



Borriana despierta de la mano del IES Jaime I - Castellón -

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CATEGORÍA: Categoría B (Ed. Secundaria)

TEMÁTICAS: Impacto social educativo, Voluntariado y participación social, Creatividad e Innovación

Centro educativo: IES JAUME I

Tipología: Público

Localidad: Borriana

Provincia: Castellón

Docente representante: M Carmen Usó Juan (uso_mar@iesjaumei.es), Regina Rodrigo Carda (carda_reg@iesjaumei.es), Juan Bautista Flich Juliá (flich_jua@iesjaumei.es) (

Correo electrónico: uso_mar@iesjaumei.es

Teléfono móvil: 617062082

Género del autor: Femenino

¿Se ha presentado más veces al premio?: 2017

FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A. Desarrollo de competencias

El proyecto del IES Jaime I incide en todas las competencias clave pero mayormente en: - Competencia social y cívica: Desarrollando actitudes comprensivas y estrategias efectivas hacia diferentes colectivos sociales.(ApS) - Competencia aprender a aprender: Utilizando las Tic para organizar, gestionar y elaborar los productos finales de los proyectos. (ABP) - Competencia del sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor: Gestionando estrategias y materiales que faciliten la comunicación y el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. (ABP y Tutoría) El proyecto se basa en tres líneas de actuación que tienen como eje vertebrador la docencia compartida , es decir, dos profesores en el aula. • El ABP (Aprendizaje basado en proyectos) durante 10 horas semana / grupo. • La Tutoría compartida durante 2 horas semana / grupo. • El ApS (Aprendizaje y Servicio durante 2 horas semana / grupo . En definitiva: alumnado competente.

B. Sostenibilidad del proyecto

El proyecto "Borriana despierta de la mano del IES Jaime I" se implantó en el curso 2017/18 en 1º de la ESO aunque en el curso anterior ya se puso en práctica una de las tres actuaciones el ApS. Dado que los resultados al finalizar el curso anterior fueron satisfactorios, el presente curso planteamos la ampliación de las otras dos actuaciones para consolidar los objetivos por una parte ser un centro inclusivo y por otra parte formar alumnado competente, socialmente crítico y preparado para la vida real. Los recursos necesarios para asegurar la docencia compartida en las tres actuaciones pasa porque Conselleria de Educació nos dote de las horas necesarias de profesorado. Esto se consiguió después de diferentes reuniones con Conselleria donde explicamos el Nuevo Proyecto Organizativo de Centro y donde nos dieron el consentimiento sin dudarlos. Quedó plausible cuando el Conseller d'Educació de la Comunidad Valenciana junto con el Director Territorial de Castellón nos visitaron y se



comprometieron en ayudarnos para poder desarrollarlo. Después de este trámite quedó aprobado por el Claustro del Centro y el Consejo Escolar. Por otra parte para garantizar el éxito necesitamos la participación voluntaria del profesorado y la formación continua del mismo. Esta formación la recibe el profesorado durante todo el curso en horario de tarde con ponentes externos que nos visitan regularmente. Adensás se completa con formación externa cuando visitamos otros centros que funcionan de manera alternativa. Las necesidades económicas son asumidas por el centro para aportar los recursos materiales y multimedia necesarios.

C. Originalidad y creatividad

Somos un centro público de secundaria que tiene 750 alumnos y un claustro de 80 profesores de un pueblo costero de la Plana Baja, Borriana. Este proyecto refleja como el claustro de profesores entiende que tiene que ser la educación que el momento actual exige. Una educación capaz de formar personas implicadas en la tarea de construir un mundo más libre, justo y solidario. Trabajamos para promover un modelo de persona que entiende el mundo, lo aprecia y es capaz de mejorarlo. Creemos en la potencialidad de la educación como fuerza de transformación social. Es por todo esto que orientamos nuestra tarea al crecimiento del alumnado como personas responsables, críticas y participativas. Por eso nos queremos consolidar como un centro educativo abierto, inclusivo e innovador. Pensamos que el centro no tiene que buscar solo la calidad y y la formación de profesionales, sino que también tiene que atender al ejercicio de la responsabilidad social y la preocupación por las necesidades de la sociedad en la que vivimos. El instituto tiene que abrirse a su entorno y sentirse responsable ante las necesidades sociales más inmediatas. Nuestros alumnos valorarán en qué entidades/centros quieren hacer voluntariado dentro del horario escolar. Trabajamos para favorecer el máximo desarrollo de todas las competencias y lo hacemos de manera integral a través de tres ejes: 1) Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): 10 h/ semana 1r ESO y 10 h/ semana 2º ESO. Conjunto de tareas basadas en la resolución de retos a través de la implicación del alumno en procesos de investigación de manera relativamente autónoma que culmina con un producto final presentado ante el resto de alumnos, familia o comunidad educativa. 2) Aprendizaje servicio: 2 horas seguidas en 1º ESO y 2 horas en 2º ESO. Propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad donde el alumnado se forma al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. 3) Acción tutorial de dos horas semanales : 1º y 2º ESO Para conocer en profundidad al alumnado y para cohesionar el grupo. Todas las acciones con DOCENCIA COMPARTIDA.

