



# Tod@s junt@s sumamos - Navarra -

## FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

**CATEGORÍA:** Categoría A (Infantil y Primaria)

**TEMÁTICA PRINCIPAL:** Interculturalidad / At. diversidad

**OTRAS TEMÁTICAS:** Desarrollo personal / Inteligencia emocional, Convivencia / Resolución de conflictos

**Centro educativo:** El Castellar

**Tipología:** Público

**Localidad:** Villafranca

**Provincia:** Navarra

**Docente representante:** Elena Peláez López

**Docentes coautores:** Elena Peláez López (epelaezl@educacion.navarra.es), Beatriz Aznárez Sola (baznares@educacion.navarra.es)

## FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

### 1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

#### A. Resumen del proyecto

"Entre tod@s sumamos" es una continuidad de diferentes proyectos que se vienen trabajando en los últimos años y que surgen de la necesidad que existe tanto en la localidad como en el centro, de facilitar espacios donde puedan convivir las diferentes culturas que cohabitan en Villafranca. Desde hace años la presencia de personas de otros países es frecuente y la multiculturalidad visible pero la realidad nos muestra que la convivencia en el día a día es más complicada de lo que nos gustaría. De ahí la necesidad de trabajar de una manera continuada el conocimiento de las culturas que conviven dentro y fuera del colegio, el respeto hacia lo diferente, la tolerancia, el entendimiento de que tod@s somos iguales y participar en la resolución y prevención de conflictos propios del desconocimiento o de la herencia de generaciones anteriores. Este proyecto cambia el enfoque de la mirada hacia lo positivo de las culturas, hacia lo que cada una aporta para la mejora del ser humano sin olvidar la identidad propia, lo que nos hace genuinos y lo que los propios alumn@s desde Infantil son capaces de ver; a su compañer@, a la persona que hay detrás de los rasgos físicos, del idioma, de su procedencia o la de sus padres... El trabajo realizado implica un cambio desde dentro hacia afuera. Empezando por el colegio implicamos a las familias, a la comunidad, en definitiva al pueblo, para que ese cambio pueda ser visible fuera en el día a día de las personas. Iniciamos un cambio en los niñ@s para que se produzca un cambio en los padre. Rompemos así estereotipos, cuestionamos prejuicios y propiciamos un espacio de convivencia a través de las actividades que hemos llevado a cabo. Es un cambio pedagógico desde un punto de vista sistémico en el cual iniciando el cambio en los niñ@as intentamos un cambio en los adultos a través de las relaciones que les guían.

#### B. Objetivo general del proyecto

Descubrir, conocer y respetar a través de una mirada positiva la diversidad cultural del alumnado implicando a las familias desde la identidad de un@ mism@.



### C. Objetivos específicos del proyecto

- Cooperar, hacer partícipes y realizar actividades con las familias de los alumnos/as que nos permitan descubrir aspectos positivos de los países trabajados.
- Fomentar un clima positivo y cooperativo entre tod@s los miembros de la comunidad educativa.
- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los



## 2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

### A. Descripción y grado de implicación de los y las docentes

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
2 de 6 <b>(33.3%)</b>	2 de 24 <b>(8.3%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>

El proyecto de aula ha sido llevado a cabo principalmente por dos docentes, Beatriz Aznárez Sola y Elena Peláez López, encargadas de dar forma al proyecto, diseñarlo e introducir los cambios pertinentes. También han colaborado varios docentes de primaria que han participado en la preparación y realización de diversas actividades que han facilitado la complementación y el enriquecimiento. La actitud del profesorado participante ha sido de una entrega y motivación absoluta. También el claustro ha participado en actividades puntualmente.

### B. Descripción de implicación de otro personal del centro

En el proyecto también se ha involucrado maestras de apoyo, para ayudarnos a realizar actividades en grupo más fácilmente. Nos ha dado la oportunidad de hacer pequeños y grandes grupos donde los niños han podido interrelacionarse muchísimo mejor. Su grado de implicación ha sido estupendo, con muchísimo interés, aportando ideas y muchísimas ganas de trabajar. El equipo directivo también ha sido fundamental para poder llevarlo a cabo y coordinarlo con actividades del centro.

