



# TEJIENDO REDES EMERGENTES PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA

## - Pontevedra -

### FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

**CATEGORÍA:** Categoría A (Infantil y Primaria)

**TEMÁTICAS:** Interculturalidad / At. diversidad, Creatividad e Innovación, Impacto social educativo

**Centro educativo:** CRA MESTRA CLARA TORRES

**Tipología:** Público

**Enseñanza:** Educación Infantil

**Localidad:** TUI

**Provincia:** Pontevedra

**Docente representante:** M. TERESA DOMÍNGUEZ PÉREZ

**Género del autor:** Femenino

**¿Se ha presentado más veces al premio?:** 2014

### FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

#### 1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

##### A. Desarrollo de competencias

Este proyecto tuvo como ámbitos de acción diseñar, crear estrategias metodológicas, curriculares y de orientación educativa que dieran respuesta a la diversidad del alumnado-familias desde enfoques inclusivos, participativos, desarrollando aprendizajes competenciales y contextualizados, sobre todos la CAA, CCL, CD y CSIEE, intengrando valores, sustentando la participación y formación activa de las familias, vivenciando las competencias clave, uso creativo de las TIC- TAC- TEP- TRIC como herramientas y medios para la información, la comunicación, el aprendizaje, el conocimiento, el empoderamiento familiar, social y comunitario las relaciones e interacciones que lleven a la información y al conocimiento (alumnado, familias, profesorado y ciudadanía). Múltiples barreras sociales, físicas, sensoriales, estructurales, cognitivas, comunicativas, curriculares o afectivas-emocionales pretendían ser derribadas. Todo lo planificado contemplaba la participación activa de las familias ya que no podíamos conseguir retos en la intervención educativa inclusiva sin ellas. Una educación familiar inclusiva integrada curricularmente fue el desafío.

##### B. Sostenibilidad del proyecto

El proxecto, compensador de desigualdades en el centro, comarca-provincia, es perfectamente sostenible a nivel organizativo en el tiempo ya que su diseño e implementación depende de la jefa del departamento de orientación que lleva en el centro 12 años y tendrá continuidad. Parte cada curso del análisis de las necesidades del alumnado y de las familias (dificultades conductuales, hiperactividad, dificultades de percepción o atención, parentalidad positiva... También sostenible economicamente ya que las acciones más costosas (calendario competencial, sesiones de padres-madres están subvencionadas por la Diputación de Pontevedra , Radio Municipal y la gratuidad de los ponentes). En las sesiones formativas de la Escuela de madres y padres



participan personas de renombre nacional, internacional como SANTOS GUERRA, J. MOYA, F. LUENGO, V. ARUFE, M. ROMERA,...Otras acciones suponen un gasto mínimo (creación de recursos para alumnado, profesorado y familias) que utilizan recursos económicos del Dto. Orientación y el blog. Algunas de las propuestas se integran en UDIS o Proyectos de centro lo que supone vivir la inclusión como segunda piel. El enriquecimiento mutuo, la creación de aprendizajes y conocimiento compartido por el profesorado, familias, ciudadanía, familias de la zona, comarca o provincia es una realidad en este proyecto inclusivo. La inclusión educativa debe vivirse y sentirse en el centro y la inclusión solo es posible si contamos con el PROTAGONISMO ACTIVO de las FAMILIAS en los programas de intervención educativa, TEJIENDO REDES EMERGENTES, ABRIENDO PUERTAS a la CALIDAD EDUCATIVA y posibilitando que otras muchas familias y docentes tomen nuestras sinergias.