D. Fundamentación y referentes teóricos

El ABP tiene sus orígenes en la Universidad de MacMaster, en Canadá, en la década de los sesenta, y una década más tarde aparece en Europa, en la Universidad de Maastricht. El objetivo era el de mejorar la calidad de la educación médica, cambiando la orientación de un currículo basado en una colección de temas y exposiciones por parte del profesor por otro más integrado que estuviera organizado según los problemas de la vida real, que, en definitiva, es donde confluyen las diferentes áreas del conocimiento que se ponen en juego. A través del tiempo, este método se ha ido configurando como una manera de hacer docencia que promueve en los estudiantes tres aspectos básicos: - La gestión del conocimiento: estrategias y las técnicas que le permitan aprender por sí mismo - La práctica reflexiva: aprender haciendo. - La adaptación a los cambios: habilidades adquiridas al afrontar las situaciones/problemas .

E. Evaluación del proyecto

La evaluación del proyecto que afecta a seis grupos de 1r ESO y a la organización de buena parte de un centro educativo del IES Jaime I se realiza necesariamente con criterios de rigor, profesionalidad y con herramientas ya suficientemente evolucionadas, probadas y evaluadas que avalan todo el proceso de evaluación. Instrumentos de evaluación: - Cuestionarios del Index for Inclusion para alumnado, profesorado y familias. Index for Inclusion publicada al Reino Unido por el Centro de Estudios para la Educación Inclusiva (CSIE). GUÍA POR La



EVALUACIÓN Y MEJORA DE La EDUCACIÓN INCLUSIVA. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas (Tony Booth y Miel Ainscow) Este es un texto práctico y versátil, nos presenta los pasos secuenciados de un proceso de mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje con una orientación inclusiva utilizando diferentes dimensiones. Nos proporciona las preguntas y los indicadores para guiar la indagación y la concreción de un plan de acción coherente contextualizar a las necesidades de cada centro. Las dimensiones en la Index: - Dimensión A: Crear CULTURAS inclusivas. - Dimensión B: Elaborar POLÍTICAS inclusivas. - Dimensión C: Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas. - Resultados académicos (pre-pst) - Nº de partes y expulsiones y recuperación de puntos (pre-post) - Sociogramas (pre-post) - Datos sociodemográficos Agentes que evalúan: a. Agentes implicados al proyecto: - Alumnado de 1 ESO - Profesorado de 1 ESO - Familias de 1 ESO b. Agentes externos al proyecto: - Departamento de Orientación - Equipo Directivo - Asesoría CEFIRE - Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universidad de Valencia.

F. Actuaciones en condiciones especiales

Las dificultades extraordinarias las encontramos sobretodo al principio del proyecto derivadas , por una parte: - De las necesidades organizativas al hacer los horarios de los profesores. Esto lo solucionamos reuniéndonos con Conselleria d'Educació y llegando a acuerdos internos con los Departamentos y profesores particulares. - De las necesidades logísticas para transportar a los alumnos a las diferentes actuaciones de ApS. Esto lo solucionamos firmando convenios con los dos Ayuntamientos de Borriana y Les Alquerioes, que es el pueblo cercano donde también realizamos actuaciones de ApS. - De las necesidades tecnológicas para las diferentes aulas de Proyecto. Esto lo solucionamos contratando una empresa privada externa que nos facilitó dispositivos tecnológicos para cubrir nuestras necesidades. - De las necesidades de espacios de organización interna de Iso diferentes grupos. Esto lo solucionamos generando aulas-taller siempre que ha sido posible. - De las necesidades de coordinación entre la pareja de profesores que hacen docencia compartida. Esto lo solucionamos generando una hora de coordinación dentro del horario lectivo, así como una hora de reunión de todos los profesores que dan proyectos fuera del horario lectivo.

