



Soñando con un barrio inclusivo - Santa Cruz de Tenerife -

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CATEGORÍA: Categoría A (Infantil y Primaria)

TEMÁTICA PRINCIPAL: Educación Especial

OTRAS TEMÁTICAS: Integración del alumnado, Convivencia / Resolución de conflictos

Centro educativo: CEE Inés Fuentes y Glz. de Aledo

Tipología: Público

Localidad: Puerto de la Cruz

Provincia: Santa Cruz de Tenerife

Docente representante: Sara Rodríguez Falcón

Docentes coautores: M^a Montserrat Díaz Lorenzo

FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A. Resumen del proyecto

"Soñando con un barrio inclusivo" es un proyecto orientado a promover la participación de la comunidad educativa del CEE Inés Fuentes en la progresiva eliminación de las barreras físicas, de comunicación y de participación que afectan a los niños y niñas con diversidad funcional. Dicho proyecto se basa en potenciar la participación ciudadana de nuestro alumnado con los agentes sociales del entorno para la construcción de una convivencia positiva y favorecer el derecho de participar libremente en la vida del barrio, al margen de las discapacidades de cada vecino. Los recursos que se utilizarán para tales fines serán los siguientes: La creación de un vídeo, folleto de sensibilización, sesiones de formación y tableros de comunicación para las cafeterías, farmacias, establecimientos del barrio, centro de salud y administraciones. Además se realizarán actividades de convivencia con otros centros educativos para propiciar ambientes naturales en los que aplicar los aprendizajes y poder difundir nuestro mensaje de inclusión.

B. Objetivo general del proyecto

Transformar las barreras arquitectónicas, de comunicación y participación para colaborar en construir entornos accesibles para todas las personas

C. Objetivos específicos del proyecto

- Reconocer las barreras arquitectónicas, de comunicación y de participación del entorno y proponer mejoras en accesibilidad, a través, de un material audiovisual
- Utilizar y generalizar tableros de comunicación en diferentes contextos (médicos, cafeterías, farmacias, etc.) que favorezcan su autonomía y libertad de participación
- Participar de forma adecuada y convivir de forma positiva con las personas del barrio. Colaborando en acciones y proponiendo actividades accesibles.



2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

A. Descripción y grado de implicación de los y las docentes

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	6 de 6 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	10 de 10 (100.0%)

El profesorado ha colaborado muy positivamente desde el comienzo del proyecto. Por un parte, han apoyado el diseño de actividades de convivencia con otros centros, aspecto favorecido por que una docente comparte centro. Por otro parte, han participado en el proceso de creación de materiales accesibles para la sensibilización, con le objetivo de que sean materiales de calidad y que perduren en el tiempo. También han propiciado reflexiones de cómo mejorar la accesibilidad en el propio centro y las aulas.

B. Descripción de implicación de otro personal del centro

El personal del centro compuesto por: Fisioterapeuta, trabajadora social, médico, auxiliares educativos, guarda-mantenimiento y cocinera han mostrado una gran ilusión en formar parte del proyecto participando voluntariamente en todas las acciones y ofreciendo los apoyos necesarios para que nuestro alumnado pueda disfrutar y participar en todas las actividades con sus iguales. También han dado su opinión y han ofrecido diferentes puntos de vista en el proceso de creación de los materiales.

C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	14 de 14 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

El alumnado es el principal protagonista del proyecto, desde su propio proceso de aprendizaje, serán empoderados y facultados para ejercer su derecho a la ciudadanía. Ellos están presentes en todas las fases del proyecto; Inicialmente han aprendido la existencia de las barreras, las han fotografiado y luego han propuesto las mejoras. Les motiva mucho la creación de materiales audiovisuales y cada uno/a aporta su granito de arena desde sus diversas capacidades. Incluso participan en la difusión con el blog.

D. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	25 de 27 (92.6%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Las familias del alumnado han colaborado en el desarrollo del proyecto desde diferentes formas. Por un lado, han participado en la discusión y toma de decisiones del diseño de actividades, han propuesto nuevas actividades e



incluso asistiendo a las mismas para ofrecer apoyos al alumnado.