### C. Originalidad y creatividad

Siempre estamos acostumbrados a contemplar el diseño de acciones inclusivas para el alumnado pero, en nuestro proyecto, se parte del EMPODERAMIENTO DE LAS FAMILIAS para que AYUDEN al EMPODERAMIENTO DE SUS HIJOS-AS a través de CALENDARIOS COMPETENCIALES, SESIONES formativas (PRESENCIALES-VIRTUALES) en la ESCUELA DE MADRES Y PADRES, un diseño universal de aprendizaje (DUA) con actividades multinivel, METODOLOGÍAS EMERGENTES (paisajes de aprendizajes, ABP, TEI,...), PERSONALIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES. Las acciones inclusivas diseñadas se sustentaban en el valor de la diferencia, en la adaptación a las características del alumnado y en la compensación de las desigualdades individuales, culturales, del alumnado e de las familias, en la igualdad de oportunidades y en la equidad, en ofertar situaciones contextualizadas para razonar o para que tuviesen sentido crítico. En definitiva, dar herramientas para crecer juntos pero haciendo padres y madres competentes. Además se rescataron las potencialidades de las familias para generar dinámicas que contribuyan a la cohesión, de cara a crear las condiciones para un verdadero aprendizaje competencial e inclusivo partiendo de la realidad familiar e individual de cada criatura. Por otro lado, el alumnado vivenciaba que sus familias eran necesarias, imprescindibles en su proceso de aprendizaje. Además, utilizamos las TIC como vehículo para llegar a la formación del profesorado y familiar (no sólo el de nuestro centro) a través del blog y de la Radio Municipal conciliando vida laboral, familiar y tiempo libre ya que podían ir escuchando una sesión de escuela de madres y padres y escuchando las respuestas a las cuestiones que ellas demandaban mientras paseaba, corrían, limpiaban o estaban haciendo la comida para el día siguiente. Por otro lado, en el blog existen diferentes secciones que favorecen su empoderamiento (y por extensión el de sus hijos e hijas): propuestas de cine, de libros para aprender, propuestas de literatura infantil y de adultos para soñar, orientaciones y metodología, calendarios competenciales. Debemos buscar nuevos caminos para la orientación familiar ya que son las primeras sustentadoras, promotoras, dinamizadoras del saber, del ser, del hacer, del sentir, del pensar, del convivir de sus hijos y partiendo de la educación inclusiva como desafío.

### D. Fundamentación y referentes teóricos

Las líneas estratégicas fueron la calidad educativa, formación y empoderamiento familiar y del alumnado, formación docente, equidad, uso creativo de las Tic, compensación de desigualdades sociales, desarrollo de las potencialidades del alumnado en el contexto familiar. Existieron diversos ejes epistemológicos sustentadores de las acciones inclusivas: -Formación de las familias pues esta formación contribuye a compensar desigualdades sociales, familiares, culturales, personales,... -Desarrollo de procesos cognitivos y dimensiones de la Taxonomía de Bloom revisada por Anderson y Krathwohl (2001) -Los planteamientos y principios del DUA ofreciendo múltiples medios de presentación-representación, múltiples medios de acción y de expresión. -Inteligencias múltiples -Metodologías emergentes, activas, dinámicas, creativas, inclusivas: TEI, ABProyectos, ABProblemas, aprendizaje cooperativo, paisajes de aprendizaje, robótica, gamificación,... -Presupuestos de la personalización de los aprendizajes: el camino de la individualización y personalización fueron la guía. La motivación, estimulación, inclusión, significatividad, son ingredientes para los aprendizajes y ajustados a realidades de las familias, alumnado y profesorado.



## E. Evaluación del proyecto

El proyecto es evaluado a través de diferentes indicadores: -Nº de recursos personalizados creados para cada alumno-a -Nº de calendarios competenciales repartidos -Nº de asistentes y radioyentes en la escuela de madres y padres -Grado de satisfacción de las familias -Grado de satisfacción del profesorado -Grado de avance en el alumnado con N.E.A.E. -Nº de entradas realizadas en el blog Los instrumentos fueron: registros de observación, listas de control, cuestionarios Cada curso escolar se crearon y repatieron más calendarios existiendo demanda de otras provincias. Los recursos implementados fueron mayores y las sesiones formativas tuvieron un incremento considerable. Las percepciones sobre la inclusión fueron cambiando y, lo que es más importante, que en estos momentos se cree en la planificación multinivel, en la necesidad de empoderar a las familias para que esto se traduzca en el empoderamiento del alumnado con N.E.A.E. Sirvió para que reflexionemos sobre el mensaje del siguiente poema: Ya estoy aquí! Descubridme! Imaginadme! Quiero llegar! Quiero sentir! Déjadme llegar! Doy pasos pequeños! Pero doy pasos para llegar al destino! Mis paisajes sonoros y de las emociones no quieren, No pueden bailar vuestra melodía! Bailad a mi son! Dadme tiempo, mi tiempo! Hacedme un espacio en el que me sienta, en el que esté! (T. Domínguez, abril 2019) Las familias, profesorado y ciudadanía muestran su satisfacción en que las propuestas creadas y ofertadas que sirvieron para dar respuesta a los intereses, capacidades, motivaciones,...de cada niño-a. Además concluyen que la personalización de los aprendizajes da mejores resultados. Las familias agradecen programas personalizados y la tutorización individual adecuando horarios: fines de semana, 8 tarde, vacaciones,...

