



Proyecto Salacia - Valladolid -

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CATEGORÍA: Categoría A (Infantil y Primaria)

TEMÁTICAS: Educación del medioambiente físico / cultural, Hábitos saludables / Prevención, Impacto social educativo

Centro educativo: CEIP Virgen de Sacedón

Tipología: Público

Enseñanza: Educación Infantil y Primaria

Localidad: Pedrajas de San Esteban

Provincia: Valladolid

Docente representante: Aránzazu Delgado Ramos

Género del autor: Femenino

¿Se ha presentado más veces al premio?: 2013

FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A. Desarrollo de competencias

Contribuimos al trabajo por competencias basándonos en un aprendizaje significativo y que sirva a nuestros alumnos para hacer frente al futuro con éxito. Comunicación lingüística: Ampliando vocabulario y fomentando la exposición de ideas y debates relacionados con el medio ambiente. Matemática, ciencia y tecnología: A través de la interpretación y la observación. Desarrollando el método científico y aplicando estrategias matemáticas, instrumentos de medida,.. Digital: Utilizando aplicaciones informáticas y redes sociales para la difusión del proyecto. Aprender a aprender: potenciando rutinas, destrezas de pensamiento y un aprendizaje autónomo y reflexivo. Sociales y cívicas: Planificando acciones en el entorno, potenciando habilidades sociales, trabajo en equipo, capacidad de comunicación y reflexionando sobre las repercusiones sociales y ambientales de nuestras acciones. Iniciativa y espíritu emprendedor: ya que ellos son los agentes del cambio medioambiental que pretendemos y participan en la toma de decisiones sobre el proyecto. Conciencia y expresiones culturales: Promocionando la autonomía y el desarrollo creativo.

B. Sostenibilidad del proyecto

Proyecto Salacia nace durante el presente curso escolar como colofón a gran cantidad de acciones que se han realizado en nuestro centro durante los últimos tres años, relacionadas con el medio ambiente. El proyecto es altamente sostenible ya que no se precisan grandes recursos para llevarlo a cabo. Los materiales son generados con la práctica docente y las acciones externas no conllevan grandes gastos económicos ya que están muy enfocadas a sensibilizar a la comunidad. Su replicabilidad es uno de los puntos fuertes del mismo ya que todos los materiales de apoyo que se han confeccionado, se comparten en abierto en la web www.proyectosalacia.wixsite.com/misitio . Las misiones y actividades realizadas van acompañadas de cartas de acción, vídeos o carteles motivacionales que se comparten sin restricción de uso. Están todos enlazados y se



pueden descargar desde la propia web del proyecto para que puedan ser utilizados por otros profesionales en otros centros educativos. Igualmente, se han compartido todos los elementos que se han utilizado como soporte físico para la gamificación: insignias, cartas, mapas, rúbricas de valoración de equipos, así como las orientaciones para usar los mismos, que después, cada profesor podrá adaptar en función de las necesidades y realidad de su aula o su centro. Así pues lo hace fácilmente adaptable al desarrollo curricular a lo largo de los cursos sucesivos. En el centro se ha instaurado como proyecto de centro y mapa de ruta a seguir en los sucesivos cursos, orientado a conseguir un centro y un entorno más sostenible.

