



## **LLEARNOS MEJOR PARA APRENDER MEJOR**

CASTILLA-LA MANCHA

### **FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO**

**CANDIDATURA:** 270

**CATEGORÍA:** B - ESO

**CENTRO EDUCATIVO:** IES Clavero Fernández de Córdoba

**TIPOLOGÍA:** público

**TOTAL ALUMNADO:** 310

**TOTAL DOCENTES:** 48

**LOCALIDAD:** Almagro

**PROVINCIA:** Ciudad Real

**AUTOR:** Lourdes González de la Higuera Montarroso

**COAUTORES:** Alejandro Tomás del Pozuelo, M<sup>a</sup> Luisa Muñoz Gálvez, M<sup>a</sup> Del Mar Morcillo Díaz, Edith Bedin Oviedo, José Aguayo Lara, Luis Sáez Amorrinch

**Nº TOTAL AUTORES PROYECTO:** 7



## FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

### 3. DATOS DEL PROYECTO

<b>Niveles educativos a los que se dirige el proyecto</b>	Educación Infantil	No
	Educación Primaria	No
	ESO	Si
	Otros	Si

<b>Nº alumnado participante (especificar ciclo)</b>	Primer ciclo Ed. Infantil: 0 Segundo ciclo Ed. Infantil: 0 Primer ciclo Ed. Primaria: 0 Segundo ciclo Ed. Primaria: 0 Tercer ciclo Ed. Primaria: 0 ESO: 75 Educación Adultos: 0 Educación Especial: 0 Otros: 15
<b>Nº total de otros agentes participantes</b>	Profesorado: - Ed. Infantil 0 - Ed. Primaria 0 - ESO 20 - Ed. Especial 0 Madres y padres: - Ed. Infantil 0 - Ed. Primaria 0 - ESO 0 - Ed. Especial 0 Personal del centro: 0 Otros: 0

#### Descripción de los agentes participantes y grado de implicación

Realmente nuestro proyecto se desarrolla en un contexto muy amplio, podríamos decir que afecta a toda la vida del centro por lo que es muy difícil fijar un número de participantes en él. Los alumnos señalados (unos de ESO y otros de Bachillerato) se refieren a los que han realizado el curso de formación para mediadores y ayudantes pero podríamos decir que muchos más colaboran con el proyecto demandando ayuda para otros o participando en actividades que se plantean desde la tutoría. Lo mismo sucede con el profesorado, algunos de nosotros participamos de manera más activa pero es un proyecto aceptado y valorado por todo el claustro. En muchas ocasiones los tutores son los que derivan casos para el Aula de Convivencia o para solucionar un conflicto por la vía mediadora. Implicar a las familias es el momento en el que nos encontramos. Pensamos que lo más importante es la cultura de paz que se ha tejido en el centro a lo largo de estos años de trabajo, estar felices aquí es problema de todos.



#### **4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

##### **Contexto del proyecto. Descripción del centro educativo y su entorno**

Somos un centro pequeño, situado en un pueblo manchego muy cuidado y con una gran tradición de teatro, es conocido por su Festival de Teatro Clásico. Tenemos ESO, Bachillerato y dos grupos de PCPI. Nuestro alumnado procede de los tres centros de primaria de la localidad, de Valenzuela y de Granátula, pueblos situados en las cercanías, y de fincas agrícolas dispersas en un radio de unos 30 kilómetros. Se trata de un centro tranquilo, con un buen ambiente de trabajo y con alumnos de nivel socioeconómico medio. No tenemos un porcentaje demasiado elevado de inmigrantes, pero sí algunos marroquíes y ecuatorianos. Tenemos varios alumnos y alumnas de necesidades educativas especiales que son atendidos con todos los recursos de que disponemos, especialmente por la profesora especialista en Pedagogía Terapéutica. La colaboración de las familias con el centro es la normal, más bien escasa. Nuestra relación con el entorno es muy buena, tanto con el ayuntamiento como con los otros centros.