## F. Actuaciones en condiciones especiales

Al ser un proyecto multicontextual (familias, alumnado, profesorado) era preciso ir creando y recreando casi al momento fórmulas "a la carta". Se realizaban reuniones para detectar necesidades, pecepciones, con las familias por un lado y con el profesorado por otro y además con el alumnado con Necesidades específicas de Apoyo educativo para valorar sus fortalezas, sus intereses, motivaciones ( peces, coches, mariquitas, vestidos, monstruos, dinosaurios,...) y así diseñar UDIS, propuestas de aprendizaje basado en problemas, proyectos, paisajes de aprendizaje, tareas integradas, actividades multinivel,... Por otro lado , al ser grupos con condiciones formativas diferentes, las respuestas debían ser diferentes. Se crearon recursos específicos para profesorado en función de necesidades (Diseño universal de Aprendizaje, actividades multinivel, enfoques de lectoescritura, razonamiento matemáticos, creación de UDIS,...), recursos específicos para familias (normas y límites, pautas educativas básicas, parentalidad positiva, desarrollo de competencias de autonomía en el hogar, ...). Se diseñaron recursos para el alumnado personalizados en cajas "mágicas" en las que podían existir pegatinas, cromos, audios con juegos, pictogramas,...) Hay que reseñar que las dificultades estaban relacionadas con los horarios de las familias que por motivos laborales había que reunirse con ellas fuera del horario escolar e incluso fines de semana.

## G. Transformación del entorno

Hubo que organizar la biblioteca del centro, para poder acceder a libros, recursos, juegos de estimulación,... estuviese abierta fuera del horario escolar: fines de semana, vacaciones, ...resolviéndose sin mayores problemas con la gestión de las familias. Una vez al mes existía un taller en la biblioteca relacionados con ámbitos educativos: cuentacuentos, cuentacuentos con lengua de signos, matematicreando, robóticreando, ... Planificación, organizar y contactar con los ponentes de las sesiones de escuela de madres y padres en la radio municipal, las entradas blog, calendarios competenciales, propuestas lectoras, propuestas de lógica-matemática, percepción, atención,... La mayor parte del tiempo estaba invertido en crear recursos personalizados para cada niño/a para que pudiesen trabajar en el contexto familiar. Antes de su puesta en práctica en el hogar la orientadora se reunía con la familia y "jugaban" con los recursos creados: tableros para robótica, audios para actividades de



razonamiento matemático, juegos de atención y memoria, miniarco, Memorys,...

## H. Beneficiarios del proyecto

Son 73 niños-niñas con sus 73 familias, 15 profesoras pero los talleres estaban abiertos a la comunidad, las sesiones de la escuela de madres y padres se realizaban a través de la Radio Municipal y abiertos a dejar preguntas a los oyentes y la repercusión formativa se ampliaba en un gran número. Además se colgaba en el blog y estaba también por streaming. El calendario competencial diseñado para E. Infantil y para E.P. fue repartido entre todos los centros educativos y familias de la provincia de Pontevedra lo que hace posible que se beneficien muchas familias, alumnos-as y docentes. Como se dijo anteriormente este proyecto nace con la convicción de SERVIR, de PROMOVER FORMACIÓN, de TEJER REDES FORMATIVAS, de APRENDER JUNTOS, ...Cuanto mejor formadas e informadas estén las familias más alumnos-as competentes tendremos. La calidad educativa se va tejiendo con pequeñas acciones que realicemos de forma colaborativa la comunidad educativa haciendo participe al resto de la ciudadanía. En una sociedad del s. XXI, el uso de las TIC (blog) para empoderar, compartir conocimiento, promover aprendizajes...debe ser una realidad. Las fórmulas de conciliación de los deberes-derechos familiares y los horarios laborales debe hacerse realidad con compromiso e implicación docente.