### C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
25 de 90 <b>(27.8%)</b>	120 de 194 <b>(61.9%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>

El proyecto ha sido llevado a cabo por el grupo de alumnos/as de 2º de Educación Infantil porque de alguna manera allí surgió de una forma más específica la necesidad cuando un alumno en una actividad separó en dos grupos a "árabes y españoles". La principal fuente de motivación, la participación de sus familias, el eje conductor del proyecto. Se sumó el alumnado de primaria, curioso por la novedad del proyecto y entusiasmado por el intercambio de experiencias.

### D. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO-Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
25 de 90 <b>(27.8%)</b>	0 de 194 <b>(0.0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>	0 de 0 <b>(0%)</b>

Como se ha comentado la participación de las familias ha sido el eje conductor del proyecto. Para comprender



mejor la identidad de nuestros/as alumnos/as y el origen de sus raíces nadie mejor que sus padres y madres para acercarnos a su cultura, a su forma de vivir, a la idiosincrasia de sus países desde diferentes perspectivas; juegos tradicionales, gastronomía, tradiciones populares, música. La visita semanal de las familias nos ha traído a familiares jugando, desayunando, explicándonos curiosidades, bailando y compartiendo.

#### **E. Descripción de implicación del resto de la comunidad educativa (otras entidades, Administración, etc)**

Nuestro proyecto viene de la mano del realizado el año anterior. Desde ahí recibimos el apoyo del Departamento de Educación a través del programa de Escuelas Solidarias del que formamos parte y más concretamente de la Coordinadora de ONGs de Navarra. De una manera más concreta y directiva la ONG Fundación Paz y Solidaridad de Navarra nos asesora y orienta proporcionándonos material y recursos. Desde el Parlamento de Navarra y el Ayuntamiento de la localidad nos han recibido y reconocido el esfuerzo y trabajo realizado. La radio y TV (Txikipanda) han dado difusión e impulso a nuestras ganas de compartir y convivir.

#### **F. Beneficiarios del proyecto**

Los beneficiarios del proyecto son de forma directa los alumnos/as. Como se ha comentado al principio, trabajamos de dentro a fuera. Comenzamos por los protagonistas, el alumnado, partiendo de ellos/as, de lo que son y de ahí implicamos al resto de la comunidad partiendo de lo más cercano, sus familias. Los alumnos/as han aprendido a mirarse de otra manera, sin etiquetas y sus familias "de a poquitos" a cuestionarse los prejuicios y a sentirse un poco más parte de la comunidad educativa. Los padres y madres se han beneficiado de sus hijos/as compartiendo con ellos su día a día en el colegio y convirtiéndose en niños/as por un rato. Así se han puesto a su altura y les han mirado a los ojos y eso ha contribuido a verlos mejor, sin status. Y lo que es mejor han visto a sus hijos/as y sobre todo a los no lo son.



### 3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

#### A. Actividades

##### **FASE 1: CONTINUIDAD PROYECTO ANTERIOR. Noticia, hemos recibido un premio por el trabajo realizado el curso anterior.**

**Descripción:** En septiembre comunicamos a los alumnos/as que habíamos ganado un premio fruto del trabajo realizado el curso anterior. Recordamos y visualizamos lo que habíamos hecho y valoramos la importancia del premio recibido. Por nuestro trabajo en materia de sensibilización y educación participativa para la consecución de una ciudadanía global, solidaria.

**Recursos:** Materiales: Pizarra digital, ordenador. Personales: tutoras 2º Ed. Infantil y sus alumn@s.

**Resultados:** Una inyección de energía para seguir trabajando y explorando nuevos mundos relacionados con nuestras realidades.

