



En su educación,
tú eres imprescindible



A GOLPE DE PALABRAS

ARAGÓN

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CANDIDATURA: 630

CATEGORÍA: A - Ed. Infantil y Ed. Primaria

TEMÁTICAS: Desarrollo Personal, Convivencia

Centro educativo: CEIP Calixto Ariño - Hilario Val

Tipología: público

Localidad: Zaragoza

Provincia: Zaragoza

Total alumnado: 320

Total docentes: 29

Otros centros participantes:

Nº total centros participantes: 1

Nº total autores proyecto: 1

Autor representante: Pilar Trigo Domínguez

Coautores:

Web o blog del proyecto (si tiene):



FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

3. DATOS DEL PROYECTO

<p>Alumnado participante</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ed. Infantil: 128 - Ed. Primaria: 292 - Ed. Especial (enseñanza básica): 7 - ESO: 0 - Bachillerato: 0 - CFGM: 0 - PCPI: 0 - PTVA: 0 - Otros: 0
<p>Otros agentes participantes</p>	<p>Profesorado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ed. Infantil: 9 - Ed. Primaria: 16 - Ed. Secundaria: 0 - Ed. Especial: 2 <p>Madres y padres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ed. Infantil: 0 - Ed. Primaria: 0 - Ed. Secundaria: 0 - Ed. Especial: 0 <p>Personal del centro: 0</p> <p>Otros: 0</p>

Descripción y grado de implicación de cada uno de los agentes

En el proyecto están implicados los alumnos y profesores, ya que se trabaja con todos ellos el compromiso de utilizar este medio de resolución de conflictos, así como el entrenamiento en proponer soluciones que luego acepten.

Las actividades de formación son impartidas por los tutores de 5º y todos los especialistas que pasan por estos cursos. De esta forma los alumnos perciben la importancia del proyecto y de su labor como mediadores y no lo ven como algo aislado y ajeno a la organización del centro.

La implicación mayor es la del alumnado de 6º que desarrolla la labor de mediación y sirven de modelo a sus compañeros de 5º durante la fase de formación.

El resto de la comunidad educativa está implicada en la medida en que todos conocen el funcionamiento del programa y animan a sus hijos a la resolución de sus conflictos a través de la mediación.



4. DESCRIPCIÓN

Resumen del proyecto

La experiencia consiste en que los propios alumnos resuelvan los conflictos que puedan surgir en el patio de recreo. Para ello los alumnos de 6º actúan como mediadores.

En una primera fase se trabaja el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales necesarias que requiere la tarea, que no son otras que promover el diálogo, la comunicación, la libre expresión de opiniones, sentimientos y deseos.

La última fase de la experiencia es la mediación durante el periodo de recreo.

Area/s curricular/es que abarca el proyecto

Se relaciona con todas las áreas de forma transversal porque implica la resolución de conflictos.

Contexto del proyecto. Descripción del centro educativo y su entorno

El centro está situado en la parte antigua del barrio de San José de Zaragoza. En la zona hay una bolsa de viviendas antiguas que, en su mayoría, se encuentran alquiladas a bajo precio por lo que se da una elevada concentración de población inmigrante y de familias con bajos recursos y en ocasiones desestructuradas.

Un porcentaje de alumnado inmigrante cercano al 60% (procedente de hasta 30 países diferentes) hace del centro escolar un espacio multicultural, con sus ventajas e inconvenientes. Además queda constatado a lo largo del curso un constante flujo de alumnos que presentan mucha dificultad y desconocimiento del idioma, desfase curricular, desarraigo de su entorno y problemática familiar. La atención a la diversidad es uno de los objetivos principales de nuestro Proyecto Educativo.

Las relaciones con otras organizaciones e instituciones del entorno es fluida y se desarrollan proyectos conjuntos con otros centros educativos de la zona.

Justificación o antecedentes del proyecto

La complejidad de nuestra sociedad actual y los constantes cambios a los que esta se ve sometida ponen de manifiesto la necesidad de dar un nuevo enfoque a los objetivos de la educación. Es necesario introducir en los centros educativos una cultura que facilite el tratamiento eficaz de los conflictos escolares, con el objeto de que estos no se traduzcan en un deterioro del clima escolar. Integrándolo en un amplio plan de convivencia empezamos a plantearnos la figura del mediador. A la luz de las distintas experiencias observadas, nuestro planteamiento fue la realización de un proyecto para trabajar la autoestima, el sentido de grupo y la empatía, capacidades que se requieren tanto para la amistad como para la tolerancia y la comprensión del otro, requisitos a su vez imprescindibles para un buen clima de grupo, aula y centro, que favorecen la adquisición de



habilidades sociales y especialmente las habilidades de comunicación sobre las que se asientan el diálogo y el respeto al otro.

Objetivo general del proyecto

- Mejorar la convivencia en el centro.