## 2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

### A. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
140 de 140 <b>(100.0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	10 de 10 <b>(100.0%)</b>

Implicación total. También es importante reseñar que la participación de las familias de otros centros de la provincia en alguna de las actividades fue más que importante. Se realizan reuniones a inicio de curso, trimestralmente valorando temáticas a tratar en la Escuela de madres y padres y cuáles son los ámbitos de formación que desean las familias y los que propone el Dto. Orientación llegando a un consenso. En la Radio dejaban propuestas, preguntas. Participaban en talleres diversos.

### B. Descripción y grado de implicación del equipo docente

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
14 de 14 <b>(100.0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>

El total del profesorado se implicó en las propuestas realizadas desde el Dto. Orientación para mejorar la atención a la diversidad. Se realizaban trimestralmente reuniones para reformular necesidades. Se adecuaban las U.D./Proyectos/Secuencias con nuevas metodologías (gamificación, aprendizaje móvil, robótica, Tic...) o se diseñaban secuencias didácticas estables de lectoescritura, razonamiento lógico-matemático, aprender a pensar, ...ofreciendo formación al profesorado para su óptima implementación de las propuestas. En definitiva, los recursos inclusivos cobraban vida para cada proyecto como un cobertor de equidad.



### C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
73 de 73 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

El alumnado fue protagonista activo de las propuestas a partir de grupos cooperativos, colaborativos o TEI realizaron paisajes de aprendizaje, rutas de pensamiento con organizadores gráficos, crearon recetas para mejorar la expresión escrita o la expresión oral, caligramas, acrósticos, cambiaron títulos a cuentos, resolvieron enigmas, buscaron versos perdidos, contaban estrofas y versos en poesías, ilustraban las emociones sentidas con la poética en la música, resolvieron y crearon códigos para robótica (escornabot), resolvieron información escondida en códigos QR,...

### D. Descripción de implicación de otro personal del centro escolar

El centro no cuenta con otro personal.

### E. Descripción del trabajo realizado en colaboración con otros centros educativos

El calendario competencial fue repartido entre el 95% de los centros de la provincia de Pontevedra. En el mes de septiembre se enviaba un e-mail a los centros solicitando el nº de ejemplares que precisaban y en diciembre se les entregaban. Fue una gran satisfacción la demanda de este curso ya que no solo los demandaron para entregar a las familias de su centro sino también para quedarse en las aulas ya que consideraron que las propuestas eran variadas, ricas, favorecedoras del aprendizaje por competencias, promovían el conocer mujeres escritoras, científicas, músicas,... El calendario de este año 2019 fue presentado en un centro educativo de la ciudad de Vigo como muestra de gratitud por los elogios recibidos y por el número de calendarios solicitados en los últimos cursos. En otra actuación, como la creación e edición de CD SOLIDARIOS, cada centro colaboraba con la adquisición de ellos para su biblioteca. A lo largo del curso recibimos muestras de apoyo para la continuidad de la creación de propuestas de orientación, de recursos para aprender a pensar, etc que encuentran siempre en el blog. Por otro lado, el calendario competencial pensado como estrategia formativa para las familias, está sirviendo también a los docentes como guía de propuesta de competencias para el alumnado en cuanto integra el currículo de forma creativa y contextualizada: debatir sobre el acoso escolar, sobre sustentabilidad del medio ambiente, búsqueda de las matemáticas en el contexto patrimonial de la zona, creación de podcast sobre alimentación saludable o consumo responsable...