##### **Recogida del premio en Madrid acompañadas por la alcaldesa y una madre de la APYMA. Viaje a Senegal de las maestras.**

**Descripción:** El premio consistía en un viaje a Senegal, para participar en el "Seminario de Intercambio y Formación en Buenas Prácticas en Educación para el Desarrollo" celebrado bajo el auspicio de la AECID.

**Recursos:** Materiales: Experiencias aportadas por otros centros también premiados. Personales: alcaldesa, representante de la APYMA, miembros de la AECID, tutoras 2º Ed. I.

**Resultados:** En el viaje aprendemos muchísimas cosas nuevas sobre educación para el desarrollo, educación en valores y venimos con nueva visión para emprender un nuevo proyecto.

##### **Viaje a Senegal de las maestras. Mandamos vídeos y fotos para mostrar la realidad allí.**

**Descripción:** Nos comunicamos con los alumnos/as y resto de docentes del colegio a través de vídeos y fotos. Nuestro viaje crea curiosidad, invita a la reflexión, a hacer preguntas. Nos envían preguntas y les devolvemos vídeos con respuestas.

**Recursos:** Materiales: Teléfono móvil, ordenador, pizarra digital. Personales: tutoras 2º Ed. Infantil y sus alumn@s. Tutora de 4º de Ed. Primaria y alumn@s.

**Resultados:** Solución a preguntas muy interesantes, ruptura de estereotipos. Aprendizaje sobre otra cultura. Aprendemos a comunicarnos mediante vídeos.

##### **La alcaldesa nos recibe en el ayuntamiento para felicitarnos por el premio.**

**Descripción:** Nos reciben en el ayuntamiento de la localidad, allí contamos nuestro proyecto y nos felicitan y reconocen nuestra labor educativa y su beneficio para el impacto social del pueblo donde conviven diversas culturas. Dan un diploma a cada uno/a de los niños/as.

**Recursos:** Diplomas, pizarra digital, cuento realizado para explicar el proyecto. Personales: Tutoras 2º y 3º Ed. Infantil, 1º de Ed. P y sus alumn@s. Especialistas.

**Resultados:** Los niños/as van interiorizando la importancia de su trabajo, de ser solidario y se sienten muy emocionados.

##### **Invitación al parlamento de Navarra.**

**Descripción:** Acudimos con todos los niños/as partícipes del proyecto para ser felicitados por su trabajo y explicarlo en el parlamento. Difundimos la labor que estamos haciendo con el objetivo de que cada vez sean más



las personas comprometidas con una sociedad solidaria y global.

**Recursos:** Autobús, cuento, ordenador, pizarra digital. Tutoras 2º y 3º Ed. Infantil, 1º de Ed. P y sus alumn@s. Especialistas, directora, presidenta, alcaldesa, parlamentarios.

**Resultados:** Ganas de seguir esforzándonos y mejorar día a día como personas, maestras y alumnos/as. Impacto y difusión en el pueblo.

### **Recibimos a la televisión y realizamos una entrevista en la radio explicando nuestro proyecto.**

**Descripción:** Entrevistas en la radio realizadas por las maestras pero recibimos al equipo de "Club txikipanda" en clase con los alumnos/as. Grabamos el programa explicando el proyecto.

**Recursos:** Materiales: Cuento para explicar el proyecto, cámara de vídeo, micrófono. Tutoras 2º y alumn@s partícipes en el proyecto.

**Resultados:** Los alumnos/as están entusiasmados con la idea. Generación de muchísimo interés por parte de las familias. Difusión en el pueblo y en Navarra.

### **Emisión del programa "Club txikipanda" "2 de diciembre"**

**Descripción:** Enviamos una nota a las familias para que todas puedan verlo desde casa con sus hijos/as.

**Recursos:** Nota a las familias

**Resultados:** Las familias valoran cada vez más el trabajo de los pequeños/as. La difusión del vídeo llega a muchísimas familias del pueblo y de Navarra.

### **Festival para terminar el trimestre: músicas del mundo.**

**Descripción:** Festival realizado a nivel de centro. Cada ciclo se encarga de un continente y a su vez cada curso de un país distinto. Invitamos a las familias a verlo.