G. Transformación del entorno

Hemos articulado un curso de formación impartido por cinco profesores y profesoras del centro donde cada semana durante 3 horas fuera del horario lectivo, acompañábamos al resto del claustro para su formación en nuevas metodologías, aprendizaje basado en proyectos y educación emocional. Por otro lado el planteamiento de esta metodología es tan innovador aquí al País Valenciano que ya lo hemos explicado en las Jornadas MAOC (Metodologías Alternativas de Organización de Centros) que organizamos en nuestro centro conjuntamente con el CEFIREde Castellón, con más de 40 centros participantes y 200 profesores. También hemos visitado otros centros donde hemos explicado a los claustros la formación que hemos recibido y así hacer exportable nuestro modelo organizativo. Las prácticas innovadoras han generado unos materiales de los diferentes proyectos que quedarán colgados en el Moodle del Instituto en abierto que podrán ser utilizados por cualquier centro que trabaje con esta metodología.

H. Beneficiarios del proyecto

Los principales beneficiarios del proyecto han sido en primer lugar el alumando participante de nuestro centro, los auténticos impulsores y dinamizadores de las actividades en sus diferentes vertientes. También gran parte del profesorado del centro está implicado en las diferentes líneas de actuación del proyecto cada uno hasta donde puede, teniendo en cuenta sus necesidades laborales y personales. ABP - Evidentemente al estar implicado gran parte del alumnado el resto de alumnos del centro ha visto como mejora la convivencia en él. ApS : - Los maestros y alumnos de los colegios han expresado su satisfacción por las actividades que se han realizado en sus coles. - Las relaciones entre nuestros adolescentes y los pequeños de los coles han vertebrado una red de relaciones que



ha trascendido más allá de las paredes de los propios centros. - Los responsables de los centros de mayores también han pedido que sigamos colaborando con ellos en las próximas ediciones porque el resultado para sus mayores también ha sido satisfactorio. TUTORÍA: - El alumnado ha recibido una mayor atención y dedicación que ha dado sus resultados en la mejora de la convivencia de los grupos, sintiéndose más atendidos, más respetados y más felices.

2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

A. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	150 de 150 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Creamos un documento para las familias donde el profesorado explica la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje, la actitud del alumno y los contenidos y las competencias trabajadas. Las familias son invitadas a la presentación del producto final. Es uno de los momentos más emotivos. Se crea un clima de acercamiento donde los protagonistas son sus hijos y los familiares los espectadores. En esta presentación se detalla todo lo aprendido durante las cinco o seis semanas que ha durado el proyecto.

B. Descripción y grado de implicación del equipo docente

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	30 de 80 (37.5%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

La iniciativa del proyecto nace de la inquietud de un grupo de profesores que se estaba formando en diferentes metodologías, por lo tanto se ha llevado a cabo con un alto grado de voluntariedad, formación suficiente y rigor. En todo momento se facilita a los docentes los espacios de reflexión necesarios para coordinarse y trabajar cooperativamente lo que facilita el desarrollo de la tarea docente. El centro se siente orgulloso del equipo humano y su grado de implicación.

C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	150 de 700 (21.4%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

En general el grado de implicación del alumnado es muy alto en todas las actividades realizadas durante los proyectos. Teniendo en cuenta que durante dos semanas elaboramos el producto final en grupos cooperativos que suele ser una maqueta, un blog, un vídeo.. En el caso del ApS son los alumnos los que realizan actividades



de carácter manipulativo y práctico para los otros alumnos más pequeños, para gente mayor, para los animales de la protectora y para ayudar en el comedor social.

D. Descripción de implicación de otro personal del centro escolar

Las personas que están al cargo de las tareas de administración del centro también participan en el proyecto de diferentes maneras. Se encargan de preparar material de repografía necesario y además son parte activa ya que los alumnos saben que pueden acudir a ellos cuando necesitan ayuda. Además el personal no docente atiende sistemáticamente la llegada de familias y son los encargados de vehicular a éstas por el centro lo cual mejora la relación humana.

E. Descripción de implicación de otras organizaciones

El grado de implicación ha sido absoluto desde la propia Conselleria d' Educació hasta los ayuntamientos que nos han dotado de los recursos necesarios para el traslado de alumnos. El CEAM -centro de mayores de la localidad- y a la Residencia pública de la tercera edad permitiendo el uso de sus instalaciones para llevar a cabo las diferentes actividades El Comedor Social, la ONG «Amor en Acció», CEIP's han respondido muy positivamente ante nuestras inquietudes siendo parte activa de ellas.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

A. Actividades

1. Proyecto: Viaje Interplanetario en busca de vida

Descripción: Se realiza un viaje interplanetario a lo largo del cual se adquieren conocimientos matemáticos y astronómicos hasta llegar a la producción de una película que relata toda su trayectoria.