### F. Descripción de implicación de otras organizaciones

Diputación de Pontevedra para la edición, reparto, publicitación en su web de los CALENDARIOS COMPETENCIALES. PARADOR DE TUI colaborando en la realización del Showcooking ASOCIACIÓN SÍNDROME DELECCIÓN 1p36 Asociación 1+ RADIO MUNICIPAL DE TUI por la emisión de las sesiones de la Escuela de Madres y Padres en horario de máxima audiencia Concejalía de educación y Ayuntamiento de Tui por el apoyo logístico a múltiples iniciativas : ruta poética por Tui, Escuela de padres-padres, colaboración durante 5 años calendarios competenciales Concejalía de SS. Sociales



### 3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

#### A. Actividades

##### Calendario competencial

**Descripción:** inició su travesía en el 2012 con el apoyo de la eurociudad Tui-Valença (Portugal) y la Diputación de Pontevedra. Incorporan propuestas competenciales de cine, literatura, el papel de la mujer ámbitos diversos, lugares con encanto de la provincia, tareas corresponsables en el hogar, mejora del habla, lista de la compra,...

**Recursos:** El propio calendario con propuestas competenciales para implementar en el contexto familiar. Diputación de Pontevedra para edición, publicitación y reparto.

**Resultados:** difusión entre los centros educativos y las familias de infantil y primaria del 95% de los centros de la provincia de Pontevedra de la

##### Cajas mágicas personalizadas

**Descripción:** En esta caja aparecen juegos, juguetes, retos, fichas, ...relacionados con ámbitos o procesos que queramos desarrollar o mejorar con el alumnado. Se parte de los intereses de los niños y niñas y así pueden ir juegos de atención o memoria relacionados con animales, peces, monstruos, fútbol, muñecas

**Recursos:** Juegos de razonamiento, matemáticos, , tableros, robot, ficha sde atención, memoria,...audios personalizados para cada niño-a según sus características y necesidades.

**Resultados:** Este curso se diseñaron 15 cajas. Es un gran recurso de ayuda a las familias y cada 2 meses demandan nuevas actividades.

##### Canal de Youtube

**Descripción:** Para estimular el lenguaje oral, memoria y atención del alumnado con N.E.A.E. se propone a las familias la creación de recetas para "colgarlas" en un canal de Youtube. Se convierten en "inflencer" de alimentación saludable. Estas recetas se reproducen también en las aulas para empoderar emocionalmente a alumnado protagonista.

**Recursos:** Vídeo de un teléfono móvil

**Resultados:** Se incremento la autoestima, la autopercepción y el interés del alumnado con N.E.A.E. Se replican las recetas en talleres de cocina en el aula.

##### Propuestas de Lectoescritura multinivel con Cuentos o Poesías

**Descripción:** Para ofrecer recursos a las familias y al profesorado con propuestas a partir de cuentos y/o poesías en las que tendrán que contar versos, escribir-copiar título, resolver enigmas, ilustrar, buscar significado en diccionario o palabras que van antes o detrás de una dada en el diccionario, emparejar, buscar nuevos finales,...

**Recursos:** Cuentos, poesías,

**Resultados:** Muy buena acogida y sirvió también para trabajo colaborativo entre grupo de alumnos-as

##### Escuela de madres y padres virtual a través de la RADIO MUNICIPAL DE TUI

**Descripción:** Durante el primer trimestre se realiza un sondeo entre las familias del centro, entre las Anpas de otros centros, profesorado de centros y a través de los oyentes de al aradio para conocer temáticas a tratar. También según necesidades detectadas: ecesidades detectadas: Desarrollo emocional, aprendizaje competencial, gamificación, competencias profesionales docentes,...

**Recursos:** Director Radio, Responsables de Sonido, Personas ponentes de renombre nacional e internacional



relacionados con la educación: Santos Guerra, Moya, Romera, Arufe, Barbosa, Responsables Delitos telemáticos  
**Resultados:** Gran acogida y audiencia. Buena participación dejando pregunta sen el contestador o en el whatsapp. Tiene un radio de acción de 2 comarcas. Nueva fila

### Creación de CD solidarios

**Descripción:** Para promover la lectura y la escucha activa y además las acciones solidarias se habló con actores y actrices de Galicia para que realizasen una grabación de cuentos en lengua gallega o castellana. Se tenía autorización de la Editorial y se vendían en librerías. Lo recaudado para 2 Asociaciones.