**Recursos:** Materiales: canciones, instrumentos, reproductores de música, carteles. Personales: todos los miembros del claustro, alumna@s y familias.

**Resultados:** Seguimos mostrando que todos juntos sumamos, descubrimiento de diferentes músicas y bailes del mundo.

### **Celebración del día de la paz**

**Descripción:** Realizamos una carrera solidaria en la que participa todo el centro y colaboran la APYMA y el Ayuntamiento. Se recaudamos dinero para la asociación "Save the children", también cantamos una canción y realizamos carteles con un mensaje de paz que ponemos en el patio.

**Recursos:** Canción, recursos enviados por la asociación "Save the Children", carteles creados por cada curso. Personales: todo el centro está implicado, Ayuntamiento y APYMA.

**Resultados:** Estamos satisfechos de poder seguir ayudando a otras personas y que cada vez sea más gente la que colabore.

### **FASE 2: COMENZAMOS EL PROYECTO "ENTRE TOD@S SUMAMOS".**

**Descripción:** Surge la necesidad de hacer un cambio de mirada en clase, cuando un alumno en una actividad separó en dos grupos a "árabes y españoles y una niña le dijo a otra que no quería estar con ella por ser árabe.

**Recursos:** Materiales: fotos y mapas. Personales: tutoras de 2º de Ed. Infantil.

**Resultados:** Poco a poco los niños van conociendo el mundo, sus continentes, los países... De donde procede cada uno y de donde proceden sus familias.





## **Conocimientos previos sobre la realidad de la clase ¿De dónde somos? ¿Dónde hemos nacido? ¿Y nuestras familias?**

**Descripción:** Charla e investigación sobre nuestro lugar de nacimiento y el de nuestras familias.

**Recursos:** Materiales: Nota informativa sobre el inicio de un nuevo proyecto y encuesta realizada a las familias.  
Personales: aula 2º Ed. Infantil y familias.

**Resultados:** Creamos interés en las familias.

## **Hablamos de donde hemos nacido nosotr@s y comenzamos un viaje imaginario hacia los países de procedencia de nuestras familias.**

**Descripción:** Hacemos un pequeño libro para situarnos, donde está el colegio respecto al mundo. Comenzamos un viaje así que preveemos lo que necesitamos: el pasaporte, un mapa etc.

**Recursos:** Pequeño cuento acumulativo (el colegio está en Villafranca, Villafranca en Navarra, Navarra en...), diferentes pasaportes y mapas. Empezamos a crear los rincones del proyecto.

**Resultados:** Poco a poco van mostrando interés sobre los países de donde proceden las diferentes familias y quitándose miedos de conocer al otro.

## **Descubrimos lo que ha aportado Rumanía al mundo.**

**Descripción:** Hacemos un pequeño libro para situarnos, donde está el colegio respecto al mundo. Comenzamos un viaje así que preveemos lo que necesitamos: el pasaporte, un mapa etc. Aprendimos que hay muchas personas que han contribuido a hacer un mundo mejor superándose cada día y trabajando muchísimo. Conocimos a un artista que pintaba con los pies y quisimos probar. Representamos varios cuentos sobre Drácula y recibimos a Corina, la mamá de Sara, y le hacemos una entrevista.

**Recursos:** Sello Traian Vuia, información de personajes importantes rumanos, vídeo de Florin Anghel, pinceles, pintura, papel continuo, ordenador. Personales: aula de 2º Ed. Infantil.

**Resultados:** Muchísima implicación por la familia de la niña Rumana. Muchísimo interés y asombro por los niños/as de conocer este país.

## **Celebramos carnaval**

**Descripción:** Esta fiesta ha sumado belleza y ritmo en muchísimas culturas así que decidimos celebrarlo.

**Recursos:** Materiales: disfraces improvisados en clase, instrumentos. Personales: maestra de música, varios docentes y alumn@s.

**Resultados:** Muchísima diversión. Eliminación de preocupación por parte de algunas niñas marroquíes al ver que sus padres se alegran por la celebración.

