



## ¿Y si yo fuera sirio? - La Rioja -

### FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

**CATEGORÍA:** Categoría B (Ed. Secundaria)

**TEMÁTICAS:** Desarrollo personal / Inteligencia emocional, Voluntariado y participación social, Integración del alumnado, Interculturalidad / At. diversidad, Convivencia / Resolución de conflictos, Emprendimiento social / Educación Financiera

**Centro educativo:** Colegio Menesiano

**Tipología:** Concertado

**Localidad:** Santo Domingo de la Calzada

**Provincia:** La Rioja

**Total alumnado:** 163

**Total docentes:** 20

**Nº total centros participantes:** 1

**Nº total autores representantes:** 1

**Autores representantes:** María José Ciudad Pérez

**Coautores:** Alberto PARDO CASTANEDA , Juanjo Barragan , Lourdes Marcos Cuevas , Enrique Arrizabalaga , María Pascual , Blanca Arguisjuela Castroviejo , José María Fernández , Angel de Luis Teruelo , Rafael Cantera , Esperanza Abad Arenas , Marysol Sancho , Eduardo Angulo Muñoz , David Villar Marcos , ANA MARIA SALINAS MARTINEZ , Belén Guerra , Pilar Montejo



## FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

### 1. DATOS DEL PROYECTO

Alumnado participante	Profesorado participante	Madres y padres participantes	Personal participante	Otros participantes
<b>Infantil:</b> 0 de 0 <b>Primaria:</b> 0 de 0 <b>E.Especial:</b> 0 de 0 <b>ESO:</b> 134 de 134 <b>Bachillerato:</b> 17 de 31 <b>CFGM:</b> 12 de 12 <b>FPB:</b> 0 de 0 <b>PTVA:</b> 0 de 0 <b>Otros:</b> 0 de 0  <b>Total:</b> 163 de 177	<b>Infantil:</b> 0 de 0 <b>Primaria:</b> 0 de 0 <b>E.Especial:</b> 0 de 0 <b>ESO:</b> 11 de 11 <b>Bachillerato:</b> 5 de 5 <b>CFGM:</b> 4 de 4 <b>FPB:</b> 0 de 0 <b>PTVA:</b> 0 de 0 <b>Otros:</b> 0 de 0  <b>Total:</b> 20 de 20	<b>Infantil:</b> 0 de 0 <b>Primaria:</b> 0 de 0 <b>E.Especial:</b> 0 de 0 <b>ESO:</b> 52 de 124 <b>Bachillerato:</b> 5 de 31 <b>CFGM:</b> 5 de 12 <b>FPB:</b> 0 de 0 <b>PTVA:</b> 0 de 0 <b>Otros:</b> 0 de 0  <b>Total:</b> 62 de 167	<b>Otros:</b> 2 de 5	<b>Otros:</b> 3 de 3

### Descripción y grado de implicación del profesorado

Es un día cualquiera de una clase cualquiera, alumnos y profesores de diferentes grupos: ESO, Bachiller, CFGM... comenzamos la mañana como todos los días: con una "Máxima". Hoy toca de los refugiados sirios, vamos a ver un vídeo "Mira cómo la vida de esta niña se derrumba en un minuto". Los profesores confirmamos, muy a nuestro pesar, cómo muchos de nuestros alumnos permanecen impassibles ante las imágenes, otros bajan la mirada, algunos, muy pocos, ponen caras de asombro y, quizás, de preocupación; pero son tan pocos que, cuando nos reunimos para preparar el siguiente proyecto, todos los profesores al unísono comentamos: "¡HAY QUE HACER ALGO!". "Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo" (B. Franklin). ¿Cómo podemos sensibilizar a nuestros alumnos ante esta situación tan terrible? Involucrándolos, que ellos sean protagonistas en primera persona de los horrores de la guerra. Así que nos ponemos a trabajar duro, diseñando actividades que motiven y alimenten las ganas de saber más y, sobretodo, el ponerse en la piel de uno de ellos. Todo el claustro implicado ¡ESTO ES UNA MARAVILLA! Y es que, queremos formar personas conectadas con el mundo, solidarias, sensibles, justas, responsables, críticas y creativas. Todo lo que implica SER PERSONA en su significado más amplio. Cada día que pasa, nos sentimos más animados y motivados por la curiosidad y el interés que se han despertado en nuestros alumnos. Es el principio de esta aventura, lo demás irá sucediéndose despacio, como debe ser. Los alumnos van comprendiendo este conflicto y, asombrados, van cambiando de opinión poco a poco. Están construyendo su propio aprendizaje, una pregunta les lleva a otra...y esto alimenta increíblemente la implicación del profesorado, que si ya era, ahora lo es más.