**Recursos:** Actores y actrices de Galicia, CD, Técnicos de sonido y de edición que colaboraron de forma gratuita.

**Resultados:** Muy buena acogida siendo una acción solidaria con asociaciones de la comunidad social de la zona. Se recaudaron 2400 euros.

### Acampada y fiesta del agua (viernes, sábado, domingo)

**Descripción:** Para crear vínculos afectivos-emocionales se diseña esta convivencia con las familias que tiene como objetivo estratégico que vivencien que se puede aprender en escenarios y ambientes diferentes: montando tiendas, observando y cumpliendo normas, senta´ndose a comer en un restaurante, escuchando a un monitor, resolviendo juegos motrices y de acción,...

**Recursos:** piraguas, tiendas de campaña, monitores. Empresas colaboradoras con este evento hacen un precio de 10€ todo el fin de semana para toda la familia.

**Resultados:** Educar en el contexto social con buena acogida. Empresas de la zona regalan bonos y además hacen precios especiales para familias.

### Diseño y creación de folletos

**Recursos:** Fotocopiadora, folios, fuentes documentales, programas informáticos, ordenador

**Resultados:** se reparten entre todas las familias del centro y entre el profesorado. además se "cuelgan en el blog"

### Audios personalizados

**Descripción:** Cuando se detectan dificultades en el razonamiento, atención, memoria,...y la sfamilias demandan este tipo de acción se crea un audio para reforzar o ayudar con el material que va en las "CAJAS MÁGICAS" ya que a veces aún teniendo sesiones formativas individuales les resulta difícil ayudarlos con un Miniarco, Regletas,...

**Recursos:** Ordenador, móvil, programas de audios

**Resultados:** Resultados satisfactorios pues se comprueba un incremento de la memoria, de la atención, del desarrollo cognitivo,...Buena aceptación por parte de las familias.

### Ruta poética por lugares con encanto de Tui

**Descripción:** Actividad en la Actividad en la que ponen en acción contenidos en el contexto informal. Familias y alumnado tenía que ir resolviendo retos-misiones para obtener versos perdidos de 4 poemas que una peregrina dejó olvidados en Tui al quedarse maravillada de tanta belleza. Componen el poema con los versos conseguidos.

**Recursos:** Cartulinas, cajas, juegos, pócimas mágicas, tableros, códigos QR, ordenador, plastificadora,...

**Resultados:** Una salida fantástica y con gran acogida. Resolvieron misiones, códigos secretos, identificaron códigos QR, escucharon audios con información del lugar,...



## Sesiones formativas individuales para familias con alumnado con necesidades

**Descripción:** Con las 43 familias de alumnado con N.E.A.E.ne se realizaban reuniones individuales fuera del horario escolar (a partir 8 de la tarde y fines de semana) para formar-enseñar sobre cómo debían actuar en dificultades atencionales, de razonamiento, conductuales,.. favoreciendo una atención-orientación personalizada y conciliadora con la vida laboral familiar.

**Recursos:** blog, fichas, recursos diversos, audios, bibliografía, juegos de memoria, ...

**Resultados:** Muy buena acogida

## RECETARIO

**Descripción:** Para contextualizar los aprendizajes y favorecer la lectura y la escritura creativa se propuso a las familias que los niños-as realizasen registro de recetas que cocinaban-creaban en el hogar. El resultado fue fantástico ya que luego las presentaban a sus compañeros y compañeras.o

**Recursos:** Folios, pinturas, rotuladores

**Resultados:** Buena acogida ya que sirvió para dinamizar la escritura contextualizada e incrementar el interés y la motivación

## Podcast

**Descripción:** Los aprendizajes contextualizados son necesarios en las prácticas educativas y por eso la creación de podcast sobre lugares con encanto de Tui favoreció la motivación, interés, la capacidad atencional, la memoria y la creatividad. Se metieron en el papel de locutores-as de radio con gran implicación. proceso: APRENDER HACIENDO

**Recursos:** Grabadora

**Resultados:** Incrementó el interés, la motivación y la expresión oral y la capacidad de memorizar, crear.

## Paisaje de aprendizaje "PEIXES, PEIXES" (PECES, PECES)

**Descripción:** Ante una situación de desinterés, desmotivación, apatía,...de un alumno se buscaron estrategias para revertir esta situación. Partiendo de los intereses se inició la fase PREPÁRATE e INVESTIGA individualmente para empoderar y luego el resto de las fases del paisaje se realizaron en aula siendo él el EXPERTO, GUÍA.