El desarrollo de la experiencia supuso además el logro de otros objetivos :

- Crear en el centro un ambiente más relajado y productivo.
- Contribuir a mejorar las relaciones interpersonales.
- Reducir el número de sanciones y expulsiones.
- Desarrollar la participación democrática y habilidades de empatía.
- Aumentar el desarrollo de actitudes cooperativas en el aprendizaje académico y tratamiento de los conflictos al buscar soluciones satisfactorias para ambos.

Se pretende en definitiva la prevención, detección, tratamiento, seguimiento y resolución de los conflictos que pudieran plantearse en el centro, y aprender a utilizarlos como fuente de experiencia de aprendizaje. Así como la detección y eliminación de todas las manifestaciones de violencia, especialmente de la violencia de género y de las actitudes y comportamientos xenófobos y racistas, desarrollando habilidades sociales de comunicación que favorezcan las relaciones.

Objetivos específicos

El objetivo general lleva consigo la consecución de una serie de objetivos sobre los que se va asentando esta mejora de la convivencia:

- * Aprender a tomar conciencia de las propias emociones y a expresarlas.
- * Comprender las emociones de los demás.
- * Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento.
- * Adquirir competencias de regulación emocional, autogeneración de emociones positivas y habilidades de afrontamiento.
- * Desarrollar la autoestima, la automotivación, la actitud positiva y la responsabilidad.
- * Dominar las habilidades sociales y el respeto por los demás, prestando especial atención a la asertividad.
- * Practicar la solución dialogada de los conflictos.

5. METODOLOGÍA y EVALUACIÓN

Metodología y estructura

La metodología de trabajo es eminentemente práctica: dinámicas de grupo, autorreflexión, juegos y dramatización emocional.



Así en una primera fase se trabaja el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales necesarias que requiere la tarea, que no son otras que promover el diálogo, la comunicación, la libre expresión de opiniones, sentimientos y deseos.

Después se trabaja con todos los alumnos y profesores del centro el compromiso de utilizar el sistema, así como el entrenamiento en proponer soluciones que luego aceptan.

La ventaja que tiene el programa de mediación cuando los mediadores son alumnos es que reduce la participación de los profesores en la solución de disputas.

La última fase de la experiencia es la mediación durante el periodo de recreo. Así los alumnos de 6º por parejas y distribuidos en zonas se convierten en la referencia de todos los alumnos para acudir a ellos en caso de conflicto. Cada pareja lleva un cuaderno a modo de diario, en el que reflejan las incidencias de cada día. Además cuentan con una Sala de Mediación en la que resuelven los conflictos más graves y en la que se firma un contrato consensuado por todos.

La Sala de Mediación se convierte en algo muy importante en el proceso, ya que allí los alumnos se tranquilizan e identifican el espacio como zona de diálogo y escucha.

Actividades realizadas

En el curso 2008-09 se puso en marcha este programa, con un notable éxito:

En un primer momento y durante el primer trimestre se puso en conocimiento del claustro el inicio de este programa, así como las actividades de formación que iban a tener los alumnos de 6º, como elegidos para llevar a cabo esta actividad.

En segundo lugar se elaboró un programa de actividades formativas, lúdicas y basadas en el trabajo grupal, tratando temas como la empatía, la escucha activa, la observación, el diálogo y respeto a las opiniones de los demás, pensamiento inductivo y causal, dramatizaciones y visionado de vídeos. Posteriormente se hizo un horario y distribución de estas actividades, que fueron impartidas por los tutores de 6º y todos los especialistas que pasaban por estos cursos. La temporalización para la formación de los alumnos fue desde Noviembre hasta Febrero, en una hora u hora y media semanal. Finalmente en el segundo trimestre se pone en marcha en el horario de recreo, la sala de mediación y el papel de mediador en el patio. Previamente se informó al resto del alumnado de esta actividad. La actuación de los mediadores fue en tres zonas: recreo grande, infantil y sala de mediación.

Actualmente se realiza el proceso de formación en el 2º trimestre con los alumnos de 5º, así en el 3er trimestre salen al recreo con los alumnos de 6º para observar y practicar la mediación. Al curso siguiente serán los encargados de llevarla a cabo desde el principio del curso.

Hay que destacar la buena acogida que ha tenido por la mayoría de los profesores, como por el alumnado, beneficiándonos todos de una nueva forma de resolución pacífica y dialogada de los conflictos que surgen diariamente. Los resultados son valorados muy positivamente, sobre todo en infantil, 1er y 2º ciclo

Destacamos el alto grado de motivación de los alumnos del 3er ciclo, así como la participación de todo el profesorado en estas actividades.



¿Existen criterios y herramientas de evaluación?

Si

En caso afirmativo. Indica los criterios y herramientas utilizadas

La evaluación de la experiencia se lleva a cabo en tutorías con alumnos y asambleas. En ellas se debate y ponen en común las experiencias y la valoración de la actividad, afianzando lo positivo y modificando aquellos aspectos a mejorar.