### Descripción y grado de implicación del alumnado

TV, prensa, radio...continuamente nos sentimos bombardeados por noticias que llegan sobre la guerra de Siria. Informaciones que sentimos que no nos afectan directamente, y que de escucharlas tantas veces nos hemos



hecho "inmunes", como si estuviéramos vacunados para estas cosas. Esta situación nos permite alegremente emitir juicios, opiniones nada contrastadas y mucho menos analizadas, convirtiéndonos en seres frívolos y en absoluto empatizadores con la gente que lo está pasando realmente mal. Nuestras vidas son tranquilas, nuestras familias nos protegen, cuidan, alimentan, tenemos amigos..., estamos acomodados en nuestra zona de confort y no nos preocupamos por lo que pasa fuera de ella "Mientras no me pase a mí..." Pero las cosas cambian, las noticias cada vez son más preocupantes, las imágenes, si cabe, más terribles y nos ponemos nerviosos: ¡Igual vienen refugiados a España! ¿A mi pueblo? ¿A mi casa? ... y escuchamos y emitimos comentarios tales como: ¡Mejor que se queden en su casa! ¡Todos son terroristas! ¡Aquí que no vengan! Pasamos de la impasividad al sentimiento de rechazo injustificado, pero real para nosotros. Y de repente, esas informaciones, esas imágenes nos llegan de otra manera: somos nosotros los que investigamos el origen de la guerra, los que nos ponemos en la piel de un refugiado, los que distinguimos entre ISIS y otros grupos armados, ¡vamos! que vemos lo mismo con "otras gafas", las verdaderas, las que nos hacen darnos cuenta de que hablamos sin sentido, de que desconocemos tantas cosas... La incultura es muy osada y nosotros...lo hemos sido. Conocer la verdadera realidad del conflicto, nada fácil por cierto, nos ha hecho cambiar, abrir los ojos a lo que sucede y sensibilizarnos ante tanto horror. Sentimos un refugiado (con el voki o en los vídeos realizados), denunciar esta situación (en las "cartas al director" enviadas al periódico "La Rioja"), incluso compartiendo con nuestras familias lo que íbamos descubriendo, nos ha hecho darnos cuenta de que no somos "el ombligo del mundo", que hay muchos niños, jóvenes, adultos y ancianos que no se merecen una vida de penurias, desarraigo, abandono... y que también nosotros podemos hacer algo.

### Descripción y grado de implicación de las familias

Vivimos en una sociedad individualista y poco solidaria. Parece que tienen que pasar cosas muy muy cerca para reaccionar. Muchas actitudes de las familias ante temas solidarios no son todo lo generosas que nos gustaría, vemos que, erróneamente, delegan la educación social a los centros educativos. Ante este panorama, no es extraño que nuestros alumnos repitan modelos aprendidos en sus casas. Modelos que dificultan considerablemente la sensibilización ante estos temas. Hay familias que se muestran en contra, bien por mala información, desinformación o, incluso, repitiendo lo que les han contado generación tras generación. ¿Es posible un cambio? El cambio viene dado por sus propios hijos, que van descubriendo en su camino de aprendizaje que las cosas no son como se cuentan, que falta información, que hay muchos prejuicios sin sentido. Todo esto lo transmiten en casa, lo dialogan, se sienten interesados por los informativos y el cambio... ¡ya se ha producido! Han podido compartir con sus hijos en casa y también conocer en el colegio: la cronología de los acontecimientos, los grupos ideológicos que dominan el país, países que apoyan a unos u otros bandos, estadísticas de refugiados, ONG's que ayudan en los campos... El agradecimiento de familias al centro por el trabajo realizado implica un compromiso de solidaridad y justicia. Ya no se oyen frases lapidarias contra ellos, más bien necesidad de justicia y soluciones. Tal ha sido el cambio que con la campaña de recogida de calzado "DESCÁLZATE POR LESBOS" las familias han respondido tan bien que nos hemos visto desbordados y emocionados.