**Recursos:** Ordenador, internet, cajas, cartones, audios, grabadora, pescadores de la zona, familia, artes de pesca, PDI, ...

**Resultados:** Fantástico, ya que supuso empoderar a un alumno y transformarlo en el guía, tutor en iguales del resto de la clase.

## Diseño y ejemplificación de una PLANIFICACIÓN MULTINIVEL

**Descripción:** Las propuestas educativas deben contemplar un DUA y actividades multinivel para dar respuesta a la diversidad de intereses, motivaciones, competencias, habilidades, ritmos y estilos de aprendizaje,... y para ello es necesario que las actividades propuestas deben favorecer que puedan escribir o copiar, crear o planificar, rodear o escribir, pegar,...

**Recursos:** Folios, ordenador, blog, recursos documentales

**Resultados:** Buena acogida ya que sirvió para formar al profesorado del diseño multinivel.

## Rediseño de un blog titulado UN MUNDO DE POSIBILIDADES

**Descripción:** Instrumento de formación y comunicación virtual de gran utilidad favorecedor de la conciliación





laboral-familiar de las familias y de la actualización docente. Secciones de cine, libros para aprender, libros para imaginar, aprender a pensar, lectoescritura, metodología y orientación educativa, legislación, radioblog. Ventana inclusiva abierta a todos-as reinventándose cada curso. Programas de atención, lectura, percepción, cine,... Incremento de las entradas y muy buena aceptación por parte de la comunidad educativa siendo referente para otros docentes y familias de otros centros.

**Recursos:** Programas de atención, lectura para aprender y para imaginar percepción, cine, metodología y orientación, ...

**Resultados:** Incremento de las entradas y muy buena aceptación por parte de la comunidad educativa siendo referente para otros docentes y familias de otros centros.

### Talleres diversos

**Descripción:** Para aprender se necesitan muchas situaciones y muchos escenarios. La participación activa de las familias, ex-familias o ciudadanos de la zona expertos en ámbitos diversos realizan talleres de alimentación, cuentacuentos, reciclado, plantación de setas, ....en horario de tarde para que puedan asistir familias y niños-as puedan ser también protagonistas activos.

**Recursos:** Familias, ex-familias, ciudadanos de la zona, expertos,... cuentos, alimentos, serrín, tierra, semillas de setas,...

**Resultados:** Muy buena acogida y sirvió para fortalecer lazos emocionales, lazos sociales entre la escuela, familia y la ciudadanía.

### B. Cronograma por meses

Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Calendario competencial										
Cajas mágicas personalizadas										
Canal de Youtube										
Propuestas de Lectoescritura multinivel con Cuentos o Poesías										
Escuela de madres y padres virtual a través de la RADIO										



Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
MUNICIPAL DE TUI										
Creación de CD solidarios										
Acampada y fiesta del agua (viernes, sábado, domingo)										
Diseño y creación de folletos										
Audios personalizados										
Ruta poética por lugares con encanto de Tui										
Sesiones formativas individuales para familias con alumnado con necesidades										
RECETARIO										
Podcast										
Paisaje de aprendizaje "PEIXES, PEIXES" (PECES, PECES)										
Diseño y ejemplificación de										



Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
una PLANIFICACIÓN MULTINIVEL										
Rediseño de un blog titulado UN MUNDO DE POSIBILIDADES										
Talleres diversos										

### C. Observaciones

Proyecto inclusivo, formativo y educativo, como una ventana abierta a la comunidad educativa y al contexto a través del blog, haciendo familias competentes, niños reflexivos, críticos, solidarios, que piensan, que argumentan, que debaten, que son corresponsables,... Además cada curso renace con nuevas acciones, recursos que dan respuesta a necesidades propuestas, detectadas..



