



Proyecto COMBA: enseñar y aprender - Sevilla -

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CATEGORÍA: Categoría A (Infantil y Primaria)

TEMÁTICA PRINCIPAL: Desarrollo personal / Inteligencia emocional

OTRAS TEMÁTICAS: Integración del alumnado, Convivencia / Resolución de conflictos

Centro educativo: CEIP Federico García Lorca

Tipología: Público

Localidad: El Real de la Jara

Provincia: Sevilla

Docente representante: José Antonio Gil Vega

Docentes coautores: Ángel Vázquez Sánchez (angelvazsan@gmail.com), Trinidad Zapata Morgado (mtzm@hotmail.es), M^a José Salinas Núñez (mjsali.infantil@gmail.com), Gema Arroyo Amaya (gema_arroyo24@hotmail.com), Ana M^a Márquez Rodríguez (amarquezzr30@gmail.com), M^a Luisa Ortíz (marialuisa_2891@hotmail.com), José Pedro Merchán Vacas (jpedro.jefatura@gmail.com)

FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A. Resumen del proyecto

- Sinergia: Acción de dos o más causas cuyo efecto es superior a la suma de los efectos individuales. (Diccionario de la lengua española). Proyecto "SINERGIA-Educación": competencias clave, talentos e inteligencias múltiples en el aula, una oportunidad para el diseño de materiales curriculares creativos e interactivos La Educación Infantil y Primaria, sólo es educación cuando posee auténticos valores, aquellos que despiertan en los niños y niñas la sensibilidad y los hace partícipes de los grandes sentimientos humanos La educación en la actualidad tiene tantas puertas abiertas para la mejora que a veces el vértigo nos paraliza y la confusión nos ubica en "un tiempo de espera" que no aporta demasiado. Desde este proyecto QUEREMOS APORTAR RESPUESTAS. Nos importa el desarrollo integral de nuestro alumnado. El modelo propuesto por H. Gardner es una salida, una opción... es actualidad. El profesorado debe conocerlo. Un modelo que resalta fortalezas y admite los genios aunque sean diferentes La implementación del proyecto SINERGIA-Educación, da continuidad al comenzado en el curso 2009-2010, y vinculado al proyecto de dirección, nuestro centro comienza un proyecto basado en el trabajo de las competencias básicas en el aula, llamado Proyecto COMBA. El principal objetivo de este proyecto se centraba en desarrollar las diferentes competencias básicas a través del diseño de proyectos y tareas y su posterior aplicación en el aula. Como consecuencia de este trabajo, y tras reflexionar sobre algunas de las variantes que influyen en su puesta en práctica, nos damos cuenta de que necesitamos realizar varios cambios en cuanto a espacios, tiempos y agrupamientos en el aula que inciden de forma directa en el aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas. Un proyecto pensado para CEER Y CREAR LAS CONDICIONES NECESARIAS PARA QUE TODO NUESTRO ALUMNADO, JUNTO CON LA COLABORACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, PUEDA TENER OPORTUNIDADES DE ÉXITO.

B. Objetivo general del proyecto



CEER Y CREAR LAS CONDICIONES NECESARIAS PARA QUE TODO NUESTRO ALUMNADO, JUNTO CON LA COLABORACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, PUEDA TENER OPORTUNIDADES DE ÉXITO.

C. Objetivos específicos del proyecto

- - Poner en práctica Talleres dentro de los diferentes ámbitos de conocimiento: AJEDREZ, ED. SOCIO-EMOCIONAL, LECTOESCRITURA y FUNCIONES EJECTUTIVAS.
- - Buscar nuevas alternativas para hacer frente a las dificultades que se dan en contextos de intervención.
- - Discutir y practicar experiencias, instrumentos, estrategias, reflexiones y modelos que motivan al alumnado favoreciendo el aprendizaje.