También se llevan a cabo valoraciones conjuntas con otros centros de Zaragoza que desarrollan experiencias similares, en colaboración con los CPRs.

Después de los primeros meses de utilizar la Sala de Mediación, comprobamos que se había convertido en un lugar que se empleaba sistemáticamente para tratar los pequeños conflictos que surgían entre alumnos durante el recreo y los juegos. Como resultado de pasar por la Sala de Mediación, los alumnos casi siempre salían contentos de la experiencia. La solución habitualmente se concretaba en pedirse perdón mutuamente y darse la mano. Cuando terminaba la sesión, se acercaban al profesor o profesora al cuidado del recreo y le contaban la solución y si estaban o no contentos. Las profesoras comentan que, sobre todo, les está sirviendo como un lugar en el que los niños pueden tranquilizarse cuando tienen un conflicto y como un mecanismo para aprender a escuchar. Algunas comentan que antes, siempre que dos niños tenían un conflicto, acudían como primera opción a los profesores en busca de una solución, y ahora, de forma automática y sistemática, acuden a los mediadores escolares. Los efectos principales además de tranquilizarse y escucharse son que interiorizan el diálogo como primera opción ante los conflictos y que aprenden a solucionar sus conflictos por sí mismos sin acudir a la profesora.

Reconocimientos y ayudas: premios, subvenciones, instituciones colaboradoras..

- Accesit del Premio de buenas prácticas en materia de convivencia para el curso 2009/2010 en la Comunidad Autónoma de Aragón, dotado con 1.500 euros
- Mención Especial del Jurado del 9º Premio EBRÓPOLIS a las Buenas Prácticas Ciudadanas (2010)
- Reportajes en prensa escrita (Heraldo de Aragón y El Periódico de Aragón) y en Aragón TV y en la Cadena Ser de Aragón.



6. CALENDARIZACIÓN y CONCLUSIONES

Calendarización del proyecto

Primer y Segundo trimestre: los alumnos de 6º curso actúan como mediadores en la hora del recreo.

Segundo trimestre: los alumnos de 5º curso realizan el proceso de formación realizando una actividad por semana. La secuenciación sería la siguiente (teniendo en cuenta el número de sesiones semanales de cada asignatura):

1ª sesión: Presentación, vídeo y materiales. (Coordinadora del proyecto)

2ª s: Atención Ocular y Observación. (Prof. de música)

3ª s: Emociones. (Prof. de inglés)

4ª s: Pensamiento Causal. (Tutores)

5ª s: Atención auditiva. (Prof de E. Física)

6ª s: Pensamiento Inductivo. (Tutores)

7ª s: Problemas Interpersonales. (Prof. de Inglés)

8ª s: Empatía. (Coordinadora del Proyecto)

9ª s: Dramatización, roles, conclusiones y entrega de carnets. (Coordinadora del Proyecto)

Tercer trimestre: parejas mixtas de alumnos de 5º y 6º curso actúan como mediadores, sirviendo de práctica para los alumnos de 5º

Al final de curso se realizan asambleas para evaluar el proyecto.

Curso/s que lleva en ejecución este proyecto

El proyecto se puso en marcha durante el curso 2008-09, este es el 4º año que se realiza.

Conclusiones y valoración de los resultados obtenidos

La valoración del proyecto está siendo muy positiva por parte de todos los implicados porque se producen menos conflictos entre el alumnado, se aptende a respetar las decisiones tomadas por consenso entre todos los implicados, lo que además se ve favorecido por el hecho de que los mediadores sean compañeros suyos y no profesores que representen la autoridad.

Al ser uno de los primeros centros de Primaria de la ciudad que puso en marcha este tipo de proyecto, los alumnos han tenido que explicar su labor en otros centros, viendo así reconocido su trabajo y su esfuerzo en la mejora de la convivencia. Gracias a esto la figura del mediador ha adquirido un prestigio en el centro que hace que todos estén deseosos de formar parte de este proyecto.

A lo largo de los años se han ido introduciendo algunas pequeñas modificaciones dependiendo de los alumnos encargados y de las distintas circunstancias del centro de cara a mejorar las deficiencias y



En su educación,
tú eres imprescindible



desajustes que se puedan ir produciendo. Por ejemplo después del primer curso se decidió suprimir una de las parejas de mediadores porque se vio que no era necesario y así no se sobrecargaba a los alumnos en las horas del recreo.

Durante la fiesta de despedida de final de curso, los mediadores reciben un reconocimiento a su labor, estando presentes sus familias.

Dados los buenos resultados obtenidos, para el curso próximo nos planteamos ampliar la labor de los mediadores al horario de comedor.

Continuidad para el proyecto

El proyecto se encuentra perfectamente integrado en la vida del centro y se va a seguir llevando a cabo en los próximos cursos.

Ya se ha realizado el proceso de formación de los alumnos de 5º y ya están en fase de prácticas para prepararse para el curso próximo.