C. Originalidad y creatividad

Proyecto SALACIA es un proyecto original e inédito creado por un grupo de maestras con inquietudes relacionadas con el medio ambiente y la sostenibilidad del planeta y comprometidas con la Agenda 2030. La detección de necesidades en nuestro centro y el compromiso de conseguir una educación y un planeta mejor ha dado lugar a toda una serie de propuestas creativas que parten de la aplicación de metodologías activas (ABP, ABJ, rutinas de pensamiento, aprendizaje servicio, uso de las TIC,...), las cuales nos ayudan a desarrollar el proyecto en un entorno abierto, flexible y motivador, cuyas evidencias pueden verse en la web del proyecto. El proyecto está basado en una gamificación, con una narrativa muy concreta en la que los alumnos están inmersos a lo largo de todo el curso. Destacamos la gamificación, ya que es el eje vertebrador del proyecto. Es una metodología que favorece la motivación, a la vez que refuerza habilidades y conocimientos, estimula la conexión social y nos permite aumentar el grado de dificultad, en nuestro caso, el grado de compromiso por un desarrollo más sostenible. Consta de dos partes bien diferenciadas, divididas en tres fases (concienciación, acción y evaluación del proceso): - Entrenamiento de ecohéroos: propuesta gamificada a nivel de aula, con trabajo interdisciplinar desde todas las áreas, donde desarrollamos retos y misiones en las que trabajamos las diferentes competencias del currículo bajo la narrativa y como tema principal el desarrollo sostenible. - Misiones de tropa: son propuestas a nivel de centro, donde se incide más directamente en aspectos más relacionados con el medio ambiente, el reciclaje y la sostenibilidad. Proyecto SALACIA va dirigido al alumnado de infantil y primaria de nuestro centro, los cuales adquieren cromos de acción cada que vez que superan una misión. Esto les sirve para ayudar a la princesa Ecología en la eliminación de la marea plástica que va dejando Basurium y sus villanos de la Biosfera por todo el planeta. En estas misiones, además, participa toda la comunidad educativa, dando lugar a una mayor repercusión en la localidad.

D. Fundamentación y referentes teóricos

Proyecto SALACIA surge de una detección de necesidades y el análisis de las problemáticas que queríamos abordar en el centro, todas ellas relacionadas con el cuidado del medio ambiente su conservación. Para ello tomamos como referencia grandes organizaciones, proyectos y acciones tanto de ámbito nacional como internacional. Entre ellos destacamos las campañas de Greenpeace, en concreto el movimiento Global break free from plástic o iniciativas como Alliance to end Plastic waste (AEPW). Buscamos también acciones que pudieran ser referentes para nosotros y aparecieron proyectos desarrollados por Ecoembes y SEO BIRD Life en su campaña Libera o los grupos de escuelas que trabajan en red sobre educación ambiental y desarrollo sostenible, como en el que estamos adheridos ES EN RED. En cuanto a nuestros referentes metodológicos, destacamos el desarrollo de procesos gamificados, trabajo por proyectos, aprendizaje basado en juegos y pensamiento,... metodologías que dan respuesta a los nuevos avances en Neuroeducación.

E. Evaluación del proyecto

El objetivo general que se pretende es conseguir concienciar a la la comunidad educativa de nuestra localidad que el cuidado del medio ambiente y la sostenibilidad del planeta es tarea de todos. Es por ello que desarrollamos objetivos específicos basándonos en los resultados que pretendemos. Hemos desarrollado una lista de



indicadores que nos ayudan a medir el grado de consecución de los objetivos planteados. Para ello hemos utilizado las siguientes fuentes de verificación: - Rúbricas de trabajo en equipo, llevadas a cabo en las misiones de la gamificación. - Rúbricas del alumno que contienen los estándares que se precisan que hayan alcanzado. - Autorrúbricas, para que el alumno sea consciente de su propio aprendizaje. - Fotografías de las misiones de actividades realizadas. - Blog del proyecto, donde se plasman las evidencias de realización de las actividades. - El Twitter del centro donde de manera constante informamos a la comunidad educativa de las actividades realizadas bajo el hashtag #ProyectoSalacia. Utilizamos también organizadores gráficos de rutinas de pensamiento, formularios de verificación, gráficas de datos, test individuales, pruebas escritas, para saber si la concienciación y las acciones de nuestros alumnos está siendo efectiva. Los datos obtenidos en base a los indicadores de evaluación han sido muy positivos: los resultados académicos en el área de ciencias han mejorado, el almuerzo contiene cada vez más alimentos saludables y menos cantidad de residuos plásticos, el patio escolar y el entorno cercano están mucho más limpio gracias a las actividades de cuidado y preservación. Mayor concienciación y sensibilización con el tema.