## **Descubrimos lo que ha aportado Marruecos al mundo.**

**Descripción:** Descubrimos inventos árabes como el cepillo de dientes, el café, las alfombras... Vemos que el alfabeto es diferente y aprendemos nuestro nombre en árabe. Las familias nos deleitaron con parte de la riquísima gastronomía marroquí. (desayuno y comida). Visitamos la mezquita del pueblo y aprendemos juegos tradicionales de este país.

**Recursos:** Objetos para averiguar los inventos árabes, mapa, coronas, comida tradicional, pasaporte marroquí, mezquita. Personales: aula 2º Ed. Infantil.

**Resultados:** Muchísima implicación por las familias marroquíes. Muchos de los niños/as empiezan a ver muy interesante esta cultura, rompen miedos y estereotipos. Diversión.



### **Descubrimos lo que ha aportado Ecuador al mundo.**

**Descripción:** Aprendemos que variado es el paisaje de Ecuador: la selva, volcanes, playas... Nos enseñó a hacer jugos de frutas tropicales y la planta del cacao, también nos trajo una tortuga y nos enseñó a cuidarla. Realizamos una obra de Oswaldo Guayasamin y aprendemos que hay lengua de signos.

**Recursos:** Cosas: mapa, frutas tropicales, chocolate, tortuga, ordenador. Personales: un amigo de Ecuador y una compañera que utiliza el lenguaje de signos, aulal 2º Ed. Infantil.

**Resultados:** Aprendemos a cuidar a todos los seres vivos, seguimos aprendiendo cosas interesantísimas del mundo y de las diferentes maneras de comunicarnos.

### **Descubrimos lo que ha aportado la República Dominicana al mundo.**

**Descripción:** La mamá de Aaron nos cuenta cosas interesantísimas de su país, como que a esta isla le llamaron al principio La Española y fue el primer lugar donde Colón llegó en su aventura de descubrir nuevo mundo, nos enseñó a bailar bachata y le mostramos nuestro baile de merengue.

**Recursos:** Cosas: mapa y banderas, fotografías de medios de transporte, vídeos de niños/as bailando bachata y merengue Personales: Adalgisa viene a visitarnos y aula 2º Ed. Inf.

**Resultados:** Los niños/as siguen aprendiendo cosas del mundo, diversidad tan enriquecedora que sumamos entre todos y encontramos en el baile nuevas maneras de expresarnos y divertirnos.

### **Descubrimos lo que ha aportado España al mundo.**

**Descripción:** Nuestros familiares vienen a enseñarnos juegos tradicionales, nos trajeron natillas y tortilla de patata, platos típicos de la gastronomía española. Nos muestran fotos de las fiestas que solemos celebrar. También escuchamos como suena la guitarra española, visitamos la iglesia del pueblo y celebramos el día del libro.

**Recursos:** Materiales: pañuelo, balones, aros, cucharas, huevos, tortilla de patata, natillas, fotografías, guitarra. Personales: familiares nacidos en España y aula 2º Ed. Inf.

**Resultados:** Somos cada vez más tolerantes a las diferencias, cada vez apreciamos más lo diferente como algo positivo. Aprendemos otra manera de comunicarnos, con instrumentos.

### **Descubrimos lo que ha aportado Senegal al mundo.**

**Descripción:** La música siempre está presente en Senegal! Siempre que vas a algún sitio allí te reciben y se despiden bailando. Te acogen de una manera espectacular, te hacen sentirte muy cómodo y querido. Hacemos lo mismo en clase y disfrutamos. Pedimos ayuda a la maestra de música.

**Recursos:** Materiales: fotografías, vídeos, canciones e instrumentos. Personales: aula 2º Ed. Infantil, niños/as de otros cursos y maestra de música.