### Descripción y grado de implicación del resto del personal

A la hora de cuantificar las personas implicadas en el proyecto no podemos olvidarnos de todos aquellos que forman parte del PAS y también de los Hermanos jubilados que forman parte de nuestra gran familia. Cada uno de ellos, desde su situación y sus posibilidades, han participado en el proyecto: bien facilitándonos la adquisición de materiales, organizando las aulas, siendo pacientes con nosotros por el orden "desordenado" que supone un proyecto que implica la participación de casi el 95% de los alumnos. Los tres Hermanos jubilados han aportado sus experiencias de voluntariado y sus vivencias en países más desfavorecidos, Bolivia y Chile principalmente. Su intención sobre todo era de sensibilizar a los alumnos ante otros escolares, que por nacer y vivir en lugares de



pobreza o conflictos bélicos, no han corrido la misma suerte que ellos.

### Descripción y grado de implicación de otras entidades

A la hora de planificar las actividades del proyecto, vimos esencial el testimonio de gente protagonista en primera persona de este conflicto. Así, contactamos con la ONG Kaipacha Inti, que, entusiasmados con nuestro proyecto, nos pusieron en contacto con Bassel y Mashid, sirio e Iraní respectivamente, que por los conflictos en sus países tuvieron que huir para buscar una oportunidad fuera de Siria e Irán. Su testimonio fue clave en la percepción de los refugiados para nuestros alumnos. Inmediatamente empatizaron con ellos y despertaron su curiosidad haciéndoles multitud de preguntas a las que ellos respondieron encantados. Esta actividad tuvo mayor proyección si cabe al ser publicada por el Diario La Rioja en formato papel y digital. También se difundió por Twitter y Facebook todo el proyecto, incidiendo en la presencia-testimonio de Bassel y Mashid. Pero el proyecto era más ambicioso y, cuando conocimos la campaña “Descálzate por Lesbos” organizada por los Bomberos del CEIS RIOJA, todo el colegio, profesores, familias, alumnos... nos involucramos para conseguir que esta campaña saliera adelante. Los resultados han sido inimaginables.



## 2. DESCRIPCIÓN

### Resumen del proyecto

La idea del proyecto ¿Y si yo fuera sirio? rondaba en el claustro hacía tiempo. Se acercaba la semana de la paz, a finales de enero, y pensamos que encajaba perfectamente con los objetivos que queríamos conseguir. Habíamos percibido en diferentes momentos y situaciones que la realidad de los refugiados estaba distorsionada por múltiples causas y nuestros alumnos repetían clichés sin ningún tipo de reflexión. La sensación de rechazo, de no querer complicarse la vida, el acomodamiento en su zona de confort, su insensibilidad y poca empatía, nos preocupaban mucho. Así que, manos a la obra, diseñamos actividades en las que ellos eran los protagonistas de su propio aprendizaje. Los educadores les acompañamos en el camino, pero eran ellos los que iban descubriendo la realidad del conflicto. Por supuesto había actividades de sensibilización (fotografías y vídeos de diferentes ciudades y lugares antes y después del conflicto), de búsqueda de las causas (historia, intereses económicos y políticos...) países implicados (protagonistas y espectadores) situación de los refugiados en distintos lugares (estadísticas, campos de refugiados, ONG colaboradoras), vídeos, películas, testimonios de personas que lo han vivido en primera persona... y lo más importante: "ponerse en la piel de" ¿Y si yo fuera sirio? Como las edades de nuestros alumnos eran muy dispares, decidimos organizar el proyecto en tres días completos y con la participación de todo el claustro, separándolo en dos niveles, con los mismos objetivos, pero distintas actividades y también distintos productos finales. Uno para 1º y 2º de la ESO más pautado y recogido en una web, y otro para 3º, 4º de ESO, 1º de bachiller y 1º de CFGM (Atención a personas en situación de dependencia) más abierto y más acorde con su edad, a través de un blog. Tras las actividades, llegaron los productos finales, en los que los alumnos se pondrían en "la piel de". Los del nivel 1 tuvieron que elegir una fotografía, la que más les había impactado, entre el terrible abanico de imágenes que a lo largo de las actividades habían podido ver. Sobre esa fotografía, tuvieron que empalmar, convertirse en uno de ellos y poner voz a sus sentimientos. Utilizando una aplicación llamada Voki crearon un avatar lo más parecido a la foto elegida, al que daban vida expresando cómo se sentían. Los del nivel 2 grabaron un vídeo en grupos en el que "vivían" las situaciones de diferentes grupos de refugiados: unos eran los que llegaron a Lesbos, otros a las fronteras de Alemania, muy poquitos a España, muchos en Hungría y también, aquellos que no salieron de Siria.