E. Descripción del trabajo realizado en colaboración con otros centros educativos

Las actividades realizadas con otros centros ha consistido en actividades de convivencia donde aplicar los aprendizajes de interacciones positivas y libres de barreras y también han podido compartir actividades de celebraciones para propiciar la sensibilización como el día de concienciación de la discapacidad, carreras solidarias, deporte adaptado, etc. Los centros a los que nos referimos son los siguientes: CEIP Juan Cruz Ruiz (Puerto de la Cruz), IES María Pérez Trujillo (Puerto de la Cruz), CEIP Tomás Iriarte, CEIP Campino (Icod de los Vinos), CEIP Agustín Espinosa (Los Realejos) y CEE Acamán (La Laguna). Hay algunos centros ordinarios y centros con alumnado con diversidad funcional para que el alumnado pueda desenvolverse en diferentes contextos y como bien, nos comunican muy orgullosos tienen muchas amistades en varios centros educativos. También es una forma de compartir nuestro mensaje de inclusión.

F. Descripción de implicación del resto de la comunidad educativa (otras entidades, Administración, etc)

Por un lado, el Centro Ocupacional Probosco y ASMIPUERTO son entidades que trabajan con personas con diversidad funcional, realizamos actividades de convivencia como encuentros, obras de teatro o visionado de cortos y ayudan a difundir nuestros materiales. La Escuela de Música del Puerto de la Cruz y el Ayuntamiento del Puerto de la Cruz colabora en la mejora de la accesibilidad. También el centro de salud cercano ha accedido a formar parte de las sesiones de formación y de utilizar tableros de comunicación elaborados conjuntamente con el centro para sus pacientes que presenten una discapacidad temporal o permanente.

G. Beneficiarios del proyecto

En primer lugar, el alumnado con discapacidad intelectual o plurideficiencia se caracteriza por una gran heterogeneidad cuyas características vienen en su mayor parte determinadas por un precario estado de salud (importantes déficit en el equipo biológico de base) y un limitado nivel de conciencia. En directa relación con estos dos núcleos de problemática, aparecen una serie de dificultades tales como ausencia del habla, nula o escasa intencionalidad comunicativa, movilidad voluntaria muy deficiente, malformaciones y enfermedades frecuentes. En segundo lugar, un grupo mayoritario es el alumnado con necesidades educativas especiales derivadas de trastorno grave del desarrollo, concretamente autismo y alumnado con discapacidad intelectual. Estos alumnos/as tienen como característica principal un modo particular de acceder a la información y a la realidad que los rodea. El área comunicativa es significativamente particular así como su modo de interpretar y clasificar la realidad. Estos alumnos/as necesitan, en primer lugar, de una respuesta que propicie paulatinamente su contacto normalizado con las personas y el entorno inmediato, promoviendo a la vez bienestar afectivo-emocional e independencia personal. Para ello, las interacciones prioritarias en la planificación de la atención a estos alumnos/as se centrarán sobre todo en el establecimiento de comunicación funcional (con sentido), que pueda realizarse mediante lenguaje o con otros sistemas de comunicación alternativa, proporcionándoles ambientes consistentes y apoyo emocional para irles incorporando a tareas y actividades de la vida cotidiana y en la medida de sus posibilidades, al desempeño de algún trabajo útil a la comunidad y al disfrute y empleo adecuado de su ocio y tiempo libre.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

A. Actividades

Detectives de las barreras

Descripción: descubrir las barreras en el barrio y proponer su mejora

Recursos: Cámaras, ordenador, desplamientos por el barrio o municipios cercanos

Resultados: Positivos

¡Tenemos algo que decir!

Descripción: Aprender a usar de tableros de comunicación en diferentes contextos

Recursos: Ordenador, impresora, plastificadora y repartir los tableros en los establecimientos

Resultados: Se espera que el alumnado aprende a usarlos y que las personas de los establecimientos o servicios tengan actitudes positivas ante la inclusión

Aprende de la diversidad y rompe las barreras de tu entorno

Descripción: Creación y difusión de un folleto de sensibilización

Recursos: Ordenador e impresora

Resultados: Muy positivos pues el alumnado ha repartido los folletos y ha trabajado su competencia comunicativa explicando su aprendizaje a sus familiares, vecinos, personas desconocidas, etc.