Recursos: Ordenadores para la fase de investigación, cámara de grabación, pantalla Cromax, micrófono...

Resultados: Producto final: Blog con el resultado de las investigaciones de cada planeta. Vídeo explicando los movimientos de rotación y traslación y película de ciencia ficción.

2. Proyecto: PARque temático

Descripción: Al alumnado se le propone diseñar un parque temático dedicado a los Biomas del mundo. Cada grupo construye una maqueta de una zona temática.

Recursos: Aula de tecnología y las herramientas de la misma aula: madera, sierras, etc

Resultados: Resultado final son maquetas de diferentes zonas temáticas.

3. Proyecto: Viajamos por el mundo.

Descripción: Presentación de un viaje a un Parque Nacional del Planeta escogido por el alumno. En el que se describe las características del P.N. así como las necesidades económicas para llevarlo a cabo.

Recursos: Ordenadores para la fase de investigación y para la elaboración del producto.

Resultados: Exposición oral y diseño del folleto del PN.

4. Proyecto: Museo de Egipto

Descripción: El alumnado previa investigación elige y diseña una pieza para un museo de Egipto que se realiza en el centro y una guía descriptiva del mismo.

Recursos: Ordenadores para la fase de investigación y para la elaboración de la guía. Herramientas para la fase de elaboración del proyecto.

Resultados: Cada grupo elige hacer una pieza distinta para el museo y un folleto informativo en inglés de la pieza. Y una exposición oral.

5. Proyecto. Pitágoras

Descripción: Los alumnos en grupos cooperativos y tras una fase de investigación de Grecia y Pitágoras, tienen que hacer una maqueta que demuestre el Teorema de Pitágoras. Proyecto en Inglés tanto de las presentaciones digitales como las presentaciones orales.

Recursos: Aula de informática para la fase de investigación y material para la creación de las maquetas: madera, corcho, cartón...

Resultados: Presentación oral en inglés a las familias de una maqueta que demuestre el Teorema de Pitágoras. Así como una presentación digital de la Timeline.

6. Proyecto: Impacto

Descripción: Iniciación al método científico y su posterior divulgación a través del diseño experimental y el cómic.

Recursos: Ordenadores para la fase de investigación, materiales de laboratorio para experimentar y material de



diseño para crear el cómic.

Resultados: El producto final es una presentación oral de un cómic.

ApS. CEIP

Descripción: Los alumnos de 1º ESO son los "profesores" de los alumnos de infantil y Primaria. Se trabaja en grupos interactivos, parejas lectoras, cuentos teatralizados y diferentes dinámicas cooperativas. Las actividades vienen pautadas de las necesidades de los CEIP's en coordinación con el IES.

Recursos: Los materiales de aula son responsabilidad de los CEIP's y del IES dependiendo de la actividad.

Resultados: Valoración muy positiva a final de curso por parte de todos los CEIP's implicados. HAY una evaluación tanto del alumnado como del profesorado.

ApS. CEAM

Descripción: Dos talleres de: memoria y envejecimiento saludable. Los alumnos de 1º ESO preparan las fichas de Memoria para los mayores con Alzheimer. Por otro lado preparan una serie de actividades físicas adaptadas a la edad y características de los Mayores.

Recursos: El CEAM proporciona las instalaciones y son los alumnos los que preparan el material tanto de oficina como material deportivo.

Resultados: Muy positivo por parte de la gente Mayor que encuentra en estos jóvenes afecto.

ApS. Comedor Social

Descripción: El alumnado de 1º ESO ayuda en las tareas de preparación de comida y limpieza de las instalaciones para dar servicio a los más necesitados.

Recursos: El Comedor Social las instalaciones y el instituto "las manos" de los alumnos. También se realizó una campaña de recogida de alimentos.

Resultados: El resultado es muy satisfactorio porque necesitaba ayuda para poder atender a toda la gente necesitada y se visibilizó más su labor social.

ApS. ONG "Amor en acción"

Descripción: El alumnado de 1º ESO va a las instalaciones para clasificar el material que tiene la ONG y distribuye en cajas para su futuro envío en contenedores que llegarán a Burkina Faso.

Recursos: La instalación de la ONG y "las manos" del alumnado.