##### **Fundamentación teórica o antecedentes del proyecto**

Hace nueve años, un grupo de profesores del centro nos planteamos que la convivencia entre nosotros era buena por lo que la debíamos cuidar. Por supuesto que surgían conflictos por lo que queríamos sacar partido de esas situaciones, gestionarlos de tal manera que nuestros chicos y chicas aprendiesen algo. Por otra parte estábamos convencidos (y lo estamos aún) de que la vía sancionadora únicamente no es capaz de resolver muchos problemas y de que lo más valioso que tenemos en los centros educativos son los alumnos, repletos de valores y cualidades que estamos infrutilizando y que podrían sacar a la luz si les dábamos la oportunidad para ello. Partíamos de la premisa de que somos un centro educativo, por lo que nuestro último objetivo es que aprendan y se construyan un buen futuro, cosa que pensamos no es posible si estoy preocupado por mis relaciones con los demás, si les ayudamos a llevarse mejor seguro que también aprenderán más a nivel curricular y a nivel humano, importantes ambos.

##### **Resumen del proyecto**

Entendemos el conflicto como algo inherente al ser humano, no pretendemos eliminarlos sino aprender de él, utilizarlos como fuente de aprendizaje. Pensamos también que los chicos y chicas, desde la cercanía que suponen, son capaces de llegar a resolver muchas situaciones irresolubles para los adultos. Por lo tanto nuestros objetivos son: resolver dialogadamente los conflictos, abrir cauces diferentes de participación para el alumnado y darles el mensaje de que ser felices aquí es tarea de todos.



### Área/s curricular/es que abarca el proyecto

Nuestro proyecto es transversal al currículo pues afecta a la educación en valores.

### Objetivo general del proyecto

- Transmitir al alumnado la importancia del diálogo como principal vía para resolver los problemas.
- Darles herramientas para que utilicen esa vía.
- Resolver determinados conflictos por el proceso de la mediación.
- Anticiparnos a problemas que puedan surgir en las relaciones entre ellos, especialmente atendiendo a los casos de marginación y soledad que observamos hay cada vez en mayor número.
- Hacer sentir a los alumnos y alumnas que son importantes en el centro y que pueden tener un papel activo en la vida diaria, no sólo como receptores de información.
- Facilitar a determinados alumnos y alumnas vínculos afectivos con el centro, que sientan que nos importan todos (tanto los buenos como los malos) para que así vuelvan a conectarse a lo académico y sean capaces de sacar su título obligatorio, tan importante para su futuro.
- Descubrir todos el valor de la ayuda y la solidaridad, cuando ayudamos a alguien los primeros beneficiados somos nosotros, pues nos hace mejores personas.

### Estructura y componentes del proyecto

Los contenidos a trabajar dentro del proyecto son:

- La ayuda entre iguales. Con el objetivo de fomentar en el alumnado actitudes de respeto y preocupación por los demás.
- La resolución dialogada de los conflictos: para concienciarles de que esta vía es la más adecuada frente al mensaje que da la sociedad en general de que lleva más razón quién más fuerte es.
- La mediación como vía para resolver los conflictos, en qué consiste el proceso de mediación y cuándo es adecuado. Con el objetivo de que nuestros chicos y chicas sepan aplicar esta forma educativa de resolver los problemas.
- Habilidades de un mediador o de un ayudante (los primeros realizan las mediaciones formales y los segundos las informales): empatía, asertividad, escucha activa,... Con el fin de formarles como personas en todos estos aspectos, pensamos que, en su mochila de aprendizajes, estos temas son fundamentales.
- Importancia de enseñar las habilidades sociales para que puedan ser aprendidas, consideramos que no son algo innato (tal y como demuestra la absoluta incapacidad en las relaciones sociales que demuestran algunos adultos) por lo que deben tener un espacio entre nuestras enseñanzas.
- Sensibilidad ante la necesidad de la norma como algo básico para la convivencia, con el objetivo de hacerles partícipes en la elaboración de sus propias normas de aula y en su seguimiento. De esta forma creemos que se les ayuda a asumirlas y cumplirlas con más naturalidad.