**Resultados:** Tiramos estereotipos del continente africano, construimos puentes entre culturas.

### **TRABAJAMOS POR RINCONES**

**Descripción:** Los niños/as van realizando actividades en rincones, durante el juego libre, según sus intereses: buscan jugadores de fútbol y sus nacionalidades, buscan procedencia de fotos en varios libros, buscan la nacionalidad de los personajes de cuentos que les gustan...

**Recursos:** Materiales: fotografías, libros, atlas, cuentos, información, bola del mundo... Personales: aula de 2º Ed. Infantil y sus familias.

**Resultados:** Muchísima motivación pues son actividades que surgen de sus intereses y que nosotras ayudamos a darles forma





## TALLERES INTERNIVELARES CON INVITACIÓN A LAS FAMILIAS.

**Descripción:** Temática común: culturas del mundo. 6 maestras y cada una de ellas realiza un taller de un país diferente.

**Recursos:** Materiales: instrumentos, historias, fotografías, abalorios, frutas tropicales... Personales: todo el ciclo de Ed. Infantil y familiares.

**Resultados:** Muchísima participación de las familias, cada vez más y muchísimo interés y motivación por parte del alumnado.

### Reflexionamos. ¿Qué hemos aprendido?

**Descripción:** Después de haber conocido los diferentes países y observando el Rincón de nuestro proyecto, donde hemos ido recogiendo toda la información trabajada, pensamos sobre lo aprendido. Lo que más nos gustó y lo que menos y comparamos la nueva información con la que iniciamos para valorar y seguir creciendo.

**Recursos:** Material del rincón del proyecto: mapas, fotografías, tarjetas de escritura, rotulador. Personales: aula 2º Ed. Infantil.

**Resultados:** Podemos observar algunos cambios en los comentarios pero sobre todo en las actitudes. Ya jugamos con todos/as y no solo con nuestros/as mejores amigos/as.

### ¿Y nosotros/as qué aportamos? Anuncio de animación a la lectura.

**Descripción:** Después de haber conocido lo que las diferentes culturas han aportado a la humanidad y con motivo de la celebración del Día del libro decidimos que nosotros/as vamos a aportar CULTURA. Así que hacemos un anuncio de animación a la lectura para el colegio y todo el que quiera verlo.

**Recursos:** Pizarra digital, ordenador, fotografías, cuentos, disfraces, cajas, canciones y nosotros/as mismos/as.

**Resultados:** Motivación absoluta y diversión. Posar no es fácil pero las ganas y las risas hicieron que disfrutaran mucho con la actividad.

### ¿Y nosotros/as qué aportamos? Realización de un corto de cine.

**Descripción:** Para terminar el curso decidimos hacer un corto con el que soñar la manera de cambiar el mundo. Partiendo de nuestros personajes favoritos nos acercamos a nuestra identidad, a lo que somos y lo que nos gusta hacer para iniciar el cambio de dentro a fuera.

**Recursos:** Móvil, ordenador, pizarra digital, disfraces (bolsas de basura, cartulinas, tul, lazos, lana, diademas, anillos, pinturas, brillantina..) y los/as protagonistas, aula 2º Ed. Infantil.

**Resultados:** Muchas ganas de trabajar y participar en la actividad. La motivación es total. Una nueva oportunidad de encuentro en la que las diferencias desaparecen.