Convivencias

Descripción: Compartir con personas de diferentes centros o entidades actividades relacionadas con el bienestar y la aceptación de la diversidad funcional como un valor

Recursos: Humanos

Resultados: Positivo

Coordinación

Descripción: Coordinar y tomar decisiones para el adecuado ajuste del proyecto a las necesidades del centro

Recursos: Humanos

Resultados: positivos y enriquecedores y se han relaizado con docentes, personal del centro y familias

Soñando con un barrio inclusivo

Descripción: Mostrar un material audiovisual con el que sensibilizar sobre la eliminación de barreras y la convivencia positiva

Recursos: Cámara y ordenador

Resultados: El alumnado ha disfrutado mucho de la elaboración del vídeo y han aprendido nociones básicas de edición de vídeo. Con apoyo han elaborado el atrezzo

Compartimos nuestros hallazgos

Descripción: Redactar y publicar en el blog del centro los pasos del proyecto

Recursos: Ordenador con internet



Resultados: Muy positivos, algunos alumnos/as decidían las fotos y otros alumnos/as redactaban las noticias.

Reuniones con otras administraciones

Descripción: Se han establecido colaboraciones con administraciones como el Ayuntamiento o centros de salud

Recursos: Humanos

Resultados: Se han establecido numerosas reuniones para exponer nuestras metas y en algunas han participado el alumnado.

Fórmate y derriba barreras

Descripción: Ofrecer formación para el cambio de actitud de profesionales y el adecuado uso de los tableros de comunicación

Recursos: Ordenador, impresora, cañón y sala de reuniones

Resultados: Positivos

B. Cronograma por meses

Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Detective s de las barreras										
¡Tenemos algo que decir!										
Aprende de la diversidad y rompe las barreras de tu entorno										
Conviven cias										
Coordinac ión										
Soñando con un barrio inclusivo										
Comparti mos nuestros hallazgos										
Reunione s con										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
otras adm inistracion es										
Fórmate y derriba barreras										

C. Observaciones

También se han utilizado tablets para crear tableros de comunicación muy baratos y con voz para el alumnado



4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

A. Evaluación

La evaluación del proyecto se realizará llevando a cabo un registro de las sesiones y valorando la realización de los productos previstos: Vídeo, folleto, tableros y sesiones de formación. Además, se incluirá mínimo una sesión de convivencia con colectivos del barrio para mostrar los productos realizados y se recogerán impresiones. También se realizará una memoria para reflexionar sobre la ejecución del proyecto

5. SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

A. Antigüedad y continuidad en el tiempo

El proyecto se ha comenzado a ejecutar desde el curso 2016/17 debido a que el centro forma parte de la Red canaria de Centros para la Sostenibilidad (REDECOS) y como un proyecto de Aprendizaje Servicio para la mejora del entorno. A través de un análisis de la situación, aún es preciso continuar mejorando los entornos e incluso continuar elaborando materiales que puedan llegar a todas las personas posibles, ya que todos nos podemos ver en la situación de no poder comunicar nuestras necesidades y encontrarnos con múltiples barreras.



6. MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Enlaces relacionados

https://www.youtube.com/watch?v=JX622mOzHTo&index=2&list=PLFMVhqV3xNbqZNeJ86Gy_RJKfFbajjOs
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceeeinesfuentesygonzalezdealedo/>

B. Archivos adjuntos

<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/Son?ando con un barrio inclusivo.pdf>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/Folleto sobre las barreras APS.pdf>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/Folleto presentacio?.n.pdf>

C. Fotografías

<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSC04030.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN2320.JPG>
http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/SAM_3827.JPG
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN2125.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN2120.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN2060.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1608.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1598.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1602.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN0491.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1552.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1653.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN2318.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1469.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1627.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1554.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1365.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN1539.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSC04025.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/c44799b04a1c72e3c8593a53e8000c78/DSCN0480.JPG>

D. Video del proyecto

<https://youtu.be/Gs8Vduuxbwc>