y mucha imaginación.

Resultados: Esta actividad ha sido difícil para el alumnado ya que han tenido que enfrentarse a un trabajo de reflexión personal. El resultado ha sido espectacular.

21. PERIÓDICO Y RADIO. Equipo alumnado

Descripción: Hemos creado un equipo de reporteros entre el alumnado de 4º a 6º de primaria. Al principio de curso adquirieron la responsabilidad de dirigir y mantener el periódico Y radio durante el curso. Éstos han sido los encargados de informar al resto de la comunidad educativa del trabajo que se ha llevado a cabo.

Recursos: Ordenadores, equipo sonido y edición de la radio (mesa mezclas, micrófonos, grabadora)

Resultados: Los equipos y el profesorado ha disfrutado mucho con esta actividad, ya que han aprendido a colaborar tomar decisiones, dirigir, seleccionar material, etc.



22. SEMANA DE LA SALUD. ODS 3. Todo el alumnado.

Descripción: Promovimos la celebración de esta semana para recordar la necesidad de alimentarse y realizar actividades que nos permitan un modo de vida más saludable. Realizamos talleres, tuvimos charlas impartidas por especialistas, cuentacuentos sobre alimentación y pusimos mensajes en las entradas del colegio recordando todo esto.

Recursos: Personas especialistas en el tema trabajado, ordenadores, material escolar, fotocopias.

Resultados: Hemos implicado a las familias para que los almuerzos del colegio sean más saludables y dejemos a un lado la bollería y productos poco saludables

23. SEMANA DEL LIBRO. Todos los ODS. Todo el alumnado

Descripción: Cada grupo preparó un cuento para contarlo al resto de compañeros de otros niveles. Los cuentos escogidos son cuentos con valores relacionados con los ODS trabajados en el aula. Hubo diversidad: Kamishibai, Cuentos redondos, adaptación de cuentos con pictogramas para los más pequeños, teatro de sombras chinescas y representaciones teatrales.

Recursos: Cuentos, Ordenadores, Soporte del Kamishibai, Teatro de marionetas.

Resultados: Lo que destacamos es la capacidad de expresión de nuestro alumnado a la hora de contar cuentos con mensaje, así como la ilusión que manifiestan.

24. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS. Todo el alumnado.

Descripción: Dedicamos una semana a que alumnos-as cuenten a todos los compañeros-as y familias del centro los trabajos que han realizado a lo largo de todo el curso. Exponen sus reflexiones y muestran sus producciones. El colegio se convierte en una sala de exposiciones. De esta manera todos aprendemos de todos.

Recursos: Todo el material disponible en el centro: murales realizados por el alumnado, ordenadores, PDI, micrófonos, etc.

Resultados: El alumnado se siente protagonista, debe preparar la exposición oral por lo que trabajamos la seguridad en si mismo así como la expresión oral.

25. FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Descripción: El profesorado del centro ha recibido un curso de formación de 30 horas sobre Educación para el Desarrollo y la Agenda 2030, avalado y certificado por el CFIE de Valladolid.

Recursos: Los recursos del Centro: PDI, ordenadores, salas de trabajo, fotocopias, libros, documentación, etc.

Resultados: Comenzar por la propia formación del profesorado ha sido un acierto y una actividad valorada muy positivamente ya que nos ha acercado al tema.

B. Cronograma por meses

Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
1. QUÉ SON LOS ODS. GYMKANA. TODO EL ALUMNA										



Curso escolar 2018/2019										
ACT DO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
2. 18 A LA VEZ.										
3. EL ÁRBOL DE 333 DESEOS. Todo el alumnado y familias										
4. FESTIVAL DE NAVIDAD "LA DIVERSIDAD CULTURAL". Todo el alumnado y familias										
5. LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y LOS CUENTOS										
6. LA FÁBRICA DE LOS DERECHOS. INFANTIL										
7. ¿QUÉ ES LA DESIGUALDAD?. ODS 10.										
8. CONOCAMOS A NIÑOS DE OTROS PAÍSES. 1º primaria. ODS 10										
9.										



Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
OFICIOS DE HOM BRES O MUJERE S? 2º Primaria. ODS 5 y 16.										
10. HAMBRE CERO. 3º primaria. ODS 2.										
11. HAMBRE EN EL MUNDO. 3º primaria. ODS 2 y 1										
12. SEMB RAMOS. ODS 1, 2, 3, 15. Todo alumnado										
13. PATR ULLA DE PATIO. ODS 11. Todo el al umnado.										
14. EL PR OBLEMA DE LOS P LÁSTICO S. ODS 12, 6, 14. 4º primaria.										
15. QUIÉNES SON LOS REFUGIA DOS. ODS 1,2,4. 5º										



Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Primaria										
16. DALES VOZ. ¡UNA FOTO ME HABLA!. ODS 1 y 2. 5º Primaria										
17. ME PONGO EN SUS ZAPATOS. Todos los ODS. 5º Primaria										
18. UN MAR DE DERECHOS. Todos los ODS. 5º y 6º Primaria										
19. DÍA DE LA PAZ. ODS 16.										
20. "LA CAJA DE MIS SUEÑOS: UN CUENTO DIFERENTE". ODS 4. 6º primaria										
21. PERIÓDICO Y RADIO. Equipo alumnado										
22. SEMANA DE LA										



Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
SALUD. ODS 3. Todo el al umnado.										
23. SEMANA DEL LIBRO. Todos los ODS. Todo el alumnado										
24. EXPO SICIÓN DE TRAB AJOS. Todo el al umnado.										
25. FORM ACIÓN DEL PRO FESORA DO										

C. Observaciones



3. COHERENCIA DEL PROYECTO

A. Coherencia del proyecto

Finalidad: Nos proponemos sensibilizar, favorecer la reflexión, desarrollar un pensamiento crítico y empoderar a nuestro alumnado para que consideren la influencia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en su vida cotidiana y sean capaces de transformar la realidad que les rodea siendo personas dialogantes, solidarias y comprometidas con el cumplimiento de los Derechos Humanos. Queremos que el alumnado comprenda que la escuela es una pequeña sociedad, un lugar de encuentro de diferentes personas con diferentes intereses, por eso es el espacio idóneo para aprender valores y actitudes de convivencia. Para ello pretendemos desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, en el que se haga hincapié en el esfuerzo y responsabilidad así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y habilidades emocionales que nos permita favorecer la empatía y solidaridad, así como una conciencia de ciudadanía global y un sentido de corresponsabilidad en base a que los niños y niñas de hoy, adultos del mañana, decidan implicarse activamente en la construcción de un mundo más justo. Objetivos Específicos: •Identificar la escuela como espacio idóneo para construir la convivencia intercultural y desarrollar valores como la solidaridad, el respeto y la igualdad. •Conocer, comprender y respetar los valores de nuestra civilización, las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación. •Desarrollar una actitud responsable y de respeto por los demás, que favorezca un clima propicio para la libertad personal, el aprendizaje y la convivencia.

4. MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Material audiovisual

<https://www.youtube.com/watch?v=SVtSFJpKwCw&feature=youtu.be>

B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)
[Ver fotografía 2 del proyecto](#)
[Ver fotografía 3 del proyecto](#)
[Ver fotografía 4 del proyecto](#)
[Ver fotografía 5 del proyecto](#)
[Ver fotografía 6 del proyecto](#)
[Ver fotografía 7 del proyecto](#)
[Ver fotografía 8 del proyecto](#)
[Ver fotografía 9 del proyecto](#)
[Ver fotografía 10 del proyecto](#)
[Ver fotografía 11 del proyecto](#)
[Ver fotografía 12 del proyecto](#)
[Ver fotografía 13 del proyecto](#)
[Ver fotografía 14 del proyecto](#)
[Ver fotografía 15 del proyecto](#)
[Ver fotografía 16 del proyecto](#)
[Ver fotografía 17 del proyecto](#)
[Ver fotografía 18 del proyecto](#)
[Ver fotografía 19 del proyecto](#)
[Ver fotografía 20 del proyecto](#)



C. Enlaces relacionados

<https://sites.google.com/site/dejamqtc/>

<https://sites.google.com/site/arteyeducacionenvalores/>

<https://www.youtube.com/watch?v=EOTuk8pgwtA>

<https://sites.google.com/view/elmundoatravesdeotrosojos/p%C3%A1gina-principal>

<https://sites.google.com/site/dejamqtc/periodico-escolar>