F. Actuaciones en condiciones especiales

Durante el proyecto no se han dado excesivas condiciones especiales. Por destacar alguna podemos plantear el retraso en alguna de las actividades, que hemos tenido que hacer en otras fechas por imposibilidad de hacerla en los días programados inicialmente. Además, algunas acciones externas como el depósito de residuos en contenedores de recogida selectiva por los propios niños se ha iniciado más tarde porque no contábamos en las inmediaciones del centro con ninguno. Esto se ha solucionado realizando determinadas gestiones con las administraciones correspondientes. En las acciones en la comunidad el centro ha previsto de profesores de apoyo en las salidas para que el alumnado pudiera realizarlas con la mayor seguridad. Por lo general, todas las actuaciones se han desarrollado de forma adecuada y en colaboración con las administraciones, asociaciones y otros agentes implicados de nuestra comunidad educativa. Otro de los aspectos importantes era conseguir llegar a nuestro alumnado con necesidades específicas de atención educativa. Lo hemos conseguido con la colaboración de las maestras de apoyo pertinentes y la ATE que también se han volcado en el proyecto, adaptaciones de materiales y creación de un entorno lo más inclusivo posible en las actividades planteadas.

G. Transformación del entorno

Proyecto Salacia surge con la necesidad de crear comunidad y trabajar de manera conjunta con todos los sectores de la comunidad educativa. Por ello desarrollamos acciones que inciden directamente en nuestro entorno como son la batucada Piñonera con instrumentos reciclados, el huerto ecológico escolar y acciones de cooperación para el desarrollo y aprendizaje servicio en colaboración con el IES y organismos locales. Participamos también en el proyecto Libera para liberar de "basuralidad" el pinar próximo a nuestro pueblo, tan importante para nosotros. Proyecto Salacia está llenando las aulas de educación ambiental y metodologías activas, intentando con ello conseguir el desarrollo pleno de las competencias básicas y un espíritu crítico en nuestro alumnado, familias y resto de la comunidad educativa pero no sólo eso, está consiguiendo que el alumnado salga de sus aulas y realice múltiples acciones desarrollando un papel activo e importante como agentes de cambio.

H. Beneficiarios del proyecto

Los destinatarios directos del programa son un total de 266 alumnos de educación infantil y primaria escolarizados en nuestro centro, 137 niños y 129 niñas distribuidos en 15 grupos o unidades. Además hemos hecho partícipes de todo el proyecto a toda la comunidad educativa que representa nuestro centro profesorado 25 maestros y maestras, padres, madres y demás familia de los alumnos (muy implicados en promover el cambio que deseábamos), e instituciones ejerciendo también un papel muy importante en el desarrollo del mismo.



2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

A. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO- Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
69 de 69 (100.0%)	197 de 197 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Han participado en la detección y planificación de manera conjunta del proyecto al inicio. El AMPA y familias en general ha colaborado en múltiples actividades: Almuerzos saludables y sin residuos con respuesta muy eficiente. Han realizado una carroza en la cabalgata de reyes con temática medioambiental sobre el proyecto. Han elaborado una obra de teatro musical "Ecología y los ecohéroes". Han realizado batidas de limpieza, Conferencias de educación ambiental en el ámbito familiar. Jornada de convivencia. Seguimiento de acciones. Evaluación conjunta.

B. Descripción y grado de implicación del equipo docente

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO- Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
5 de 5 (100.0%)	20 de 20 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	1 de 1 (100.0%)

La implicación de los docentes en el proyecto ha sido muy alta y positiva ya que han desarrollado todo el material curricular que lo soporta y han dinamizado todas las acciones junto con alumnado y familias. Han sido creadores de la web y diseñadores de toda la parte técnica y curricular del proyecto. Se han consolidado como un gran equipo de trabajo coordinado por tres personas que han sido los referentes del proyecto en las gestiones externas.

C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerat o	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
69 de 69 (100.0%)	197 de 197 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

El alumnado ha sido protagonista activo de todo el proyecto ya que les ha supuesto una aventura de vida. Han participado en la toma de decisiones ante problemas surgidos en los que podían emprender acciones. Las han desarrollado tanto dentro como fuera del aula y han ejercido un papel muy importante de cambio en el entorno, que era lo que deseábamos conseguir. A final de curso participarán en la evaluación y nos guiarán con sus propuestas para próximas acciones.