2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

A. Descripción y grado de implicación de los y las docentes

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
3 de 3 (100.0%)	12 de 12 (100.0%)	0 de 0 (0%)	5 de 5 (100.0%)	0 de 0 (0%)			

El rasgo principal que caracteriza nuestro claustro tiene que ver con la situación de provisionalidad del profesorado del centro. Este hecho otorga un valor añadido al proyecto, teniendo en cuenta que todo el profesorado aplica los talleres, proyectos, rutinas y destrezas del pensamiento, estrategias de cooperativo, generando oportunidades para vivenciar nuevas experiencias a. La implicación del profesorado en este sentido es máxima ya que requiere un alto número de acciones formativas que son realizadas durante todo el curso

B. Descripción de implicación de otro personal del centro

En este momento, cabe destacar la estrecha relación adquirida con nuestro antiguo CEP de referencia, CEP de Lora del Río. Desde hace cuatro años hemos trabajado juntos en la difusión y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de nuestro proyecto, dándole difusión al mismo. Son continuas las reuniones de trabajo y colaboraciones que desde el equipo directivo se han realizado en otros centros de Andalucía.

C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
40 de 40 (100.0%)	85 de 85 (100.0%)	1 de 1 (100.0%)	34 de 34 (100.0%)	0 de 0 (0%)				

La mayor parte de este alumnado procede del pueblo, ahora bien existe un pequeño porcentaje que ha llegado al centro por motivos como: traslado de sus padres/madres por motivos laborales, acogida. Respecto a variables como hábitos de estudios, motivaciones hacia el aprendizaje escolar, podemos afirmar que una parte considerable del alumnado no respondía a las exigencias de las tareas académicas. Si bien durante los últimos cursos se ha producido un incremento en la mejora de los resultados personales y académicos

D. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
30 de 40 (75.0%)	40 de 85 (47.1%)	0 de 0 (0%)	20 de 34 (58.8%)	0 de 0 (0%)			

Son familias de clase media-baja. Contamos con una AMPA cuyo funcionamiento es excelente. En los dos últimos cursos se ha incrementado la participación de las familias gracias a que somos COMUNIDAD DE APRENDIZAJE desde el 2014. Gracias a dicho proyecto, podemos afirmar que somos un centro de puertas



abiertas, donde las familias y voluntariado participa activamente en horario lectivo de las actividades del alumnado como es el caso de los grupos interactivos y las tertulias dialógicas.

E. Descripción del trabajo realizado en colaboración con otros centros educativos

Partiendo de trabajo realizado en nuestro centro, hemos tomado la iniciativa a la hora de lograr unificar metodologías y evaluación en los centros de nuestro entorno así como con nuestro IES de referencia. Se intentan unificar, o al menos aproximar, pautas de actuación similares teniendo muy presente las enormes diferencias existentes entre las realidades de los colegios e IES. Se ha avanzado pero aún queda un largo proceso hasta llegar a la unificación de metodologías. Este punto (metodología) es el que presenta mayor dificultad por la gran diferencia en el contexto y ratio. Teniendo en consideración el trabajo desarrollado y la experiencia de estos últimos cursos, en el marco del proyecto de investigación TRANSITO nos proponemos colaborar con los diferentes centros en el diseño e implementación de diferentes acciones orientadas a:

- Unificar estrategias metodológicas e instrumentos de evaluación para favorecer el éxito escolar del alumnado y la práctica docente.
- Elaborar programaciones y pruebas de evaluación comunes en cada una de las materias incluyendo criterios de evaluación, indicadores comunes.
- Promover acciones formativas comunes a todos los centros entorno a cuestiones relacionadas con metodología y evaluación

Centros participantes: IES Puertas de Andalucía (Santa Olalla del Cala-Huelva), CEIP San Roque (Cala-Huelva), CEIP Sutefie (Zufre-Huelva), CEIP Virgen de los Remedios (Arroyomolinos de León-Huelva), CEIP Huerta del Pilar (Almadén de la Plata-Sevilla).

F. Descripción de implicación del resto de la comunidad educativa (otras entidades, Administración, etc)

En cuanto al servicio de inspección, también nos sentimos muy arropados en nuestra labor diaria, recibiendo los apoyos y asesoramientos necesarios para el desempeño de nuestras funciones. Del mismo modo se puede hablar de la relación del centro con el Excelentísimo Ayuntamiento de El Real de la Jara, y los Servicios Sociales Municipales, pues atienden todas las demandas que están a su alcance. Al mismo tiempo, también es de destacar la implicación de las diferentes asociaciones de nuestra localidad.