- Todos deben tener un sitio en el centro, para que desarrollen su tolerancia y no acostumbren a etiquetar con tanta facilidad a los demás. Todo el mundo tiene posibilidad de mejorar, este es el verdadero valor de la educación, como única posibilidad de futuro para algunos chicos y chicas. En este sentido trabajamos todos los tutores individuales, intentando crear un vínculo afectivo con el instituto de alumnos que ya arrastran un amplio historial de fracasos.
- Concepto de comunidad en la que todos somos escuchados, desde el respeto.

### **Actividades llevadas a cabo en el proyecto**

Los pasos que hemos dado en este proyecto son (situados cronológicamente):

1. Un grupo muy numeroso de profesores del claustro comenzamos a formarnos en temas de resolución dialogada de los conflictos, en el marco de un Proyecto de Formación en Centros.
2. Una vez enterados los docentes, comenzamos a implicar a los alumnos: seleccionamos a un grupo de chavales para proponerles ser mediadores, pues colaborar es siempre voluntario y autorizado por sus familias (dado que ellos son menores). Como ha sucedido muchas veces desde entonces, nos sorprendió su disponibilidad pues nosotros pensábamos que iban a ser mucho más reacios a trabajar. Posteriormente les formamos en un Curso de Formación y comenzamos a caminar. Hemos resuelto varios casos por mediación, hacen guardias en los tiempos de recreo (por si algún compañero tiene algún problema o se encuentra solo), ayudan a otros chicos más pequeños, se presentan en las tutorías de 1º de ESO y se muestran colaboradores siempre que se les solicita. Desde ese momento cada curso se ofrecen voluntarios más alumnos y alumnas, pues en el centro es algo conocido y asumido. Todos los años hay un nuevo Curso de Formación.
3. Elaboramos un material que se trabaja durante seis sesiones en todas las tutorías desde 1º hasta 4º de ESO. En él se habla de empatía, análisis de los conflictos, posturas que tomemos ante ellos,...
4. Pensamos que los más pequeños encajaban mejor con el modelo de alumno ayudante por lo que se eligen democráticamente en 1º y 2º de ESO y, después de formarlos, se reúnen mensualmente con un profesor acompañante para revisar cómo va su grupo-aula a nivel de convivencia y qué pueden hacer ellos para mejorarla.
5. Se elaboran las normas de aula democráticamente en 1º de ESO y se analizan en un Diario de Aula que cumplimentan diariamente y se revisa al comienzo de la tutoría.
6. Pusimos en marcha un Aula de Convivencia, entendida como un espacio en el que se enseñan habilidades sociales.
7. Tutores individuales.



## **5. METODOLOGÍA, EVALUACIÓN Y CALENDARIO**

### **Calendarización del proyecto**

Tal y como hemos explicado el proyecto lleva ya tiempo en marcha: se gestó durante un tiempo (los dos años en los que nos preparamos los profesores) y, desde entonces ya funciona todos los cursos. En general, durante el primer trimestre se hace la lista de nuevos mediadores y ayudantes, se informa a sus familias y se organiza el Curso de Formación, normalmente con una duración de dos días completos pues se hace de forma intensiva. En ese trimestre también se elaboran las normas de aula.

También a principio de curso se eligen los profesores y profesoras que, voluntariamente, van a ser tutores individuales y se les adjudica sus alumnos a tutorizar. Este curso somos diez tutores y nos reunimos quincenalmente para trabajar en equipo y poner en común los problemas de cada alumno y los pasos que vamos dando cada uno.

Todas las semanas del curso el coordinador del Aula de Convivencia y la orientadora, van organizando los alumnos que pasan por ella, qué temas trabajan y quién los atiende.

### **¿Existen criterios y herramientas de evaluación?**

Si

### **En caso afirmativo. Indique los criterios y herramientas utilizadas**

Todas las semanas, en uno de los recreos se reúnen los alumnos mediadores y ayudantes que lo desean, se comentan casos, se organizan las guardias de recreo y comentamos cómo se está trabajando. La asistencia de los chicos y chicas a esta reunión es ya un indicador.