### Objetivo general del proyecto

El proyecto ¿Y si yo fuera sirio?, trata por un lado, de analizar el conflicto sirio desde sus orígenes hasta su estado actual: las causas históricas, económicas, políticas, geográficas, sociales, culturales, religiosas... que han provocado la situación de desastre y desolación que vive el pueblo sirio en la actualidad. Por otro lado, trata de dar herramientas, conocimientos, ponerse en la piel de... para que nuestros alumnos sean capaces de empatizar, emitir juicios de valor coherentes con la situación, ser solidarios... Llamar la atención sobre la crisis de los refugiados ayuda a los alumnos a ver la realidad del planeta, enseñarles la historia para que no se repitan los mismos errores, forjar seres humanos con corazón, personas capaces de tender la mano y hacer un esfuerzo por el otro, que se indignen ante la injusticia y busquen soluciones reales a las situaciones dramáticas que nos da la vida. Que escuela y familia caminen de la mano hacia un mundo más solidario y más justo; en definitiva, conseguir una educación integral de nuestros alumnos.

### Objetivos específicos

Nuestro proyecto abarca una amplia temática cuyos objetivos principales son los siguientes: DESARROLLO PERSONAL/INTELIGENCIA EMOCIONAL: • Crear el hábito de percibir y expresar lo que sienten ellos mismos y lo que sienten otros. • Aprender a sentir y comprender las emociones de los demás. • Que sepan valorar los



esfuerzos del hombre por sobrevivir y buscar un presente y un futuro • Ser sensibles ante las dificultades de los demás VOLUNTARIADO/PARTICIPACIÓN SOCIAL • Aprendizaje-servicio: aprendizaje experiencial que facilita la adquisición de un compromiso cívico por los alumnos. • Cooperar en la identificación y denuncia de situaciones injustas. • Buscar soluciones a problemas que afectan a la sociedad en su conjunto. • Motivar al alumnado para que se comprometa y participe como agente generador de cambios. • Dar la oportunidad de colaborar en algún proyecto concreto que les permita poner en práctica lo aprendido. • Tomar conciencia de la solidaridad de asociaciones, entidades, gobiernos,...de lo que hay y adónde queremos llegar.

INTEGRACIÓN/INTERCULTURALIDAD/ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD • Promover en el alumnado aprendizajes relacionados con la no discriminación por raza, religión... e igualdad de oportunidades para todos. • Entender los orígenes del conflicto sirio: localización, historia, partes implicadas, el papel de Europa... • Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, solidaridad y justicia. • Promover el trabajo entre asociaciones locales, organismos municipales y otros, con una dimensión comunitaria.

CONVIVENCIA/RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS • Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, y abordar la resolución pacífica de los conflictos. • Potenciar la consecución de la no violencia en todos los ámbitos de la vida, personal, familiar y social. • Desarrollar la formación de la paz, el respeto de los derechos humanos, la cohesión social, cooperación y solidaridad entre la humanidad. EMPRENDIMIENTO SOCIAL • Lograr el desarrollo de personas integrales en sus aspectos personales, cívicos, sociales y como seres productivos. • Fomentar la cultura de la cooperación y orientar sobre las distintas formas de asociatividad. • Favorecer la relación e interacción con las familias y con el entorno social en el que se encuentra nuestro centro.