G. Beneficiarios del proyecto

Lo beneficiarios son todos los niños y niñas de nuestro centro, buscamos que desarrollen al máximo sus capacidades intelectuales y personales sin que las condiciones sociales externas limiten las expectativas hacia la consecución de dichos logros. Para ello aplicamos fórmulas alternativas a la estructura tradicional que se ha mostrado muchas veces ineficaz para luchar contra el fracaso escolar. Creamos espacios que permiten al alumnado estar en una actividad formativa el máximo tiempo posible, en los que hay tanto maestros y maestras como voluntariado coordinándose tanto cómo es necesarios para ayudar a los que más lo necesitan. Se trata de apostar, por tanto, por una pedagogía de éxito, basada en el trabajo por tareas a través de proyectos (Proyecto COMBA) y en las prácticas de éxito educativo (Grupos interactivos, tertulias dialógicas...). El objetivo no es conseguir que no suspendan sino de potenciar al máximo las capacidades y talentos.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

A. Actividades

Organización curricular por ámbitos de conocimiento: ámbito socio-lingüístico, ámbito científico tecnológico y ámbito físico-artístico

Descripción: - Organización por ámbitos de las áreas curriculares, quedando de la siguiente manera: ámbito socio-lingüístico (CCSS, Lengua y literatura e idiomas), ámbito científico-técnico (Matemáticas, CCNN, y tecnología), y ámbito físico- artístico (EF, música y ed. plástica). Dichos ámbitos se han desarrollado en franjas horarias de 2 a 3 horas.

Recursos: Nuevas plantillas horarias

Resultados: El profesorado pasa más tiempo de manera consecutiva con su alumnado con lo que puede desarrollar su labor con menos "estrés"

Aulas multitareas

Descripción: - Organización del trabajo a través de aulas multitareas, de manera que simultáneamente se realicen varios trabajos a la vez. No todo el alumnado tiene que hacer los mismo y al mismo tiempo.

Recursos: Trabajo por proyectos y tareas

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Trabajo por Proyectos

Descripción: - Trabajo a través de proyectos en el cual se integran las competencias básicas, respetando principios metodológicos constructivos: funcionalidad, significatividad e interactividad.

Recursos: Elaboración de materiales originales integrando el currículo.

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Taller de Lecto-escritura

Descripción: - Puesta en práctica de taller de LECTO-ESCRITURA. (En horario lectivo incluidos en los ámbitos de conocimiento establecidos en el centro). Durante una hora a la semana el alumnado realiza actividades vinculadas al taller en la nueva biblioteca.

Recursos: Biblioteca del centro

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Taller de Educación social y emocional

Descripción: - Puesta en práctica de taller de EDUCACIÓN SOCIO-EMOCIONAL. (En horario lectivo incluidos en los ámbitos de conocimiento establecidos en el centro). Una hora a la semana el alumnado acude a la biblioteca a realizar actividades vinculadas al taller.

Recursos: Aula Karma

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Taller de Ajedrez

Descripción: - Puesta en práctica de taller de AJEDREZ. (En horario lectivo incluidos en los ámbitos de conocimiento establecidos en el centro). Durante una hora semanal el alumnado va al taller a realizar diferentes



juegos y actividades.

Recursos: Aula de Ajedrez

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Inteligencias múltiples

Descripción: En cada proyecto elaborado por el profesorado tareas por múltiples con la intención de atender a la diversidad.

Recursos: Proyectos

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Rutinas y destrezas del pensamiento

Descripción: En los proyectos elaborados por el profesorado se incluyen diferentes estrategias que ayudan a nuestro alumnado a pensar y ser conscientes de ello.

Recursos: Proyectos y formación en dicha temática

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos. Alumnado más autónomo

Trabajo cooperativo

Descripción: En todos los proyectos elaborados por el profesorado se incluyen diferentes estrategias de aprendizaje cooperativo.