D. Descripción de implicación de otro personal del centro escolar



El personal de apoyo (ATE), fisioterapeuta y orientadora se han involucrado plenamente en el proyecto colaborando para hacerlo lo más inclusivo posible ante los alumnos con necesidades educativas consiguiendo que este alumnado haya sido protagonista de todas y cada una de las acciones, al igual que el resto. Por otro lado el conserje se ha implicado en las tareas de gestión de residuos y ha colaborado todo lo posible dando un soporte logístico a actividades que lo requerían.

E. Descripción del trabajo realizado en colaboración con otros centros educativos

Dentro del proyecto hemos realizado acciones conjuntas con el IES Pinares de Pedrajas mediante una propuesta de trabajo en equipo dentro del plan de formación "Somos una piña", que busca trabajar de forma conjunta y coordinada entre los dos centros, promoviendo acciones que repercutan en el bien de nuestra localidad. De ahí surgieron nuestro huerto escolar y la batucada piñonera que ya son señas de identidad de nuestros centros, así como una alianza de acción en el municipio, que se ha materializado con acciones paralelas pero con un fin común que es mejorar la sostenibilidad de nuestro entorno, incluidas dentro de Proyecto Salacia. A principio del curso se mantienen reuniones entre las coordinadoras de formación, calidad e innovación educativa de ambos centros para organizar el plan de trabajo y los posibles puntos de encuentro dentro del mismo. Todo ello con el apoyo y soporte del CFIE (centro de formación del profesorado e innovación educativa). Y a final de curso se realiza la memoria de todo lo realizado conjuntamente.

F. Descripción de implicación de otras organizaciones

Ayuntamiento de Pedrajas de San Esteban: cediendo espacios, coordinando acciones con el centro de día, dando soporte logístico a la batida de limpieza y colaborando con las actividades que desarrollamos en el centro y en la localidad. Consorcio de Medio Ambiente la Diputación de Valladolid: instalando contenedores diferenciados. Radio Pedrajas: difundiendo nuestro proyecto través de la emisora. Establecimientos de la localidad: colaborando en la campaña #PlasticFree. Asociación Pedrajas Solidario: promoviendo las acciones solidarias. Proyecto Libera: participando en la liberación de "Basuraleza" del pinar.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

A. Actividades

Video motivacional de concienciación

Descripción: Vídeo donde se refleja la gran problemática existente en nuestro planeta sobre la invasión plástica.

Recursos: Video original del proyecto, en pizarra digital.

Resultados: Alto grado de motivación tras verlo y un nivel muy grande de concienciación por el cambio.

Explicación de la gamificación

Descripción: Explicamos a través de un story telling y de un audiocuento la historia de princesa Ecología y cómo debemos actuar para salvar a Salacia.

Recursos: Video story telling, audiocuento, pizarras digitales, mural, cromos.

Resultados: Todos los alumnos están altamente ilusionados con iniciar el proyecto y ayudar así a Ecología.

Embarque en el buque escuela Salacia

Descripción: Los alumnos tras ser informados de la nueva aventura han tenido que registrarse en el proyecto para poder conseguir su tarjeta de embarque.

Recursos: Página web del proyecto, formulario de google forms, tarjetas físicas de embarque, decoración del centro con la temática del buque escuela.

Resultados: Ha sido una actividad esencial y muy motivadora, ya que ha sido la que ha dado el pistoletazo de salida al proyecto. Vídeo resumen.

¿Quién es Salacia?

Descripción: Tras un comunicado vía Voki de la princesa Ecología, hemos tenido que investigar sobre quién es Salacia.

Recursos: App Voki, ficha de comprensión lectora, material fungible para realizar la presentación.

Resultados: Carteles informativos realizados por los alumnos sobre Salacia, su historia y relación con el proyecto. Desarrollo positivo de la expresión oral y escrita.