## Beneficiarios del proyecto

Nuestro centro, "Colegio Menesiano" está ubicado en Santo Domingo de la Calzada (La Rioja), localidad de unos 7.000 habitantes, que en la última década ha incrementado su población en, aproximadamente, un 2% anual, debido a la entrada y asentamiento de población inmigrante fundamentalmente de países del Este, árabes y sudamericanos. Nuestros alumnos, procedentes, en su mayoría, de la comarca y comarcas limítrofes (internos de Burgos, Aragón, País Vasco, Cantabria...) pertenecen en su mayoría a familias de un nivel socio-económico medio, aunque hay familias más desfavorecidas y otras por encima de la media. El hecho de que el centro esté fuera de la localidad y sea necesario el uso de un medio de transporte, que supone un incremento económico para las familias, dificulta que muchos de los escolares procedentes de otros países vengan a nuestro centro. En los últimos años hemos conseguido mejoras en este aspecto, y hemos tenido y tenemos estudiantes sudamericanos, pakistaníes y algún marroquí. En este contexto, es una realidad que en el colegio no se den con frecuencia situaciones concretas de choque de culturas, intolerancia; pero sí que en el claustro hemos percibido la falta de empatía, prejuicios, poca sensibilidad y dificultades en la convivencia ante determinadas situaciones sociales injustas, como es el tema de los refugiados sirios. Esto nos hizo plantear un proyecto cuyos beneficiarios principales serían nuestros alumnos, las familias, los educadores, otros miembros de la Comunidad Educativa y las distintas localidades de origen de nuestros alumnos. En definitiva, indirectamente, toda la sociedad.





## Evaluación

Sin duda, la apuesta por una educación en valores que no quiera limitarse a ser sólo un tópico más del currículo, requiere una comunidad educativa altamente comprometida que posibilite experiencias a los alumnos que les permitan desarrollar sus diferentes inteligencias, sobre todo las inteligencias emocional, intrapersonal, interpersonal y espiritual. Esta decisión exige un nuevo papel de los docentes, de la organización de la institución educativa y, por supuesto, de las familias. En este contexto vemos los proyectos interdisciplinares una herramienta muy poderosa para la educación integral de nuestros alumnos y que estos se conviertan en agentes generadores de cambio. Nuestro proyecto implica a las asignaturas de: lengua, historia, geografía, matemáticas, religión, ciudadanía y ética y, aunque existe un producto final, todas las actividades diseñadas se han ido evaluando a través de rúbricas (Ver Anexos) conocidas previamente por los alumnos. Los resultados de estas rúbricas han supuesto el 30% aproximadamente de la nota de evaluación de cada asignatura. En nuestras rúbricas hemos considerado apropiados los criterios de la taxonomía de Bloom tratando de sintetizar todo lo aprendido durante los tres días que ha durado el proyecto: 1. Reconocer información específica 2. Comprender: explicar y parafrasear. 3. Aplicar: calcular, resolver. 4. Analizar: clasificar, interpretar 5. Evaluar; Juzgar, seleccionar, criticar, justificar 6. Crear: proponer, inventar, diseñar, imaginar Parte fundamental de nuestro proyecto es la autoevaluación que nuestros alumnos han hecho al finalizarlo (Ver Anexos) Esto se ha hecho a través de una rúbrica de satisfacción medida entre 1 y 4 puntos (de menos a más). Los resultados obtenidos en los dos niveles fueron en casi todos los ítems más de 3 puntos. Estos resultados tan positivos nos han alegrado y también corroborado que trabajar en proyectos que entusiasmen a los alumnos, es la mejor manera de conseguir un aprendizaje significativo.