### Difundimos nuestras aportaciones

**Descripción:** Cada vez que finalizamos el proyecto invitamos a las familias a verlo.

**Recursos:** Materiales realizados por el aula de 2º de Ed. Infantil

**Resultados:** Las familias cada vez son más partícipes y se contagian de nuestro entusiasmo.

## B. Cronograma por meses



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
FASE 1: CONTINU IDAD PR OYECTO ANTERIO R. Noticia, hemos recibido un premio por el trabajo realizado el curso anterior.										
Recogida del premio en Madrid ac ompañad as por la alcaldesa y una madre de la APYMA. Viaje a Senegal de las maestras.										
Viaje a Senegal de las maestras. Mandamo s vídeos y fotos para mostrar la realidad allí.										
La alcaldesa nos recibe en el ayun tamiento para felicit arnos por el premio.										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Invitación al parlamento de Navarra.										
Recibimos a la televisión y realizamos una entrevista en la radio explicando nuestro proyecto.										
Emisión del programa "Club txiki panda" "2 de diciembre"										
Festival para terminar el trimestre: músicas del mundo.										
Celebración del día de la paz										
FASE 2: COMENZAMOS EL PROYECTO "ENTRE TOD@S SUMAMOS".										
Conocimientos previos sobre la realidad										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
de la clase ¿De dónde somos? ¿Dónde hemos nacido? ¿Y nuestras familias?										
Hablamos de donde hemos nacido nosotr@s y comenzamos un viaje imaginario hacia los países de procedencia de nuestras familias.										
Descubrimos lo que ha aportado Rumanía al mundo.										
Celebramos carnaval										
Descubrimos lo que ha aportado Marruecos al mundo.										
Descubrimos lo que ha aportado Ecuador al mundo.										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Descubrimos lo que ha aportado la República Dominicana al mundo.										
Descubrimos lo que ha aportado España al mundo.										
Descubrimos lo que ha aportado Senegal al mundo.										
TRABAJAMOS POR RINCONES										
TALLERES INTER NIVELARES CON INVITACIÓN A LAS FAMILIAS										
Reflexionamos. ¿Qué hemos aprendido?										
¿Y nosotros/as qué aportamos? Anuncio de animación a la lectura.										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
¿Y nosotros/as qué aportamos? Realización de un corto de cine.										
Difundimos nuestras aportaciones										

### C. Observaciones





## 4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

### A. Evaluación

La evaluación realizada ha sido principalmente cualitativa y se recoge en tres momentos diferenciados. Un PRIMER momento donde se recogen las impresiones y resultados del proyecto realizado el año anterior y que es la base y el impulso de "Entre tod@s sumamos". Un SEGUNDO momento en el que se evalúa el funcionamiento de las actividades concretas que este año se han llevado a cabo teniendo en cuenta el proceso de enseñanza por un lado y el de aprendizaje por el otro. Un TERCER momento con visión de futuro en el que se evalúa y se establecen posibles hipótesis para la continuidad el curso siguiente de un nuevo proyecto bajo el paraguas de Escuelas Solidarias. A través de registros escritos y sobre todo visuales (fotos, vídeos), la observación y el análisis del día a día en el aula pudimos ver las dificultades y cuestionamientos del alumnado y sobre todo su motivación e interés.

## 5. SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

### A. Antigüedad y continuidad en el tiempo

Desde hace años venimos trabajando temas relacionados con Educación para el Desarrollo y Educación en Valores. Durante el curso 2015-16 planteamos, observar como los alumnos/as, experimentaban y tomaban conciencia a través de la vivencia de diferentes actividades de cómo se vive en otros países, de las diferentes realidades y valor de su propia realidad. En el curso 2016/1017 cambiamos de mirada y enfocamos el proyecto en lo positivo que cada cultura ha aportado al mundo, y a su vez que podemos hacer nosotros/as para seguir mejorándolo. Continuaremos trabajando para mejorar la convivencia con una mayor interrelación entre los agentes implicados.

### B. Premios recibidos

Año de recepción	Premio recibido
2016	VIII Premio Nacional de Educación para el Desarrollo Vicente Ferrer



Docente Educadora  
Maestra Profesor





## 6. MATERIAL COMPLEMENTARIO

### A. Enlaces relacionados

<https://www.facebook.com/Villafranca.es/photos/pcb.870238436443896/870237333110673/?type=3&theater>  
<https://www.facebook.com/Villafranca.es/photos/pcb.881037388697334/881028175364922/?type=3&theater>  
<https://www.facebook.com/Villafranca.es/photos/pcb.884401321694274/884401031694303/?type=3&theater>  
<http://www.lavozdelaribera.es/los-alumnos-de-valtierra-y-villafranca-visitan-el-parlamento-de-navarra/>  
<http://www.natv.es/AlaCarta/ABB04C49-A8B8-2F09-6DF115A95B6B47C8/yt/UOH5Mt-YAPQ/CLUB-TXIKIPANDA-2-DE-DICIEMBRE-DE-2016>  
<https://www.facebook.com/Villafranca.es/photos/pcb.917142481753491/917142441753495/?type=3&theater>  
[http://play.cadenaser.com/audio/1479044188\\_563065](http://play.cadenaser.com/audio/1479044188_563065)  
<https://youtu.be/5T2sqk7Nyc8>  
<https://youtu.be/htJOBWYKeZ0>  
<https://youtu.be/kCknx1bsSc>