Misión: Cartógrafos del Buque escuela Salacia.

Descripción: Desarrollo de un proyecto en el área de sociales donde los alumnos viajan por el océano y encuentran un nuevo continente. Deben analizarlo geográficamente creando mapas (físico, político y temático) e incluir un estudio de las energías renovables que se podrían instalar en dicho continente. Hacer una descripción del mismo.

Recursos: Portfolio con toda la documentación para realizar la misión, página web del proyecto, mapas virtuales, atlas, internet, libros de consulta e investigación y material fungible.

Resultados: Creación de un dossier que incluye los mapas realizados y la descripción del continente. Evaluación a través de la rúbrica de grupo.

Sensibilización medioambiental

Descripción: Creación de un Genially que recoge videos de corta duración que hemos visionado en las aulas para después reflexionar utilizando rutinas de pensamiento, dando lugar al desarrollo de un espíritu crítico



orientado a la acción.

Recursos: Genially (presentación digital) en la página web, que contiene vídeos y explicación de las rutinas de pensamiento utilizadas.

Resultados: Fomento de la reflexión, el debate y la toma de decisiones conjunta.

Breakout EDU “Sabotaje a bordo del buque escuela”

Descripción: Actividad que consiste en realizar una serie de retos en una hora, para quién ha robado un manual de Ecología, que necesitamos para desarrollar el proyecto. Estos retos están realizados con la evaluación inicial de lengua y matemáticas.

Recursos: Video motivacional. Genially donde se aloja la noticia del sabotaje. Tarjetas con retos. Cajas con candados. Candados digitales.

Resultados: Motivación del alumnado ante pruebas de materias instrumentales. Repaso de contenidos.

Postal desde la Isla de La Graciosa

Descripción: Nuestro buque escuela ha llegado a la Isla de La Graciosa. Debemos informar de la contaminación plástica que sufre esta isla a nuestras familias por correo postal.

Recursos: Página web. Video motivacional, vídeo informativo de la isla, hoja explicativa de la actividad, cartulinas, sellos.

Resultados: Postales realizadas por el alumnado, entrenamiento de la expresión escrita, conocimiento de la problemática de la isla y salida al buzón de la localidad.

Almuer-Cero

Descripción: El alumnado debe de reducir hasta conseguir eliminar los plásticos de sus almuerzos, sobre todo aquellos que son de un solo uso (pajitas, film transparente, envoltorios, botellas de agua...)

Recursos: Ninguno

Resultados: Una reducción de plásticos en los almuerzos y casi total en las botellas de agua, trayendo al colegio su cantimplora reutilizable.

Eco-auditoría de residuos

Descripción: Consiste en valorar la cantidad de residuos que no recogemos y están tirados en el patio. El alumnado los recoge, separa y pesa cada tipo de residuo. Estos datos se plasman en una gráfica semanalmente.

Recursos: Guantes, chalecos de los colores de los contenedores, bolsas y básculas. Panel de registro.

Resultados: El alumnado separa y pesa los diferentes residuos, valorando la actitud que tenemos hacia el medio ambiente, tomando conciencia del problema y planteando mejoras.

Basura, ¿cuántos años te querré?

Descripción: Actividad en la que debían investigar y analizar el tiempo que tardan los residuos en degradarse en la naturaleza. Y elaborar una línea temporal en tamaño gigante donde se reflejaran esos tiempos. Tubieron que realizar también un dossier digital con los datos obtenidos.

Recursos: Cartel de la actividad, mural, ficha explicativa, ficha para rellenar los datos de los residuos. La app ISSU para crear la revista digital.

Resultados: Revista digital, mural con línea temporal de la degradación de cada residuo y análisis de las características de los diferentes residuos.



Misión "Anatoplastic"

Descripción: Actividad en la que tuvieron que planificar la creación de un museo anatómico en África elaborándolo con los residuos plásticos recogidos. Los distintos aparatos del sistema fueron elaborados con residuos plásticos y posteriormente expuestos y presentados en una jornada de puertas abiertas a la comunidad educativa.