### 3. COHERENCIA DEL PROYECTO

#### A. Coherencia del proyecto

Este proyecto posee una coherencia interna desde el mismo momento en que se integra en el desarrollo curricular de cada aula o bien se integra en la formación familiar presencial o virtual. Al hacer familias educadoras competentes el alumnado vivirá situaciones de aprendizaje ricas y diversas tomando el contexto social-cultural como escenario de aprendizaje: parque, cine, supermercado, teatro,... Por otro lado, se fomentaba la realización de actividades colaborativas con familias y niños dentro y fuera del horario escolar: cocinado en el aula, cocinando en la biblioteca, representando cuentos con apoyo de lengua de signos, realizando talleres de magia,... Si teníamos niños o niñas con dificultades de atención, percepción, memoria, en la expresión oral,... se diseñaban actuaciones para las tutoras relacionadas con los proyectos y para las familias que desarrollaban en el contexto familiar: grabación de recetas en audio, búsqueda de lugares con encanto de Tui, creación de recetas de cocina, ejercicios de soplo o respiración para mejorar habilidades metafonológicas, búsqueda de intrusos en paneles, resolución de laberintos, ... Se logran conseguir objetivos como: promover la formación familiar presencial y virtual, dinamizar en la integración curricular procesos psicológicos y cognitivos, promover el enseñar a pensar, crear recursos para la comunidad educativa del centro y otros centros, integrar el contexto social-ciudadano en la vida del centro, reforzar habilidades sociales, potenciar la inclusión desde enfoques competenciales y de empoderamiento familiar, significar el valor de la TEI en la atención al alumnado con N.E.A.E. Tendrá (tuvo) continuidad en el tiempo RECREÁNDOSE cada curso.

### 4. MATERIAL COMPLEMENTARIO

#### A. Material audiovisual

<https://drive.google.com/open?id=138WZLoFW19OeXmFfd5PRoWsKiil2hbqT>

#### B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 2 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 3 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 4 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 5 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 6 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 7 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 8 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 9 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 10 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 11 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 12 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 13 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 14 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 15 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 16 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 17 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 18 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 19 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 20 del proyecto](#)



[Ver fotografía 21 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 22 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 23 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 24 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 25 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 26 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 27 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 28 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 29 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 30 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 31 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 32 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 33 del proyecto](#)  
[Ver fotografía 34 del proyecto](#)

### C. Enlaces relacionados

<https://mtdominguezperez.blogspot.com/>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/search/label/radioblog>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/search/label/calendario%20competencial>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/search/label/metodolox%C3%ADa>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/03/planificacion-multinivel.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/04/paisaxe-de-aprendizaxe-inclusivo.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/search/label/libros%20para%20aprender>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/search/label/libros%20para%20imaxinar>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/search/label/lectoescritura>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/01/a-figueira-de-pelostortos.html>  
<https://bibliotecamestraclaratorres.blogspot.com/2019/05/matematicreando-con-polyssimo.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/04/memoria-memoria.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/04/pautas-educativas-basicas.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/03/a-portarse-ben-estratexias.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/03/estratexias-desenvolvemento-emocional.html>  
<https://www.depo.gal/es/calendario-competencial>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/06/podcast-competencia-linguistica.html>  
<https://drive.google.com/open?id=1MWajtCPtep6UOUiKE1avUelsFcW4BCan>  
<https://www.youtube.com/channel/UCJJ4RqkNgTdi0H9A3Tbzs6Q>  
<https://bibliotecamestraclaratorres.blogspot.com/2019/05/cocinando-en-familia-compota-de-maza.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/06/receitas-con-sabor.html>  
<https://bibliotecamestraclaratorres.blogspot.com/search/label/Obradoiros?updated-max=2018-05-15T09:30:00%2B02:00&max-results=20&start=12&by-date=false>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/03/escola-de-nais-e-pais-maria-ferreiro.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/02/educacion-afectiva-e-dos-afectos-mar.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/06/descubriendo-tui-cun-roteiro-poetico.html>  
<https://mtdominguezperez.blogspot.com/2019/06/exemplificacion-de-propostas-lectoras.html>