Recursos: Proyectos y formación en dicha temática

Resultados: Hemos percibido una gran motivación en el alumnado, y reducción de los conflictos.

Nueva visión de la Evaluación

Descripción: La idea es aplicar diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, fomentando la autoevaluación y la coevaluación con y entre el alumnado

Recursos: Formación en dicha temática y elaboración propia de nuevos instrumentos

Resultados: Seguridad en el profesorado, motivación en el alumnado

Experiencias de éxito educativo

Descripción: Durante todo el curso y de forma transversal se realizan grupos interactivos y tertulias dialógicas .

Recursos: Profesorado, familias y voluntariado

Resultados: Mayor implicación y confianza de las familias en su escuela.

B. Cronograma por meses

Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Organización curricular por ámbitos										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
de conocimiento: ámbito socio-lingüístico, ámbito científico tecnológico y ámbito físico-artístico										
Aulas multiareas										
Trabajo por Proyectos										
Taller de Lecto-escritura										
Taller de Educación social y emocional										
Taller de Ajedrez										
Inteligencias múltiples										
Rutinas y destrezas del pensamiento										
Trabajo cooperativo										
Nueva visión de la Evaluación										
Experiencias de éxito educativo										

C. Observaciones



Docente Educadora
Maestra Profesora



Aunque somos un CEIP también contamos con el primer ciclo de la ESO, (12-14 años) todas las actuaciones contempladas también se ponen en práctica en dicho ciclo.



4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

A. Evaluación

- Resultados de nuestros alumnos en las evaluaciones del IES de referencia. - Información recogida en las reuniones de coordinación entre el IES y nuestro centro. - Evaluación ETCP. - Evaluación delegados de Familia y Comisiones Mixtas - Puesta en común y asesoramiento CEP de Referencia. - Resultados de evaluación interna. - Cuestionarios a la comunidad educativa. - Consejo Escolar. - Entrevistas a miembros y entidades colaboradoras.

5. SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

A. Antigüedad y continuidad en el tiempo

El proyecto se viene desarrollando desde el curso 2009-2010. La continuidad del mismo está asegurado al menos hasta el curso 2021-2022, momento en el que termina el tercer mandato el actual equipo directivo. Además contamos con la posibilidad de compartirlo con el resto de centros e IES de la zona a través del proyecto de TRÁNSITO comentado. Los resultados han mostrado una disminución de los conflictos registrados, así como una mejora del clima escolar, también han mejorado los resultados académicos así como la participación e implicación familiar.

B. Premios recibidos

Año de recepción	Premio recibido
2014	Premios al mérito educativo. Delegación de Educación de Sevilla
2015	Premios PROMECE. Ministerio de Educación
2014	Reconocimiento como centro Comunidad de Aprendizaje.



6. MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Enlaces relacionados

<http://www.ceipfedericogarcialorca.com/>
<https://atovehurew.jimdo.com/>
<https://olofisaduz.jimdo.com/>
<https://ewecazoxas.jimdo.com/>
<https://comunidadesdeaprendizaje.jimdo.com/nuestra-comunidad-de-aprendizaje/im%C3%A1genes-y-v%C3%ADdeos/>

C. Fotografías

<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/riv2.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/riv1.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image.jpg>
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(15\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (15).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(14\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (14).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(13\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (13).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(12\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (12).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(11\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (11).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(10\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (10).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(9\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (9).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(8\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (8).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(7\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (7).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(6\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (6).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(5\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (5).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(4\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (4).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(3\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (3).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(2\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (2).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image \(1\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/image (1).jpg)
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/hall3.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/hall2.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/hall.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/Biblio.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/biblio_3.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/biblio_2.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/b9822144172c33270f60b9e62d58d249.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/a213f834c7a12b410f3ee400816d5e3d.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/7680ebc365fbfce325fc64f00c7a52b0.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/1557e1e226f9d9f35d07fd24b3a4b6db.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/1c54985e4f95b7819ca0357c0cb9a09f/856d820d0e52d6f7024405823dbb6428.jpg>

D. Video del proyecto



Docente Educadora
Maestra Profesora



<https://youtu.be/jhii9TOMR9Q>