Recursos: Página web del proyecto, app Chatter pix, Genially explicativo, residuos plásticos, dossier de actividades, códigos QR, editores de video.

Resultados: Maquetas de sistemas anatómicos, conocimiento de los sistemas y el cuerpo humano y mejora de la expresión oral y escrita.

Break out "Constitución y medioambiente"

Descripción: Actividad que consiste en realizar una serie de retos en una hora, relacionados con el artículo 45 de la Constitución que hace referencia al cuidado del medio ambiente. Realizamos esta actividad enmarcada dentro de la celebración del día de la constitución.

Recursos: Video motivacional, ficha con los retos, candado digital.

Resultados: Conocimientos más concretos sobre la constitución en relación a los artículos relacionados con el medioambiente.

Misión "Ni un pájaro sin casa"

Descripción: Creación de casitas para pájaros elaboradas con cajas de plástico y decoradas con materiales reciclados. Creación de un dossier donde investigaban sobre las aves más comunes de nuestra localidad y sus características.

Recursos: Fichas para realizar la investigación de las aves, cajas de plástico recogidas de un establecimiento de nuestra localidad, papeles y material vinílico.

Resultados: Casitas para pajaros que colocamos en los arboles de nuestro patio escolar y dossieres informativos sobre las aves que podían utilizar estas casas.

Carnaval "Reutilizarte"

Descripción: Con motivo de la celebración del carnaval en nuestro centro, se elaboraron cuadros de autores consagrados elaborados con material reciclado

Recursos: Soportes de cartón y materiales reciclados.

Resultados: Un desfile de carnaval donde los alumnos exponían grandes obras de arte elaboradas con materiales reciclados.

Misión "Casas sostenibles"

Descripción: Proyecto de trabajo cooperativo que fomenta la investigación, análisis y desarrollo de una propuesta de casa sostenible, eficiente y ecológica. El resultado final era construir una maqueta y presentarla a la comunidad educativa en una jornada informativa.

Recursos: Dossier y port folio con todo el desarrollo del proyecto (fichas, enlaces, artículos informativos ...) y todos los materiales fungibles necesarios para la realización

Resultados: Maquetas de gran formato, y dossieres informativos realizados por los alumnos describiendo la memoria de calidades y el presupuesto.

Rally fotográfico "El pinar"



Descripción: Actividad que consistía en ir encontrando los lugares u objetos que estaban fotografiados y agrupados en un dossier e ir haciendo las fotografías que nos indicaban. El objetivo era conocer nuestro entorno natural próximo y analizar las amenazas de contaminación por residuos que sufre.

Recursos: Dossier con la ruta fotográfica y la descripción de los retos que debían superar en cada estación.

Resultados: Conocimiento más claro de nuestro entorno y de la problemática que sufre con respecto a la falta de conciencia de cuidado medioambiental.

Misión "Eresma+sostenible"

Descripción: Proyecto que engloba varias actividades relacionadas con el cuidado del río que pasa por la localidad de Pedrajas. Realización de maquetas del río, incluyendo energías renovables. Investigación sobre las localidades por las que pasa y los accidentes geográficos que van formando su recorrido.

Recursos: Video motivacional, tableros de madera y varios materiales para la realización de las maquetas. Internet y documentos de investigación.

Resultados: Conocimiento del entorno más cercano, de las partes de un río, accidentes geográficos que forma, qué son las energías renovables, usos y beneficios.

Break out "Secuestro en el museo"

Descripción: Actividad que consiste en realizar una serie de retos en una hora, relacionados con el tema central del Proyecto Salacia, y el arte (también trabajado en el Centro). Dichas actividades están orientadas al mejor conocimiento de obras de arte y a la mejora del medio ambiente.

Recursos: Video motivacional, pruebas, caja con candados, cromos de arte, residuos para clasificar.

Resultados: Motivación del alumnado. Conocimientos de reciclar, reutilizar y reducir. conocimientos de obras de arte de manera lúdica.