También semanalmente, la orientadora y los cuatro miembros del equipo directivo, se reúnen durante una hora y hacen un seguimiento de todas las actuaciones que se llevan a cabo en el marco de este proyecto.

De todas las mediaciones formales se levanta acta, en la que se reflejan los acuerdos y se revisan pasadas dos semanas, el cumplimiento o no de estos acuerdos sirve para valorar si la mediación se ha realizado correctamente o no. También levantamos acta de las reuniones con los ayudantes de 1º y 2º de ESO, en ellas reflejamos lo más significativo y se proponen actuaciones, tanto de ellos como peticiones a alguien externo al grupo, por ejemplo, a veces ellos proponen que un compañero trabaje en el Aula de Convivencia o que la orientadora hable personalmente con alguien.

El Diario de Aula es un instrumento fácilmente valorable pues se revisa en las reuniones de los tutores con la orientadora y jefatura de estudios. Allí vemos qué anotan los alumnos y si se está haciendo un buen uso o no de ese instrumento de reflexión.

Una hora a la semana el coordinador del Aula de Convivencia y la orientadora organizan los casos que van a pasar por este espacio. En todos los casos es un mínimo de tres horas de trabajo y la última sesión siempre se hace un cierre y unos compromisos revisados semanas más tarde. Si se



cumplen o no estos compromisos ya informa sobre la eficacia de esos días. Continuamente se valora el trabajo realizado, introducimos cambios y hacemos una memoria a final de curso.

Los tutores individuales llevan un Cuaderno de Tutoría Individualizada que hemos creado para hacer un seguimiento de su caso y valorar lo conseguido o no. Revisamos los casos a final de curso y decidimos sobre ellos.

### **Conclusiones y valoración de los resultados obtenidos**

En general estamos muy satisfechos con el trabajo realizado. Hay docentes más implicados que otros, pero nadie se opone al proyecto, puesto que es cuestión de sentido común. Trabajar con el alumnado valores como la solidaridad, la ayuda o conceptos como la empatía o la capacidad de escuchar, nunca puede ser algo negativo para el centro.

Recientemente hemos empezado a publicar un Boletín Informativo trimestral (CONCLAVE, Convivir en el Clavero) con el fin de difundir todo lo que estamos haciendo a toda la comunidad educativa, intentando que se conozca y se valore nuestro trabajo.

Los alumnos están muy motivados, participan en las actividades que se les proponen y se muestran colaboradores. No queremos decir que, por ser mediadores o ayudantes no se metan en problemas, pero sí que se los plantean de otra manera y siempre tenemos un argumento para que mejoren su actitud. El resto del alumnado no tan directamente implicado los valora, tal y como demuestra el hecho de que cada vez se demanden más cosas de los mediadores, por ejemplo, ellos mismos dicen que han visto a una chica llorando en el pasillo y que algún mediador podría hablar con ella (tal y como ha sucedido recientemente). Esta sensibilidad ante el sufrimiento de los demás creemos que es uno de nuestros mayores logros.

Los docentes más implicados estamos aprendiendo cada día. Estamos viendo que nuestros adolescentes son capaces de mucho más de lo que pensábamos, a pesar del mal concepto social que hay de ellos. Muchas acciones que estamos llevando a cabo se les han ocurrido a ellos, por ejemplo, las guardias durante los recreos.

Queremos mejorar la implicación de las familias y, para el próximo curso, estamos organizando la cooperación con otros IES que tengan mediadores, con el fin de que los chavales conozcan a otras personas que trabajan en esta línea y los adultos podamos enriquecer nuestro trabajo con nuevas ideas.

### **Continuidad para el proyecto**

Nuestro proyecto seguro que tendrá continuidad para el próximo curso, pues el engranaje ya es muy potente y hay demasiadas personas implicadas como para que desaparezca con esa facilidad. Muchos alumnos de 1º de ESO nos dicen que quieren ser mediadores para el próximo año.



**En su educación,  
tú eres imprescindible.**

Pensamos que en el centro se habla de paz con mucha frecuencia, lo cual es bueno, y creemos también que todos somos parte del problema y, lo que es más importante, todos podemos ser parte de la solución.