### B. Archivos adjuntos

<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/1. Presentacion proyecto .ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/2. rumania.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/3 marruecos.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/4 ecuador.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/5 republica dominicana.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/6 espana.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/7 senegal.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/8 rincon y otras actividades.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/9 segunda parte nuestra aportacion y conclusiones.ppt>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/10. anuncio animacion de la lecturam4v.m4v>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/11 nuestros sentimientos tambien suman.m4v>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/12 Cronograma proyecto.ppt>

### C. Fotografías

<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/7. Grabamos para el programa de television Club Txikipanda.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/6. Para celebrarlo la APYMA nos invita al txikipark..jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/5. En el Parlamento.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/4. De viaje al Parlamento de Pamplona.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/3. Nos reciben en el ayuntamiento.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/2. Escuela en Senegal.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/1. Recibimos el premio en Madrid con la alcaldesa y una madre de la APYMA.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/16 obra de oswaldo guayasamin y el lenguaje de signos.jpg>



[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/15\\_cuidamos\\_la\\_tortuga.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/15_cuidamos_la_tortuga.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/14\\_jose\\_nos\\_habla\\_de\\_ecuador.JPG](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/14_jose_nos_habla_de_ecuador.JPG)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/13\\_comemos\\_couscous.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/13_comemos_couscous.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/12\\_escribimos\\_nuestro\\_nombre\\_en\\_arabe.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/12_escribimos_nuestro_nombre_en_arabe.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/11\\_madres\\_marroquies\\_vienen\\_a\\_desayunar.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/11_madres_marroquies_vienen_a_desayunar.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/10\\_rumania\\_entrevista\\_a\\_Corina\\_y\\_le\\_enseñamos\\_lo\\_trabajado.JPG](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/10_rumania_entrevista_a_Corina_y_le_enseñamos_lo_trabajado.JPG)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/9\\_pasaportes\\_de\\_distintos\\_paises.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/9_pasaportes_de_distintos_paises.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/8\\_nos\\_situamos\\_en\\_el\\_mundo.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/8_nos_situamos_en_el_mundo.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/22\\_trabajamos\\_por\\_rincones.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/22_trabajamos_por_rincones.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/21\\_senegal\\_disfrutamos\\_de\\_su\\_musica.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/21_senegal_disfrutamos_de_su_musica.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/20\\_probamos\\_la\\_gastronomia\\_espanola.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/20_probamos_la_gastronomia_espanola.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/19\\_juegos\\_tradicionales\\_espanoles\\_con\\_las\\_familias.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/19_juegos_tradicionales_espanoles_con_las_familias.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/18\\_bailamos\\_bachata\\_y\\_merengue\\_republica\\_dominicana.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/18_bailamos_bachata_y_merengue_republica_dominicana.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/17\\_hablamos\\_sobre\\_la\\_republica\\_dominicana.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/17_hablamos_sobre_la_republica_dominicana.jpg)  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/26willyfoggvisita\\_el\\_cole2.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/26willyfoggvisita_el_cole2.jpg)  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/25willynosregalaunmapa.jpg>  
<http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/24willyyaouda.jpg>  
[http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/23\\_Willy\\_fogg\\_visita\\_el\\_cole.jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/cd63a3eec3319fd9c84c942a08316e00/23_Willy_fogg_visita_el_cole.jpg)

#### D. Video del proyecto

<https://youtu.be/17-X0W469QQ>