## 3. ACTIVIDADES

### Calendarización y actividades

Como las edades de nuestros alumnos eran muy dispares, decidimos organizar el proyecto en tres días completos y con la participación de todo el claustro, separándolo en dos niveles, con los mismos objetivos, pero distintas actividades y también distintos productos finales. Uno para 1º y 2º de la ESO más pautado y recogido en una web, y otro para 3º, 4º de ESO, 1º de bachiller y 1º de CFGM (Atención a personas en situación de dependencia) más abierto y más acorde con su edad, a través de un blog. Las actividades del segundo día fueron comunes para todos los alumnos, aunque en momentos diferentes: pudieron ver y debatir sobre la película "Mi nombre es Khan" (soy musulmán y no soy terrorista) y el testimonio de Bassel y Mashid, sirio e iraní, que nos hicieron vivir junto a ellos el horror de los conflictos en estos países. Tras las actividades, llegaron los productos finales, en los que los alumnos se pondrían en "la piel de". Los del nivel 1 tuvieron que elegir una fotografía, la que más les había impactado, entre el terrible abanico de imágenes que a lo largo de las actividades habían podido ver. Sobre esa fotografía, tuvieron que empatizar, convertirse en uno de ellos y poner voz a sus sentimientos. Utilizando una aplicación llamada Voki crearon un avatar lo más parecido a la foto elegida, al que daban vida expresando cómo se sentían. Los del nivel 2 grabaron un vídeo en grupos en el que "vivían" las situaciones de diferentes grupos de refugiados: unos eran los que llegaron a Lesbos, otros a las fronteras de Alemania, muy poquitos a España, muchos en Turquía y también, aquellos que no salieron de Siria. También escribieron una "carta al director" que enviaron al periódico de La Rioja, en la que denunciaban la situación. 1º y 2º ESO: • Primer día: MOTIVACIÓN-SENSIBILIZACIÓN-INVESTIGACIÓN DEL CONFLICTO: Actividad 1: Miro vídeos sobre Siria y expreso mis sentimientos. Puesta en común. (Estructura cooperativa 1,5, todos) Escribo en el muro. Actividad 2: Escribo en el diario de aprendizaje. Yo sé...Me gustaría saber... Puesta en común (1,5, todos) Escribo en el muro. Actividad 3: Vemos el vídeo sobre el origen del conflicto. Respondemos preguntas. Actividad 4: ¿Sabes dónde está? Situamos en un mapa los países de Oriente Medio con un juego de ordenador. (guía/tutorial) Actividad 5: Resolvemos crucigramas sobre lo que hemos aprendido. Actividad 6: Veo vídeos de campamentos de refugiados. Actividad 7: ¿Quién les ayuda? Busco información: Médicos sin fronteras. Cruz Roja. Media Luna Roja. Save the children. Escribo en el muro. Actividad 8: Escribo en el diario de aprendizaje. Antes pensaba...ahora pienso... (Estructura



cooperativa 1, 5, todos) Actividad 9: Escucho testimonios de niños sirios. Actividad 10: Vemos una presentación de fotos numeradas. Elijo la que más me impacta. Actividad 11: ¿Qué piensa el personaje de mi foto? Escribo un borrador (Colocados individualmente) • Segundo día: TESTIMONIOS (Bassel: sirio de Aleppo, que huyó del país al comienzo de la guerra y Mashid: iraní que por motivos religiosos tuvo que salir con su familia) Y TOLERANCIA A LAS DIFERENTES RELIGIONES (Romper prejuicios) Actividad 12: Vemos la película "Mi nombre es Khan" Rellenamos la ficha sobre la película y debatimos. Actividad 13: Escuchamos el testimonio de Bassel y Mashid. Les hacemos preguntas. Escribo en mi diario de aprendizaje: "Antes pensaba...ahora pienso..." "¿Qué me ha hecho cambiar de opinión?" • Tercer día: PONERSE EN LA PIEL DE... (Producto final) Actividad 14: Conocemos la aplicación VOKI y abrimos una cuenta. Actividad 15: Creamos nuestro personaje y le ponemos voz con el borrador hecho en la actividad 11. Actividad 16: Presentamos nuestros personajes a nuestros compañeros. Actividad 17: Interpretación de datos de refugiados. Actividad 18: ¿Cómo construyes-construimos la paz? 3º y 4º ESO, 1º Bach. Y 1º CFGM: • Primer día: MOTIVACIÓN-SENSIBILIZACIÓN-INVESTIGACIÓN DEL CONFLICTO: Actividad 1: Visionado del vídeo de sensibilización y sentimientos que provocan recogidos en el diario de aprendizaje. ¿Qué sé sobre el conflicto? ¿Qué me gustaría saber? Actividad 2: Realización de un mural a partir de diferentes documentos que cada grupo trabajará: causas históricas, causas cercanas, geopolítica, población, etnia, religión, consecuencias y línea cronológica con fotos. Compartimos con el resto de los grupos lo que hemos hecho. • Segundo día: TESTIMONIOS (Bassel: sirio de Aleppo, que huyó del país al comienzo de la guerra y Mashid: iraní que por motivos religiosos tuvo que salir con su familia) Y TOLERANCIA A LAS DIFERENTES RELIGIONES (Romper prejuicios) Actividad 3: Vemos la película "Mi nombre es Khan" Rellenamos la ficha sobre la película y debatimos. Actividad 4: Escuchamos el testimonio de Bassel y Mashid. Les hacemos preguntas. Escribo en mi diario de aprendizaje: "Antes pensaba...ahora pienso..." "¿Qué me ha hecho cambiar de opinión?" • Tercer día: PONERSE EN LA PIEL DE... (Producto final) Actividad 5: Por grupos investigan sobre diferentes destinos de refugiados: Turquía, Siria, Grecia, España y Alemania. Ayudados por una plantilla recogen la información. Actividad 6: Con los datos obtenidos en la actividad anterior, elaboramos un vídeo que debe mostrar los conocimientos sobre el tema, la empatía y la capacidad de poder ponerse en la piel de un ciudadano sirio: Y si yo fuera sirio en un campo de refugiados turco, y si yo fuera sirio en Siria, y si yo fuera sirio en Grecia, y si yo fuera sirio en España, y si yo fuera sirio en Alemania. Actividad 7: Por grupos redactan una carta para enviar al periódico La Rioja donde denuncian la situación de los refugiados sirios.