Misión en Kenia

Descripción: A través de diferentes actividades, los alumnos investigan sobre la clasificación de animales. Realizando sus propias fichas de animales de Kenia y dando alternativas al cuidado de las diferentes especies. También analizamos los diferentes hábitat y la descripción de los mismos.

Recursos: Video motivacional, dossier con la información del lugar, y la ficha que tienen que rellenar de cada uno de los animales.

Resultados: Conocimiento del reino animal y sus características. Mayor destreza en la descripción oral y escrita de los paisajes. Evaluación grupal a través de rúbrica.

Campaña "Pedrajas Plastic Free"

Descripción: Los alumnos pintan bolsas de tela para fomentar su uso dentro de la localidad, salen por los comercios y explican la campaña, repartiendo pegatinas y carteles para animar a la población a dejar de usar bolsas de plástico. Investigación sobre el consumo de bolsas de plástico por persona y localidad.

Recursos: Bolsas de tela, rotuladores de tela, pegatinas y carteles, editores de video, web e internet.

Resultados: Mayor concienciación en el alumnado y en toda la comunidad educativa de la eliminación del uso de bolsas de plástico. Extendiéndolo a toda la localidad.

Batida de Limpieza

Descripción: Esta actividad se realiza en un día, en la que el alumnado recoge residuos que se encuentre en el

entorno natural de pinar de Pedrajas de San Esteban. Lo pesa y mide su magnitud, después lo separa.

Recursos: Bolsas, guantes, balanza, documentos gráficos.

Resultados: Mayor concienciación sobre la problemática de los residuos y la falta de actitudes positivas de otras personas hacia el medio ambiente.

B. Cronograma por meses

Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Video motivacional de concienciación										
Explicación de la gamificación										
Embarque en el buque escuela Salacia										
¿Quién es Salacia?										
Misión: Cartógrafos del Buque escuela Salacia.										
Sensibilización medioambiental										
Breakout EDU "Sabotaje a bordo del buque escuela"										
Postal desde la Isla de La Graciosa										
Almuerzo										
Eco-auditoria de residuos										



Curso escolar 2018/2019										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Basura, ¿cuántos años te querré?										
Misión "Anatoplástico"										
Break out "Constitución y medio ambiente"										
Misión "Ni un pájaro sin casa"										
Carnaval "Reutilizarte"										
Misión "Casas sostenibles"										
Rally fotográfico "El pinar"										
Misión "Eresma+sostenible"										
Break out "Secuestro en el museo"										
Misión en Kenia										
Campaña "Pedrajas Plastic Free"										
Batida de Limpieza										

C. Observaciones



3. COHERENCIA DEL PROYECTO

A. Coherencia del proyecto

El inicio del proyecto viene determinado por la detección de necesidades en nuestro entorno: falta de conciencia medioambiental, problema del uso abusivo del plástico y acumulación de residuos en nuestro entorno natural cercano y en las instalaciones del colegio. Eran problemas que se venían repitiendo en las memorias de evaluación de final de curso y en las reuniones con la comunidad educativa en el Consejo Escolar. Por ello, un grupo de maestras comprometidas tomó las riendas y decidió diseñar un proyecto de acción, que partiera de esa detección de necesidades y ayudara también a mejorar las competencias de nuestros alumnos y la innovación en nuestro centro. Dicho proyecto ha crecido con las aportaciones de familias, alumnado y comunidad educativa en general, dando forma a lo que hoy conocemos como Proyecto Salacia. Así pues nos planteamos un objetivo general que sería concienciar a la comunidad educativa de nuestra localidad que el cuidado del medio ambiente y la sostenibilidad del planeta es tarea de todos para que, posteriormente, comenzaran a actuar en consecuencia. A partir de este objetivo general nos planteamos otros muchos más específicos entre los que destacamos: Identificar la problemática ecológica relacionada con el consumo excesivo de plásticos. Inculcar a la comunidad educativa actitudes ecológicas para la conservación del medio ambiente y el consumo responsable. Desarrollar un proyecto medioambiental y de gestión que permita a nuestro centro introducir metodologías innovadoras y fomentar que los alumnos y alumnas y la comunidad educativa desarrollen actitudes críticas que les orienten a la acción.

4. MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Material audiovisual

<https://www.youtube.com/watch?v=E-Bn0OuGHi8&t=28s>

B. Fotografías

[Ver fotografía 1 del proyecto](#)
[Ver fotografía 2 del proyecto](#)
[Ver fotografía 3 del proyecto](#)
[Ver fotografía 4 del proyecto](#)
[Ver fotografía 5 del proyecto](#)
[Ver fotografía 6 del proyecto](#)
[Ver fotografía 7 del proyecto](#)
[Ver fotografía 8 del proyecto](#)
[Ver fotografía 9 del proyecto](#)
[Ver fotografía 10 del proyecto](#)
[Ver fotografía 11 del proyecto](#)
[Ver fotografía 12 del proyecto](#)
[Ver fotografía 13 del proyecto](#)
[Ver fotografía 14 del proyecto](#)
[Ver fotografía 15 del proyecto](#)
[Ver fotografía 16 del proyecto](#)
[Ver fotografía 17 del proyecto](#)
[Ver fotografía 18 del proyecto](#)
[Ver fotografía 19 del proyecto](#)
[Ver fotografía 20 del proyecto](#)
[Ver fotografía 21 del proyecto](#)



[Ver fotografía 22 del proyecto](#)
[Ver fotografía 23 del proyecto](#)
[Ver fotografía 24 del proyecto](#)
[Ver fotografía 25 del proyecto](#)
[Ver fotografía 26 del proyecto](#)
[Ver fotografía 27 del proyecto](#)
[Ver fotografía 28 del proyecto](#)
[Ver fotografía 29 del proyecto](#)
[Ver fotografía 30 del proyecto](#)
[Ver fotografía 31 del proyecto](#)
[Ver fotografía 32 del proyecto](#)
[Ver fotografía 33 del proyecto](#)
[Ver fotografía 34 del proyecto](#)
[Ver fotografía 35 del proyecto](#)
[Ver fotografía 36 del proyecto](#)
[Ver fotografía 37 del proyecto](#)
[Ver fotografía 38 del proyecto](#)
[Ver fotografía 39 del proyecto](#)
[Ver fotografía 40 del proyecto](#)
[Ver fotografía 41 del proyecto](#)
[Ver fotografía 42 del proyecto](#)
[Ver fotografía 43 del proyecto](#)
[Ver fotografía 44 del proyecto](#)
[Ver fotografía 45 del proyecto](#)
[Ver fotografía 46 del proyecto](#)
[Ver fotografía 47 del proyecto](#)
[Ver fotografía 48 del proyecto](#)
[Ver fotografía 49 del proyecto](#)
[Ver fotografía 50 del proyecto](#)
[Ver fotografía 51 del proyecto](#)
[Ver fotografía 52 del proyecto](#)
[Ver fotografía 53 del proyecto](#)
[Ver fotografía 54 del proyecto](#)
[Ver fotografía 55 del proyecto](#)
[Ver fotografía 56 del proyecto](#)
[Ver fotografía 57 del proyecto](#)

C. Enlaces relacionados

<https://drive.google.com/open?id=1DL20NgAi7h5EJoNOM1nhhBrj99rfDaVn>
<https://proyectosalacia.wixsite.com/misitio>
<https://www.youtube.com/watch?v=LjIAevMJsDU>
<https://view.genial.ly/5cd28418decf900f5707a725>
<https://www.youtube.com/watch?v=mqr4p4iE8hc>
https://www.youtube.com/watch?v=xC9GY_TSZ-Q
<https://twitter.com/hashtag/proyectosalacia>
<https://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-proyecto-salacia-transforma-ninos-pedrajas-san-esteban-valladolid-ecoheroes-20190331150648.html>
<https://www.20minutos.es/noticia/3602502/0/proyecto-salacia-transforma-ninos-pedrajas-san-esteban-valladolid->



[ecoheroes/](#)