Resultados: Valoración positiva por la implicación del alumnado que organizó un festival solidario para recaudar fondos para la ONG.

ApS. Protectora animal.

Descripción: El alumnado de 1º de ESO se encarga de conocer como funcionan los centros de acogida de perros, los pasea y les da cuidados. Previamente los encargados de la protectora hacen una campaña de sensibilización a los alumnos.

Recursos: Las instalaciones de la Protectora, un parque canino y el desplazamiento en autobús a cargo de los ayuntamientos.

Resultados: Muy positivo y muy valorado por los alumnos.

B. Cronograma por meses



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
1. Proyecto: Viaje Interplanetario en busca de vida										
2. Proyecto: PARque temático										
3. Proyecto: Viajamos por el mundo.										
4. Proyecto: Museo de Egipto										
5. Proyecto. Pitágoras										
6. Proyecto: Impacto										
ApS. CEIP										
ApS. CEAM										
ApS. Comedor Social										
ApS. ONG "Amor en acción"										
ApS. Protectora animal.										

C. Observaciones

El proyecto que se presenta supone un conjunto de iniciativas que han supuesto la dinamización de un Centro que este curso cumplirá sus 50 años. Ha sido tal el cambio experimentado que se han visto implicados los municipios de Borriana i Alquerías.



3. COHERENCIA DEL PROYECTO

A. Coherencia del proyecto

EL objetivo general del proyecto es ser un centro inclusivo, para ello ponemos en funcionamiento estas tres actuaciones: 1- ABP : Aprendizaje Basado en Proyecto durante 10 horas a la semana en docencia compartida. La duración de los proyectos es entre 5 y 6 semanas, lo que significa entre 50 y 60 horas. Cada trimestre tienen dos proyectos por clase. Cada semana los estudiantes trabajan 10 horas en una franja diaria de dos sesiones continuas. 2- ApS: El Aprendizaje Servicio se corresponde con una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad donde el alumnado trabaja sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. Así pues, podemos decir que el APS se caracteriza para ser una actividad compleja de enseñanza-aprendizaje que integra el servicio a la comunidad con el estudio académico. Y es que a través de esta metodología se tratan de vincular dos aspectos ampliamente trabajados y conocidos: el aprendizaje de conocimientos, habilidades y valores, con el servicio a la comunidad. 3- Tutoría: el alumno es atendido por dos Tutoras que comparten dos sesiones de aula semanales. En una de ellas se trabajan habilidades cooperativas y en la otra se atiende a las necesidades individuales. En definitiva las tres actuaciones con docencia compartida contribuyen a enriquecer al profesorado y a mejorar la tarea docente. Mejora también el clima del aula, los resultados académicos y la convivencia en el centro. El alumnado es el centro del proyecto de centro y participamos de este modo en la formación de ciudadanos competentes y solidarios.

4. MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Material audiovisual

<https://www.dropbox.com/s/tnahd2hup8wa35e/1080p.mov?dl=0>

B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)
[Ver fotografía 2 del proyecto](#)
[Ver fotografía 3 del proyecto](#)
[Ver fotografía 4 del proyecto](#)
[Ver fotografía 5 del proyecto](#)
[Ver fotografía 6 del proyecto](#)
[Ver fotografía 7 del proyecto](#)
[Ver fotografía 8 del proyecto](#)
[Ver fotografía 9 del proyecto](#)
[Ver fotografía 10 del proyecto](#)
[Ver fotografía 11 del proyecto](#)
[Ver fotografía 12 del proyecto](#)
[Ver fotografía 13 del proyecto](#)
[Ver fotografía 14 del proyecto](#)
[Ver fotografía 15 del proyecto](#)
[Ver fotografía 16 del proyecto](#)
[Ver fotografía 17 del proyecto](#)
[Ver fotografía 18 del proyecto](#)
[Ver fotografía 19 del proyecto](#)
[Ver fotografía 20 del proyecto](#)
[Ver fotografía 21 del proyecto](#)



Docente Educadora
Maestra Profesor



[Ver fotografía 22 del proyecto](#)

[Ver fotografía 23 del proyecto](#)

[Ver fotografía 24 del proyecto](#)

C. Enlaces relacionados

<https://www.dropbox.com/s/r9gs28grvibtq8c/Presentaci%C3%B3n%20Projectes%2017%3A18%20.mp4?dl=0>

<https://www.dropbox.com/s/6c40d5t1d8z5unf/ApS%20curs%2017%3A18.mp4?dl=0>