#### 4. ANTIGÜEDAD

##### Antigüedad del proyecto

Nuestro proyecto se fue gestando poco a poco, en diferentes conversaciones que el claustro mantuvo durante el curso pasado, 2014-15, como consecuencia de una realidad: los comentarios nada empáticos, y bastante desafortunados de nuestros alumnos y algunas familias producidos por el bombardeo de noticias de diferentes informativos sobre este conflicto y, sobre todo, acerca de los refugiados sirios. Fue en el primer trimestre de este curso 2015-16 cuando nos pusimos a planificarlo y a diseñar las actividades que consideramos adecuadas para el mismo. Buscando un momento oportuno para desarrollarlo, acordamos que el mejor era durante la SEMANA DE LA PAZ en enero de este año 2016. Así que, la última semana de enero, los días 27, 28 y 29, prácticamente todo el colegio estuvimos inmersos en esta aventura. El proyecto acaba de nacer y el conflicto sirio, desgraciadamente, continúa sin resolverse, incluso en algunos momentos se ha agravado, lo cual implica que continuaremos renovando informaciones, nuevos datos, pero con otra mirada. Ahora, nuestros alumnos son capaces de ver la realidad con ojos más sensibles y solidarios, son capaces de denunciar abiertamente las atrocidades que están ocurriendo y pedir soluciones. Además es un proyecto que puede reinventarse cada año, puede servir de modelo a otros conflictos bélicos, políticos, sociales que pudieran producirse o que se producen y que, como son menos conocidos que el problema sirio, pueden pasar desapercibidos. Incluso también, los objetivos marcados, encajarían perfectamente en un proyecto sobre desastres naturales, como el que ha ocurrido ahora en Ecuador, desastres que ocurren cada año y acarrear un alud de sentimientos dispares, impotencia, colaboración, ayuda





Docente Educadora  
Maestra Profesora



humanitaria, ...¿qué puedo hacer yo?



## 5. MATERIALES

### Enlaces relacionados

<http://menesianostodoming.wix.com/siria>

<https://www.youtube.com/watch?v=N0QzggEgibw>

<http://www.larioja.com/comarcas/201602/01/otra-realidad-aulas-santo-20160201011741-v.html>

### Adjuntos

[http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/IM-competencias\\_siria.xls](http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/IM-competencias_siria.xls)

<http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/Rúbrica Nivel 1.doc>

<http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/Rúbrica Nivel 2.doc>

<http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/Resumen autoevaluación alumnos.docx>

<http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/Tópico generativo.docx>

<http://premio.fad.es/media/proyectos/934815ad542a4a7c5e8a2dfa04fea9f5/Fotos.doc>